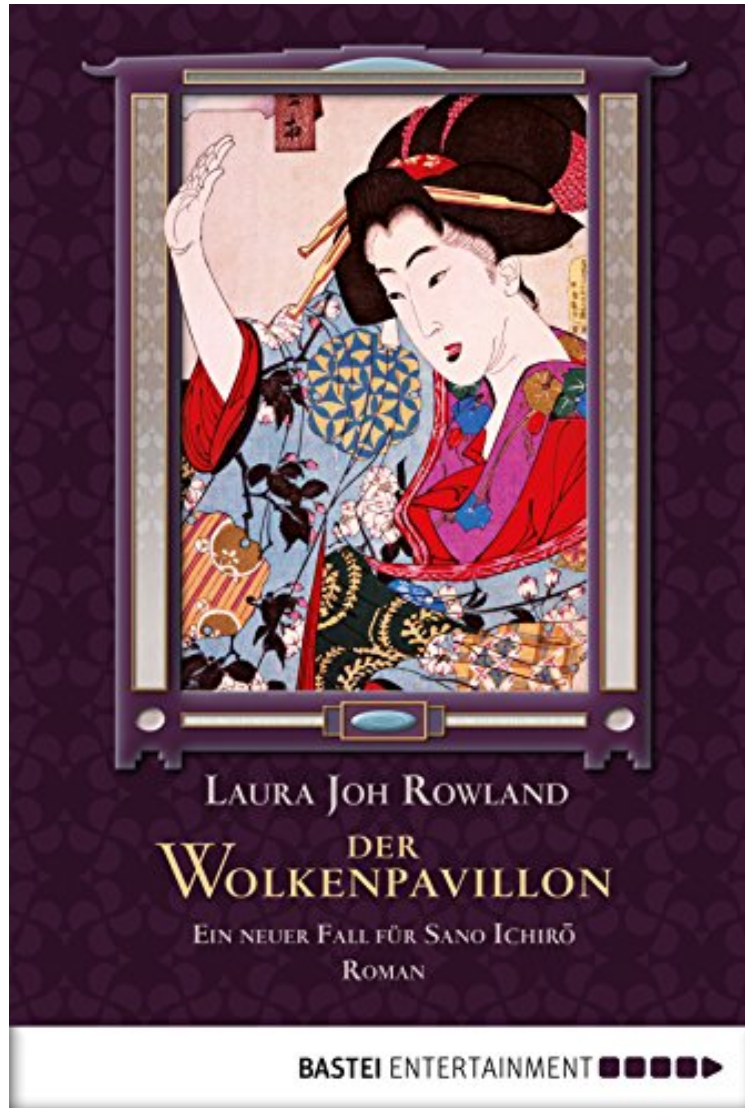


(Mobile book) Der Wolkenpavillon: Ein neuer Fall fr Sano Ichir

## Der Wolkenpavillon: Ein neuer Fall fr Sano Ichir

Von Laura Joh Rowland

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #45983 in eBooksVerffentlicht am: 2011-08-19Erscheinungsdatum: 2011-08-19File Name: B005I2F0KA | File size: 31.Mb

**Von Laura Joh Rowland : Der Wolkenpavillon: Ein neuer Fall fr Sano Ichir** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Wolkenpavillon: Ein neuer Fall fr Sano Ichir:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einer der besten Bnde dieser Reihe!Von P. O.Meiner Meinung nach ist "Der Wolkenpavillon" einer der besten Bnde der Krimi-Serie um Sano Ichiro!Die Handlung ist logisch aufgebaut und es wird endlich auf berflssige Wiederholungen (Erklrung des Bushido etc.)verzichtet. Stattdessen erfolgen Wiederholungen nur dort, wo es sinnvoll ist und werden in kurzer Form gehalten.Die Gesamtgeschichte der Reihe wird durch diesen Band wieder ein gutes Stck vorangebracht

