

[Ebook pdf] Die Blutnacht: Roman

Die Blutnacht: Roman

Von Tim Willocks

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #104837 in eBooksVerffentlicht am: 2013-10-01Erscheinungsdatum:
2013-10-01File Name: B00FHGVUJM | File size: 40.Mb

Von Tim Willocks : Die Blutnacht: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Blutnacht: Roman:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zuviel Massaker ! Von Tom Tom Nach dem guten Auftakt mit dem Roman "Das Sakrament" war die "Blutnacht" ein Rückschritt. Massaker, Gemetzel, Mord und Totschlag im Seitentakt. Leider auf Kosten der Handlung und Geschichte. Ich habe mich echt schwer getan das Buch fertig zu lesen. Auch im Sakrament gab es allerhand Schlachtszenen, aber hier hatte der Autor zumindest eine lesbare Handlung konstruiert. Informatives zum Hugenotten-Massaker in Paris kaum zu finden.
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Weniger wie mehr Von rainer Ein großartiger, heraus feinfühler und ausdrucksstarker Autor, der sich aber leider immer wieder, viel zu oft und viel zu lange in obsessiven Blutrausch-Phantasien verliert. Dabei konnte er, wie etliche Passagen dieses Romans zeigen, auch ganz anders. Das "Sakrament" ist deutlich besser.
0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Blut, Blutiger, Blutnacht! Von Frau Werwolf Ein einspruchsvoll geschriebener Roman um die Bartholomusnacht am 23.08.1572 in Paris und die daraus folgende Hugenottenverfolgung und definitiv nichts für schwache Nerven! Das Buch trieft vor Blut, Grausamkeiten, menschlichen Abgründen und dem Dreck einer Großstadt und man weiß nicht recht, ob man die "Hauptsteller" wie Ritter Tannhuser, seine Frau Carla, Grymonde, den König der Diebe von Paris usw. mögen kann oder nicht. Ich habe das Buch zu Ende gelesen, war aber zwischendurch versucht, es abzubrechen.

Kurzbeschreibung Die Nacht von Paris
Mattias Tannhuser, ein deutscher Johanniter, macht sich nach Paris auf. Er sucht Carla, seine Frau. Dabei ist er in großer Sorge. Carla ist schwanger. Bei der Hochzeit zwischen Marguerite, der Tochter der Königin, und dem Hugenotten Henri, die vom französischen Königshaus arrangiert worden ist, um den Konflikt zwischen Protestanten und Katholiken zu befrieden, soll sie die Gambe spielen. Paris ist in Aufruhr. überall gibt es Streitigkeiten und Kämpfe. Tannhuser wird wegen seines Johanniterkreuzes häufig angefeindet und gerät schnell zwischen die Fronten. Hugenotten werden drangsaliert und schlagen zurück. Es ist die Bartholomusnacht. Im königlichen Palast sucht Tannhuser nach Carla. Doch sie, so hört er, soll sich bei einem Kaufmann aufhalten, der zu den Hugenotten gehört und damit in großer Gefahr befindet. Für Tannhuser beginnt eine wilde Jagd durch die Stadt an seiner Seite nur ein paar Kinder, die in den Wirren unterzugehen drohen. Ein hochspannendes Epos über Glauben und Krieg und die Macht der Liebe. Willocks erzählt packend und zutiefst bewegend. Tanja Kinkel
Kurzbeschreibung Die Nacht von Paris
Mattias Tannhuser, ein deutscher Johanniter, macht sich nach Paris auf. Er sucht Carla, seine Frau. Dabei ist er in großer Sorge. Carla ist schwanger. Bei der Hochzeit zwischen Marguerite, der Tochter der Königin, und dem Hugenotten Henri, die vom französischen Königshaus arrangiert worden ist, um den Konflikt zwischen Protestanten und Katholiken zu befrieden, soll sie die Gambe spielen. Paris ist in Aufruhr. überall gibt es Streitigkeiten und Kämpfe. Tannhuser wird wegen seines Johanniterkreuzes häufig angefeindet und gerät schnell zwischen die Fronten. Hugenotten werden drangsaliert und schlagen zurück. Es ist die Bartholomusnacht. Im königlichen Palast sucht Tannhuser nach Carla. Doch sie, so hört er, soll sich bei einem Kaufmann aufhalten, der zu den Hugenotten gehört und damit in großer Gefahr befindet. Für Tannhuser beginnt eine wilde Jagd durch die Stadt an seiner Seite nur ein paar Kinder, die in den Wirren unterzugehen drohen. Ein hochspannendes Epos über Glauben und Krieg und die Macht der Liebe. Willocks erzählt packend und zutiefst bewegend. Tanja Kinkel
ber den Autor und weitere Mitwirkende
Ulrike Seeberger, geboren 1952, Studium der Physik, lebte zehn Jahre in Schottland, arbeitete dort u.a. am Goethe-Institut. Seit 1987 freie Übersetzerin und Dolmetscherin in Nürnberg. Sie übertrug u.a. Autoren wie Philippa Gregory, Vikram Chandra, Alec Guinness, Oscar Wilde, Charles Dickens, Yal Guiladi und Jean G. Goodhind ins Deutsche.