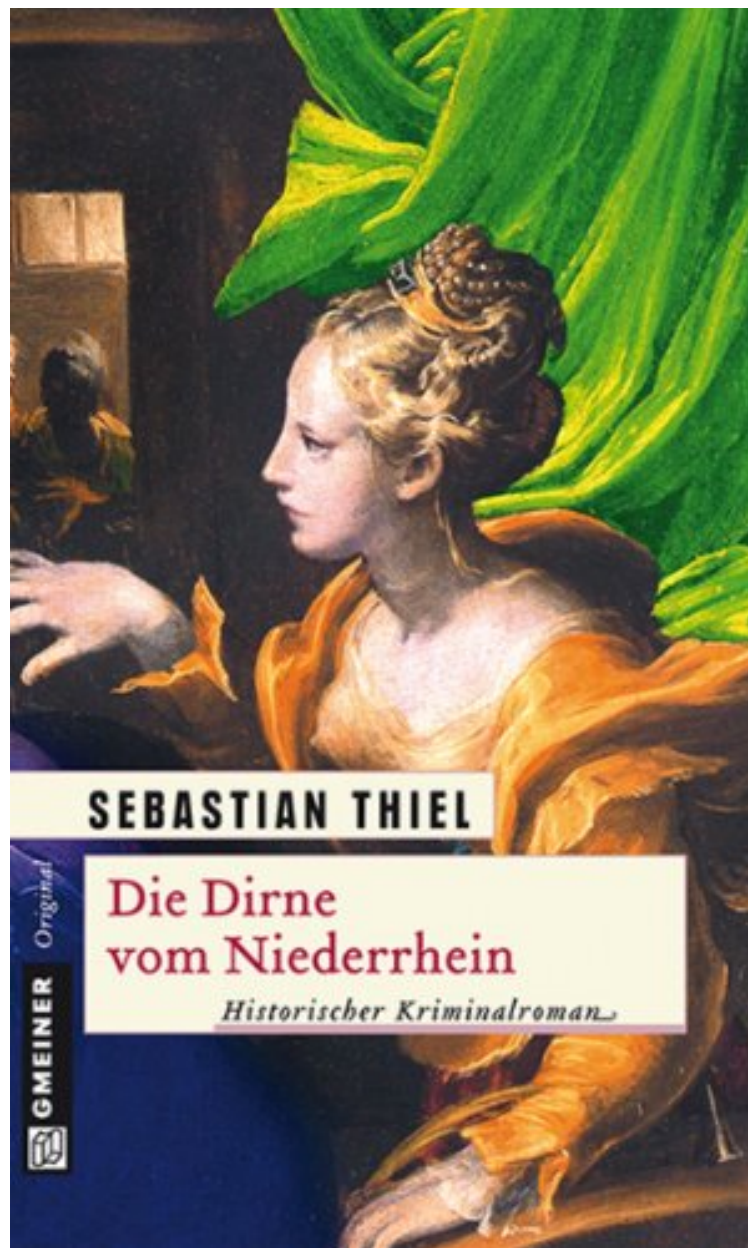


[Library ebook] Die Dirne vom Niederrhein: Historischer Kriminalroman (Historische Romane im GMEINER-Verlag)

## Die Dirne vom Niederrhein: Historischer Kriminalroman (Historische Romane im GMEINER-Verlag)

Von Sebastian Thiel

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #258869 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-04Erscheinungsdatum: 2013-03-04File Name: B00BD1EFGU | File size: 61.Mb

Von Sebastian Thiel : Die Dirne vom Niederrhein: Historischer Kriminalroman (Historische Romane im GMEINER-Verlag) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised

