

[Free pdf] Die Blutritter: Historischer Roman (Brethren 2)

Die Blutritter: Historischer Roman (Brethren 2)

Von Robyn Young

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #52216 in eBooksVerffentlicht am: 2014-11-17Erscheinungsdatum: 2014-11-17File Name: B00PH1RY24 | File size: 58.Mb

Von Robyn Young : Die Blutritter: Historischer Roman (Brethren 2) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Blutritter: Historischer Roman (Brethren 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das war gar nichtsVon Frank BittermannDen ersten Tel habe ich zweimal gelesen (auch, um den Einstieg wieder zu finden), aber dieses Buch legte ich nach 250 Seiten aus der Hand in meine Bcherkiste im Keller. Geschlagene 180 Seite braucht es, bis sich der Hauch einer Quest andeutet. Gleich darauf wird dieser Hoffnungsschimmer aber erstickt und die Handlung dmpelt weiter unaufgeregt vor sich hin. Die Unmengen von Charaktere sind Stereotype, entweder gut

oder bse und die lahme Beschreibung des mittelalterlichen Lebens nehme ich einfach so hin. Zweifelhaft finde ich die Idee, dass sich eine junge Frau mit einem Kind an der Hand allein von Kabul ostwrts bis zum Mittelmeer durchschlgt, aber okay. Insgesamt einttuschend langweilig und keine Kaufempfehlung von mir...26 von 30 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. einer der besten historischen Romane die ich gelesen habe Von la_lune Die Fortsetzung des Romans 'Die Blutritter' ist grandios und mindestens 5 Sterne wert. Schon der erste Teil 'Die Blutschrift' hat durch seine bildgewaltige und detailgetreue Darstellung des Lebens um 1200 begeistert. Und im 2. Teil 'Die Blutritter' geht es genauso weiter. Spannend von der ersten bis zur letzten Seite. Gut recherchierte historische Fakten, lebendige Geschichte, tragische Schicksale, Liebe, Leid und Freude - auf Seiten 'aller' beteiligten Volksstmmen (Franken, Mamelukken etc.) und den Hauptakteuren allen voran Templer Will Campbell, Garin de Lyon, die Mamelukken Baybars und Kalawun - um nur einige zu nennen. Die Personen sind brilliant dargestellt; Ich hatte mehrere Favoriten, bei deren Geschichte ich mich mit gefreut und auch gelitten habe. Zwischendurch und am Ende habe ich sogar Trnen vergoen. Stdte und Orte sind so detaillgetreu beschrieben, da man glaubt, sie mit eigenen Augen zu sehen und sie zu betreten. Ja, so knnte es damals gewesen sein. Soviel habe ich selten (auer bei Rebecca Gable) ber Geschichte in einem Roman erfahren. Der Roman ist in sich abgeschlossen, das Ende lt jedoch die Hoffnung auf einen 3. Teil zu - den ich garantiert auch lesen werde. Ich kann die beiden Romane von Robyn Young uneingeschrnkt empfehlen und werde sie selber mindestens noch ein paar Mal wieder lesen. 13 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geniale Fortsetzung von Robyn Youngs Templerepos! Von Oliver Pifferi Eine Rezension ber den Teil einer Trilogie zu schreiben, ist recht einfach, wenn man die folgenden Teile noch nicht kennt. Eine Rezension ber zwei Drittel einer Trilogie in einer Rezension zusammenzufassen, mag recht ungewhnlich sein und dem Filmfan vorkommen, als wrde man versuchen, die originale Star Wars-Trilogie nach Das Imperium schlgt zurck bereits fr alle Zeiten zu adeln. Um es vorweg zu nehmen - Robyn Youngs (im englischen Original) als Brethren-Trilogie betitelte Werke stehen dem - zugegeben hinkenden - Vergleich zur berhmten Science-Fiction-Filmtrilogie in nichts nach. Vor der historischen Hintergrund der letzten Jahre der christlichen Besatzung in Outremer beschreibt Robyn Young das Leben und Wirken zweier junger Mnner im Templerorden gepaart mit den blichen Faktoren Liebe, Leid, Tod, Freundschaft, Kampf und Verrat Die Zutaten mgen altbekannt sein und auf dem reinen Papier niemand mehr wirklich vom Hocker reissen, allerdings schreibt Young nicht nur auf einem extrem hohen Niveau, sondern fesselt den Leser von der ersten Seite des Erstlingswerkes Die Blutschrift mit ihrem przisen und lebendigen Schreibstil, der dazu noch durch eine perfekt recherchierte und inszenierte Handlungsschiene untersttzt wird - diese lsst die Vergangenheit lebendiger erscheinen, als es so mancher aktueller Film nur ansatzweise schaffen kann (einen entsprechenden Grad an Phantasie einmal vorausgesetzt!). Zwei Freunde, die zusammen aufwachsen und am Ende unterschiedlicher nicht sein knnten. Eine Frau zwischen den beiden, die Wirren der letzten Tage christlicher Besatzung im Heiligen Land, der Fall der letzten Templerbastion Akkon und die pikante Mischung aus Kampf, Liebe, Verrat und dem immerwährenden Glauben an Friede zwischen den einzelnen Vlkern - all das schildert uns Robyn Young ber 620 bzw. 768 Seiten, die ausfhrlicher, lebendiger und spannender nicht sein knnen. Die Verdeutlichung, das Wege im Leben sich trennen, nur um am Ende doch noch zusammenzufinden oder die Tatsache, das ein Spiel mit dem Feuer letztendlich zum eigenen Untergang fhrt, sind nur ein elementarer Bestandteil in den beiden Erzhlungen - selten zuvor konnten aber die Lehren, die man trotz des Handlungshintergrundes aus dem 13. Jahrhundert ziehen kann, so klar und deutlich auf Problem- und Krisenherde der heutigen Zeit projiziert werden - eine gewisse Intention der Autorin, auch etwas aus (lebendig erzhlter) Geschichte zu lernen, schwingt somit auch hier mit. Jedes Buch fr sich ist - um zum Fazit zu kommen - ein in sich geschlossenes Meisterwerk, welches in Sachen Schreibstil und Recherche meines Erachtens nach neue Mastbe setzt - zusammen bilden beide Romane trotz des fehlenden Abschlusses der Trilogie (Teil drei, Requiem, erscheint in England erst im Laufe dieses Jahres) aber schon jetzt eine Referenz im Bereich der geschichtlichen Abenteuerromane. Wermutstropfen ist aber mal wieder die (mittlerweile anscheinend) obligatorische Willkr der deutschen Verleger, aus dem Originaltiteln Brethren und Crusade die reisserischen deutschen Titel Die Blutschrift bzw. Die Blutritter zu machen, die - vom Sinn her - die Thematik beider Bcher nicht ansatzweise berhrt, sondern schlichtweg ein verzerrtes Bild der Handlung wiedergibt. Lsst man dieses Manko einmal aussen vor, gibt es bei beiden Romanen nichts, was auszusetzen wre - beide sind ohne Wenn und Aber Pflichtkufe, von daher wage ich einfach mal, dieser (noch nicht kompletten) Trilogie einfach mal das Prdikat Weltklasse auszustellen!

