

[Download pdf] Die Comtesse: Historischer Roman ber das 17. Jahrhundert, die Frauen, den Knig und seinen Grtner (Edition BoD)

Die Comtesse: Historischer Roman ber das 17. Jahrhundert, die Frauen, den Knig und seinen Grtner (Edition BoD)

Von Amalia N. Kardonas

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1426280 in eBooksVerffentlicht am: 2011-05-04Erscheinungsdatum: 2011-05-04File Name: B0053BLHOO | File size: 35.Mb

Von Amalia N. Kardonas : Die Comtesse: Historischer Roman ber das 17. Jahrhundert, die Frauen, den Knig und seinen Grtner (Edition BoD) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Comtesse: Historischer Roman ber das 17. Jahrhundert, die Frauen, den Knig und seinen Grtner

(Edition BoD):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hloise im Labyrinth
Von Birgit Fabich
Vom ueren Eindruck her vermutet man eine Herz Schmerz Geschichte mit geschichtlichem Hintergrund.
Amalia Kardonas versteht es mit viel Geschick, den Leser in die Welt des Sonnenknigs einzufhren,
in die Gepflogenheiten bei Hofe, mit seinen Intrigen, aber auch mit der Aufrichtigkeit bei Menschen, bei denen man es zunchst nicht vermuten wrde.
Um die Planung des Gartens von Versailles ranken alle Einzelgeschicke herum, ein Labyrinth, manchmal auch ein Irrgarten wie im Leben.
Die Personen werden dem Leser so nahe gebracht, dass er eintauchen kann ins Geschehen, er sitzt mit in der Kutsche, auf der Decke beim Picknick oder steht selbst an der Hauswand im verruchtesten Viertel von ganz Paris und wartet auf ...
Vom Inhalt will ich nicht viel verraten, nur das Eine, es lohnt sich auch ein zweites Mal zu lesen, da es so voll ist mit wunderbaren Einzelheiten, die man leicht beim ersten Mal berfliegt, wenn man zunchst nur auf die Handlung gespannt ist.
Auch wenn man nicht nach Versailles kommt, wird man jeden angelegten Garten mit anderen Augen sehen.
2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsam, kurzweilig und historisch - die perfekte Mischung !
Von Shannon
Ich habe das Buch vor kurzem zu Ende gelesen.
Lediglich der Alltag und die notwendigen Schlafenszeiten hinderten mich daran, "Die Comtesse" im Ganzen zu lesen.
Das Buch bietet alles, was ich von einem fr mich interessanten Roman erwarte: Unterhaltung, Spannung, Liebe, Intrigen und das alles wird gekrnt vom Bezug zur franzsischen Geschichte, der ich mich seit Jahren mit voller Hingabe widme.
Die Autorin entfhrt den Leser in die Zeit des jungen Sonnenknigs, sie lsst uns teilhaben an der beginnenden Entstehung des prunkvollsten Machtpalastes der Welt, dem Versailler Schloss, und sie stellt uns den bewundernswerten Versailles-Grtner Andr Le Ntre vor.
Heloise ist die fiktive junge Dame, deren Weg wir hier verfolgen. Als Landadelige wird sie - unfreiwillig - zur Ehrendame der Knigin. Doch allmhlich gefllt ihr das Leben bei Hofe, vor allem seit ihren Begegnungen mit dem Knig und Andr Le Ntre.
Das neugefundene Glck, in der Gunst des Knigs zu stehen, zieht jedoch auch bse Neider an und Heloise findet sich bald in einem Strudel aus Intrigen und Machtspielchen wieder.
Der Autorin gelingt es wunderbar, die verschiedenen Persnlichkeiten darzustellen, indem sie u.a. abwechselnd aus deren Sichtweisen erzht.
Die Beschreibungen der Orte, der Personen und der Situationen sind detailgetreu und ausfhrlich, so dass es dem Leser leicht fllt, sich in alles hineinzufinden und die Geschichte nachzuvollziehen.
1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eleganter Historienroman
Von Miss Bcherwurm
Louis XIV. und sein Hof. Der Schauplatz einer Lebensgeschichte. Heloise will nicht an den Hof und verweigert erbittert jede Mithilfe, sich in die dortige Gesellschaft einzufgen. Doch dann lernt sie den Hofgrtner Andre kennen und lieben. Was sie nicht wei, Andre ist verheiratet. Wird das Paar zusammen finden? Vor der Kulisse einer glanzvollen hfischen Szenerie spielt sich eine dramatische Liebesgeschichte ab. Ein historischer Roman, der einen Blick hinter die Fassade des franzsischen Hofadels gewhrt. Die Autorin hat sich im Sprachstil der damaligen Zeit angepasst und somit kann man sich alles sehr bildhaft und lebhaft vorstellen.