## Die Dirne vom Niederrhein: Historischer Kriminalroman (Historische Romane im GMEINER-Verlag):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Melancholisch  
Von Frau Werwolf  
Obwohl dieser Roman ein zweiter Teil ist, konnte ich gut den Einstieg finden und fand die Geschichte sehr spannend, mit einem melancholischen Unterton.  
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Gelungen - aber ausbaufähig!  
Von goat  
Niederrhein im Jahr 1642: Inmitten der Kriegswirren, nach dem Sieg der französisch-schwedischen Armee, sucht der schwer verletzte Maximilian Zuflucht in einem Kloster. Er hat seinen Bruder erstochen und ist so von Schuldgefühlen zerfressen, dass er nicht mehr leben möchte. Doch man pflegt ihn im Kloster gesund und bietet ihm Arbeit. Maximilian muss jedoch bald erkennen, dass einige Leute dort ein falsches Spiel spielen. Zur gleichen Zeit ist die junge Elisabeth auf der Flucht vor den Geistern ihrer Vergangenheit. Die Erinnerungen an den Tod ihrer Schwester auf dem Scheiterhaufen, den sie mitverschuldet hat, lasten so schwer auf ihren Schultern, dass sie keinen Ausweg mehr sieht und versucht, sich das Leben zu nehmen. Gerade rechtzeitig wird sie von der gutherzigen Hurenmutter Rosi gefunden und gesund gepflegt. Elisabeth schließt sich dem Hurentross an, der sich zum Schutz vor berflenen dem Kriegsheer hinterherreist. Irgendwann auf ihrer Reise begegnen sich Elisabeth und Maximilian, die sich nicht unbekannt sind. Maximilian hat noch eine tödliche Rechnung mit Elisabeth offen "Die Dirne vom Niederrhein ist bereits der zweite Band einer Trilogie. Es ist allerdings nicht zwingend notwendig, vorher "Die Hexe vom Niederrhein gelesen zu haben, da die Geschichten in sich abgeschlossen sind. Die Bezeichnung "historischer Krimi ist in meinen Augen nicht ganz gerechtfertigt, weil es hier nicht um die Auflösung eines Falles geht. Die Folgen für das Land durch den Krieg werden sehr detailliert geschildert und auch die Grausamkeit einiger Menschen, die von Habgier zerfressen sind, wurde gut herausgearbeitet. Ebenso wie die Protagonisten, wobei mir die Hurenmutter Rosi noch etwas besser gefallen hat als Elisabeth oder Maximilian. Einige wenige Figuren hingegen blieben etwa blass und hatten durchaus etwas mehr Tiefe vertragen können. Alles in allem hat mir der Schreibstil von Sebastian Thiel sehr gut gefallen, weil sich das Buch flüssig lesen lässt und sehr spannend ist. Die beiden Handlungsstränge wurden perfekt miteinander verbunden und auch die Wendung zum Schluss ist gut gelungen. Von mir gibt es vier Sterne und eine Leseempfehlung.  
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Schnell, historischer Roman mit ganz kleinen Macken  
Von Katharina J  
Niederrhein 1642: Mitten in den Kriegswirren ist die junge Elisabeth auf der Flucht - vor sich selbst, ihrer ungewissen Zukunft und den unauslöschlichen Schuldgefühlen aus ihrer Vergangenheit. Als die verzweifelte Elisabeth versucht sich das Leben zu nehmen, wird sie von der gutherzigen Hurenmutter Rosi gefunden und gesund gepflegt. Da sie keine anderen Perspektiven für die Zukunft hat, schließt sich die hübsche Elisabeth dem Hurentross an und reist gemeinsam mit den anderen Frauen dem Heer hinterher. Auf einigen Umwegen trifft sie in einem Kloster auf Maximilian - Ein alter Bekannter aus vergangenen Tagen der mit Elisabeth noch eine tödliche Rechnung offen hat.  
Mit "Die Dirne vom Niederrhein" habe ich endlich mal wieder einen angenehmen, historischen Roman gelesen. Sebastian Thiel schreibt sehr verständlich und auch wenn man den ersten Teil "Die Hexe vom Niederrhein" nicht kennt, kommt man dennoch sehr leicht mit. Während des Lesens haben mich zwar ein paar Kleinigkeiten in der Geschichte gestört - Jedoch fand ich das Buch so gut, dass ich es in zwei Tagen verschlungen hatte. Da wir im Zuge einer Buchbesprechung all unsere Fragen an Sebastian Thiel stellen konnten, wurden so einige Unklarheiten sehr schnell aus der Welt geschafft. Es ist auch immer wieder sehr interessant die Sicht des Autors zu sehen - Schließlich denkt er sich auch etwas beim Schreiben :o)  
"Die Dirne vom Niederrhein" bekommt von mir vier gute Sterne und ein herzliches Dankeschön nochmal an Sebastian Thiel für die nette Begleitung der Leserunde.

Kurzbeschreibung  
Niederrhein 1642: Nach dem Sieg der französisch-schwedischen Armee ist niemand mehr seines Lebens sicher. Elisabeth, die ihre Angehörigen verloren hat, flüchtet voller Schuldgefühle und schließt sich einem Tross von Huren im Gefolge des Heeres an. Im Geschäft der kuflichen Liebe steigt sie schnell auf und begegnet nicht nur den Menschen, die für den Tod ihrer Schwester verantwortlich sind, sondern auch Maximilian, der mit ihr noch eine Rechnung offen hat Ein Spiel um Lust und Liebe beginnt - dem Verlierer ist der Tod gewiss.  
Pressestimmen  
Die Hexe vom Niederrhein ist ein spannender, gut geschriebener historischer Roman. Der Roman ist eine Liebesgeschichte und ein Drama zugleich und lässt einen nicht mehr los, bis man weiß, wie es ausgeht.

www.buchcouch.de  
Kurzbeschreibung  
Niederrhein 1642: Nach dem Sieg der französisch-schwedischen Armee ist niemand mehr seines Lebens sicher. Elisabeth, die ihre Angehörigen verloren hat, flüchtet voller Schuldgefühle und schließt sich einem Tross von Huren im Gefolge des Heeres an. Im Geschäft der kuflichen Liebe steigt sie schnell auf und begegnet nicht nur den Menschen, die für den Tod ihrer Schwester verantwortlich sind, sondern auch Maximilian, der mit ihr noch eine Rechnung offen hat Ein Spiel um Lust und Liebe beginnt - dem Verlierer ist der Tod gewiss.