Kurzbeschreibung Die packende Fortsetzung der groen Templer-Trilogie! Akkon, 1274: Der junge Tempelritter Will Campbell wurde ausgebildet, um im Heiligen Land in die Schlacht zu ziehen. Doch als Mitglied der Bruderschaft, einer geheimen Gruppe innerhalb des Ordens, ist er auch ein Mann des Friedens. Ein mhsam errungener Waffenstillstand droht bereits wieder gebrochen zu werden, fhrt die Gier nach Macht, Reichtum und Einfluss doch auf beiden Seiten zu gefhrlichen Intrigen. Als neue Kmpfe sich abzeichnen beginnen, steht Will zwischen seinem Eid als Templer, seiner verborgenen Rolle in der Bruderschaft und seinen Gefhlen fr Elwen, der Frau, die er liebt

Pressestimmen Young versteht es, Historisches lebendig werden zu lassen. Fr den Leser fhlt es sich an, als wrde er

mitspielen. (BamS) Kurzbeschreibung Die packende Fortsetzung der groen Templer-Trilogie! Akkon, 1274: Der junge Tempelritter Will Campbell wurde ausgebildet, um im Heiligen Land in die Schlacht zu ziehen. Doch als Mitglied der Bruderschaft, einer geheimen Gruppe innerhalb des Ordens, ist er auch ein Mann des Friedens. Ein mhsam errungener Waffenstillstand droht bereits wieder gebrochen zu werden, fhrt die Gier nach Macht, Reichtum und Einfluss doch auf beiden Seiten zu gefhrlichen Intrigen. Als neue Kmpfe sich abzuzeichnen beginnen, steht Will zwischen seinem Eid als Templer, seiner verborgenen Rolle in der Bruderschaft und seinen Gefhlen fr Elwen, der Frau, die er liebt