und hlt insbesondere am Ende einige berraschungen und Wendungen bereit, sodass man auf den nchsten Band gespannt sein darf. Ansonsten verhlt sich dieser Band wie alle anderen zuvor auch: Der Leser wird in das alte Japan mitgenommen. Der Lebensstil und die Lebensbedingungen werden zum Teil mit Liebe zum Detail dargestellt. Die Phasen der Ermittlungsarbeit sind spannend dargestellt und es fllt schwer, nach Ende eines Kapitels nicht gleich mit dem nchsten weiterzulesen. Insgesamt ist die Gesamtgeschichte mittlerweile jedoch so komplex geworden, dass es "Neueinsteigern" wahrscheinlich nicht leicht fllt alles Verwicklungen zu verstehen. Aus diesem Grund ist das Buch fr alle Leser dieser Reihe durchaus zu empfehlen aber Neueinsteigern wrde ich davon abraten und tatschlich empfehlen, die Bcher der Reihe nach zu lesen. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderbarer historischer Kriminalroman Von PMelittaM Japan, 1701: In Edo werden mehrere Frauen entfhrt, alle werden spter (vergewaltigt) lebend aufgefunden. Eine davon ist Sano Ichiros Cousine Chiyo. Sano, der sich zur Zeit mit seinem Erzfeind Yanagisawa, der ihm gegenber zur Zeit sehr freundlich ist, das Amt des Kammerherrn des Shoguns teilt, hat mit der Familie seiner Cousine keinen Kontakt, da diese einst seine Mutter verstoen hatte. Nun bittet ihn aber sein Onkel, denjenigen zu finden, der Chiyo schndete. Die ersten Spuren laufen ins Leere, auch scheint es, als sei jede Frau von einem anderen Mann vergewaltigt worden. Und als dann noch die Ehefrau des Shoguns verschwindet, wird die Zeit langsam knapp. Schlielich kommt Sano hinter das Geheimnis, doch damit ist der Gerechtigkeit noch lange nicht Genge getan. Am Ende hat sich Sanos Leben und das seiner Familie und seiner Verbndeten sehr verndert. Auch mit dem 14. Band der Reihe um Sano Ichiro liegt wieder ein tolles Buch vor. Laura Joh Rowland wei es den Leser mit ihrem wunderbaren Erzhlstil zu fesseln. Sanos oberster Gefolgsmann Hirata erhlt wieder einen eigenen Erzhlstrang, der am Ende des Buches selbst noch nicht beendet ist. Der Shogun droht Sano (natrlich) wieder mit der Hinrichtung, wenn er den Fall nicht zu seiner Zufriedenheit lst, was langweilig sein knnte, aber doch immer wieder neue Fasetten birgt und gerade in diesem Buch anders endet als erwartet. Sanos Sohn Masahiro erhlt weiteren Raum in der Erzhlung, ich bin schon sehr gespannt, wie er sich weiter entwickeln wird. Schn ist auch, dass sich eine Chance erffnet, sich mit der Familie der Mutter Sanos auszushnen. Die Gesellschaft des damaligen Japans wird abermals sehr detailliert dargestellt und wieder kann man manche Dinge kaum fassen (z. B., dass nach einer Vergewaltigung die Frau als unrein betrachtet und ihr sogar die Schuld gegeben wird und sie Gefahr luft, von ihrer Familie verstoen zu werden). Mich fasziniert besonders diese fremde Welt, die nicht nur einer anderen Zeit zugehrt sondern sich auch kulturell und gesellschaftlich von unserer extrem unterscheidet. Die Kriminalffle faszinieren ebenso und haben immer eine logische Lsung. Sano und seine Familie und Verbndete sind mir sehr ans Herz gewachsen. Ich freue mich schon auf den nchsten Band und hoffe auf viele weitere. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Wolkenpavillon Von HAEs geht hier um die Entfhung, Vergewaltigung und Ermordung junger Frauen oder Mdchen. Sano Ichiro, inzwischen aufgestiegen zum Kammerherrn nimmt sich der Sache an. Untersttzt von seiner Frau und zwischenzeitlich auch noch seines Sohnes und seiner Tochter. Der Roman gibt wieder interessante Einblicke in das Leben Japans und in die strenge Denkungsart der verschiedenen gesellschaftlichen Schichten. Nachdem ich die ersten fnf Bcher gelesen habe, habe ich eine Pause eingelegt, da zu viele Figuren immer wieder auftauchen und die internen Konflikte zwischen dem damaligen Kammerherrn und Sano Ichiro, als erster Ermittler des Kaisers, immer abstrusere Formen annahmen und auch die Frau Ichiros mit in die Ermittlungen eingriff. Mit dem Wolkenpavillon habe ich einen neuen Versuch gestartet. Der Roman ist sehr spannend bis zum Ende und entfhrt den Leser auch weiterhin in das Japan, als es noch fr Europser geschlossen war. Leider ist es wie bei vielen Serienromanen auch hier, dass Figuren und spezielle Handlungen immer wieder mit eingebaut werden mssen und deren Anteil von Roman zu Roman wchst. Dennoch, das Buch ist eine gute Urlaubslektre. Spannende Unterhaltung, die in kurzen oder langen Etappen gelesen werden kann.

Kurzbeschreibung Japan, 1701. Chiyo, die Cousine des Samurais Sano Ichiro, kehrt von einer Reise zum Tempel in Awashima nicht zurck. Der Ermittler des Shoguns hatte jahrelang keinen Kontakt zur Familie seiner Mutter. Jetzt aber fleht sein Onkel ihn an, die Vergangenheit ruhen zu lassen und ihm bei der Suche nach seiner Tochter zu helfen. Unfhig, die Notsituation zu ignorieren, in der sich seine Cousine offensichtlich befindet, begibt sich Sano auf die verzweifelte Suche - und findet heraus, dass noch zwei weitere Frauen unter hnlich mysterisen Umstnden verschwunden sind. Die Zeit drngt. Kann Sano den Verbrecher stellen, bevor dieser noch mehr Frauen ins Unglck strzt? Kurzbeschreibung Japan, 1701. Chiyo, die Cousine des Samurais Sano Ichiro, kehrt von einer Reise zum Tempel in Awashima nicht zurck. Der Ermittler des Shoguns hatte jahrelang keinen Kontakt zur Familie seiner Mutter. Jetzt aber fleht sein Onkel ihn an, die Vergangenheit ruhen zu lassen und ihm bei der Suche nach seiner Tochter zu helfen. Unfhig, die Notsituation zu ignorieren, in der sich seine Cousine offensichtlich befindet, begibt sich Sano auf die verzweifelte Suche - und findet heraus, dass noch zwei weitere Frauen unter hnlich mysterisen Umstnden verschwunden sind. Die Zeit drngt. Kann Sano den Verbrecher stellen, bevor dieser noch mehr Frauen ins Unglck strzt?