

## Die Bande des Schreckens

Von Edgar Wallace

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Produktinformation -Verkaufsrank: #581542 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-08Erscheinungsdatum:  
2015-09-08File Name: B01535J7KA | File size: 41.Mb

**Von Edgar Wallace : Die Bande des Schreckens** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Bande des Schreckens:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
SpannendVon Prinz JensZu dem Buch und Author gibt es eigentlich nicht viel sagen zu mssen, man sollte eigentlich beides kennen. Das Buch ist ein Klassiker, endlich kann ich es auch mal lesen.Wenn diese Rezension fr euch hilfreich war, freue ich mich ber einen Klick auf den entsprechenden Button. Wenn ihr Fragen habt oder etwas unklar erscheint, fhlt euch frei die Kommentarbox unten zu nutzen. Vielen Dank frs Lesen.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschichte top. Leider gekrzt.Von Kailbach, HeikoIch habe den Roman auch in gedruckter Form

und muss feststellen, dass diese e-book-Variante erheblich gekürzt ist. Das Ausschmücken der einzelnen Charaktere ist hier einfach zu oberflächlich gehalten. Richtige Wallace-Fans sollten die gedruckte Variante lesen.<sup>3</sup> von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Unterhaltung Von nofret78 Inspector Arnold "Wetter" Long bekommt es mit einem Fall zu tun, der es in sich hat: Die Bande des Schreckens hlt die Polizei in Atem, sagt man ihr doch nach, sie arbeite fr den hingerichteten Betrüger und Mörder Clay Shelton...Im Laufe der Ermittlungen kommen immer mehr dubiose Gestalten zum Vorschein, jeder scheint verdächtig und etwas auf dem Kerbholz zu haben. Und es dauert nicht lange, bis der erste Tote zu beklagen ist. Während seiner Ermittlungen lernt Long die junge Nora Sanders kennen, die in Diensten der Isteren, scheinbar unauffälligen Mrs. Revelstoke ist. Was hat sie mit all dem zu tun? Steckt auch Mrs. Revelstoke in diesem undurchsichtigen Spiel drin? Am Ende ist es ausgerechnet Long's Vater, der letzten Hinweise gibt...Wieder einmal versetzt mich Edgar Wallace mit einem gelungenen, spannenden Kriminalroman in Verzücken, und wie so meist hat er mich auch hier wieder berrascht. Manche Dinge waren vorauszusehen, aber das strkt mich bei den Bchern von Edgar Wallace irgendwie nicht...Unterhaltsame Lesestunden garantiert.

**Kurzbeschreibung** Der englische Schriftsteller, Drehbuchautor, Regisseur, Journalist und Dramatiker Edgar Wallace (1875-1932) gehrt zu den erfolgreichsten Krimiautoren aller Zeiten. Insgesamt stammen aus der Feder von Wallace ber 120 Kriminalromane die in ber 40 Sprachen bersetzt wurden. Viele seiner Werke wurden verfilmt und gab es in den 1960er- und 1970er Jahren in Deutschland einen regelrechten Wallace Boom. Wallace starb im Alter von 56 Jahren in Beverly Hills an einer Lungenentzündung. Die Bande des Schreckens erschien erstmals 1926 unter dem Titel "The Terrible People".

**Kurzbeschreibung** Der englische Schriftsteller, Drehbuchautor, Regisseur, Journalist und Dramatiker Edgar Wallace (1875-1932) gehrt zu den erfolgreichsten Krimiautoren aller Zeiten. Insgesamt stammen aus der Feder von Wallace ber 120 Kriminalromane die in ber 40 Sprachen bersetzt wurden. Viele seiner Werke wurden verfilmt und gab es in den 1960er- und 1970er Jahren in Deutschland einen regelrechten Wallace Boom. Wallace starb im Alter von 56 Jahren in Beverly Hills an einer Lungenentzündung. Die Bande des Schreckens erschien erstmals 1926 unter dem Titel "The Terrible People".

**ber den Autor und weitere Mitwirkende** Richard Horatio Edgar Wallace was born illegitimately in Greenwich, London, in 1875 to actors Mary Jane Richards and T.H. Edgar. As an infant he was adopted by George Freeman, a porter at Billingsgate fish market. Aged eleven, Wallace sold newspapers at Ludgate Circus and upon leaving school took a job with a printer. He later enlisted in the Royal West Kent Regiment, before transferring to the Medical Staff Corps, and was sent to South Africa. In 1898, he published a collection of poems called 'The Mission that Failed', and subsequently left the army to become correspondent for Reuters. South African war correspondent for 'The Daily Mail' followed and his articles were later published as 'Unofficial Dispatches'. His outspokenness infuriated Lord Kitchener, who removed his credentials. He then edited the 'Rand Daily Mail', but gambled disastrously on the South African Stock Market. Returning to England, Wallace at first reported on crimes and hanging trials, before becoming editor of 'The Evening News'. It was in 1905 that he founded the Tallis Press, publishing 'Smithy', a collection of soldier stories, and 'The Four Just Men'. The latter was published with the ending removed as an advertising stunt and he offered oe500 to readers who could successfully guess the ending. Unfortunately, many did and he was almost bankrupted. At various times Wallace also worked as a journalist on 'The Standard', 'The Star', 'The Week-End Racing Supplement' and 'The Story Journal'. In 1917, he became a Special Constable at Lincoln's Inn and also a special interrogator for the War Office. The Daily Mail sent Wallace to investigate atrocities in the Belgian Congo, a trip that provided material for his 'Sanders of the River' books. In 1923, he became Chairman of the Press Club and in 1931 stood as a Liberal Parliamentary candidate for Blackpool. Wallace's first marriage in 1901 to Ivy Caldecott, daughter of a missionary, ended in divorce in 1918 and he later married his much younger secretary, Violet King. Along with countless articles, some 23 screenplays and many short stories, Wallace wrote more than 170 books, which have been translated into 28 languages and sales of which have exceeded 50 million copies. Over 160 films have been made from his books - more than any other author. In the 1920's one of Wallace's many publishers claimed that a quarter of all books read in England were written by him. His sales were exceeded only by 'The Bible'. He died in 1932 whilst working on the screenplay for 'King Kong', having moved to Hollywood after being offered a contract by RKO.