Kurzbeschreibung
"Die Comtesse" erzht die Geschichte von Hloise de Clement-Barentin, Comtesse de Bellefort. Wir schreiben das Jahr 1660. Als Gesellschaftsdame Marie-Thrses, der Infantin von Spanien und Knigin von Frankreich, reist Hloise an den Hof und genieusst sogleich die Gunst Louis XIV. Der junge Knig wnscht sich einen reprsentativen Palast ausserhalb von Paris. Das Jagdschlsschen seines Vaters im Val-de-Galie (Versailles) scheint nicht die besten Voraussetzungen zu bieten: Sumpflandschaft umgibt das erst wenige Jahrzehnte alte, schmucke Gebude. Doch Louis hat eine Vision, und um diese umzusetzen, braucht er die erfahrensten Baumeister Frankreichs: Louis Le Vau, Charles Le Brun und Andr Le Ntre. Im Mrz 1661 berschlagen sich die Ereignisse. Premierminister Mazarin stirbt und Louis XIV. bernimmt die Regierungsgeschfte - allein. Inzwischen beginnen die Planungen fr den Palast. Louis konzentriert sich auf die Gartenanlagen und ldt seinen 'Grtnern' zum Sommerfest nach Fontainebleau. Dort begegnet Andr Le Ntre der hbschen Hloise und verliebt sich in sie. Ob diese Liebe eine Chance hat?
Kurzbeschreibung
"Die Comtesse" erzht die Geschichte von Hloise de Clement-Barentin, Comtesse de Bellefort. Wir schreiben das Jahr 1660. Als Gesellschaftsdame Marie-Thrses, der Infantin von Spanien und Knigin von Frankreich, reist Hloise an den Hof und genieusst sogleich die Gunst Louis XIV. Der junge Knig wnscht sich einen reprsentativen Palast ausserhalb von Paris. Das Jagdschlsschen seines Vaters im Val-de-Galie (Versailles) scheint nicht die besten Voraussetzungen zu bieten: Sumpflandschaft umgibt das erst wenige Jahrzehnte alte, schmucke Gebude. Doch Louis hat eine Vision, und um diese umzusetzen, braucht er die erfahrensten Baumeister Frankreichs: Louis Le Vau, Charles Le Brun und Andr Le Ntre. Im Mrz 1661 berschlagen sich die Ereignisse. Premierminister Mazarin stirbt und Louis XIV. bernimmt die Regierungsgeschfte - allein. Inzwischen beginnen die Planungen fr den Palast. Louis konzentriert sich auf die Gartenanlagen und ldt seinen 'Grtnern' zum Sommerfest nach Fontainebleau. Dort begegnet Andr Le Ntre der hbschen Hloise und verliebt sich in sie. Ob diese Liebe eine Chance hat?
Klappentext
Louis XIV. mchte einen reprsentativen Palast im Umland von Paris, denn er wnscht, aller Welt seinen Machtanspruch zu demonstrieren. Er whlt das Jagdschlsschen seines Vaters, um es mit Hilfe der erfahrensten Baumeister des Landes zu erweitern. Der junge Knig

betrachtet den Landschaftsarchitekten Andr Le Ntre mit der Aufgabe, die Grten nach seinen Visionen zu gestalten, und Andr lernt seine Muse kennen und lieben: Hloise de Clement-Barentin. Die Comtesse.