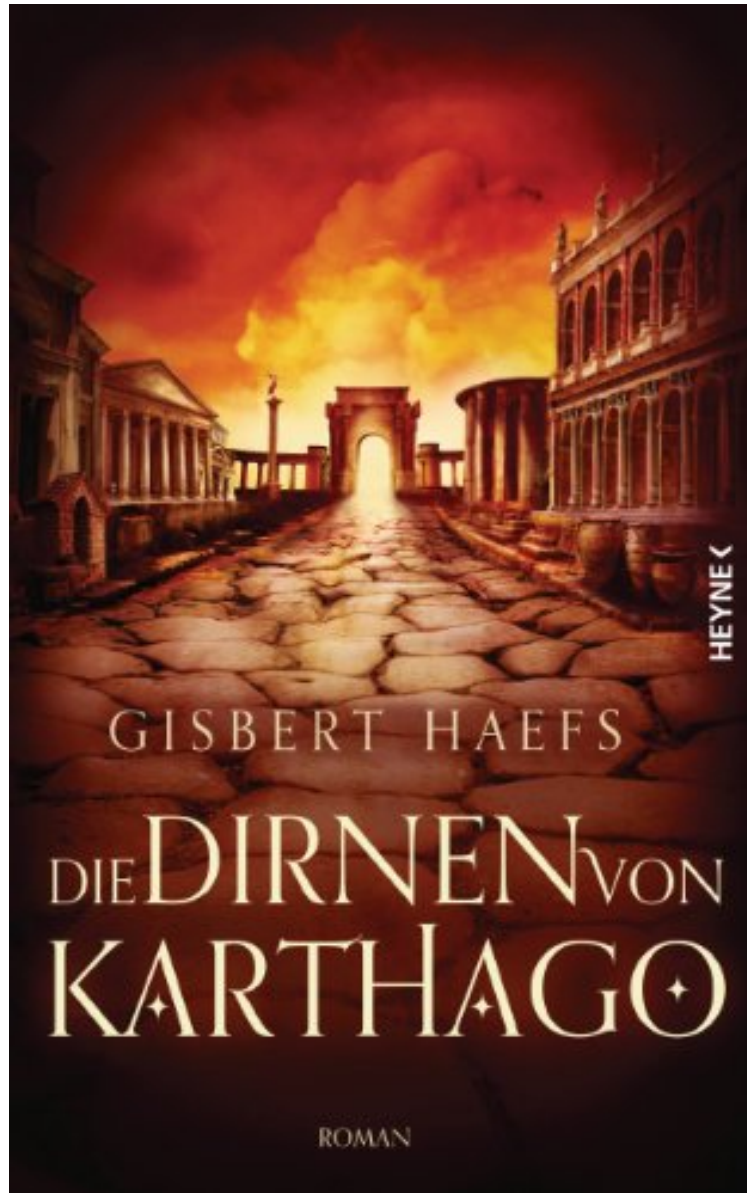


[Read free ebook] Die Dirnen von Karthago

## Die Dirnen von Karthago

Von Gisbert Haefs

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #167397 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-10-06 Erscheinungsdatum: 2014-10-06 File Name: B00IHDQ9GG | File size: 20.Mb

**Von Gisbert Haefs : Die Dirnen von Karthago** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Dirnen von Karthago:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 15 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es geht weiter!!! Von Burkhard Schulten Lange habe ich auf eine Fortsetzung der Geschichte um Bomilkar, Herrn der Wchter, gewartet. Endlich erschienen und gleich gekauft und gelesen. Das Warten hat sich gelohnt! Nicht nur eine

ungemein spannend geschriebene (Kriminal-) Story, sondern eine Jagd nach Wahrheit und Ttern mit vielen ungewhnlichen Wendungen und Berraschungen. ...und das alles vor dem Hintergrund des antiken Karthago. Herr Haefs lt hier Geschichte zum Anfassen los mit einem Thema, mit dem sich sehr viele anfreunden knnen, nmlich Krimi. Ich oute mich hier gerne als groer Gisbert-Haefs-Fan, sind seine historischen Romane nicht nur gut recherchiert, spannend geschrieben, sondern auch dadurch, da Personen aus der -sozusagen- zweiten Reihe handeln und erleben, wundervoll nachvollziehbar. Es mu ja auch nicht immer um die Groen der Weltgeschichte gehen, normale Menschen wie Du und ich sind (eben) besser zu verstehen. Und die Romane um Bomilkar, seine Freunde, Bekannten, Mitarbeiter, Gegenspieler gehren fr mich zu den besten. Und hier ist wieder ein sehr gut gelungener Wurf. Mehr als empfehlenswert! 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch fr Liebhaber von Geschichten und Geschichte Von Mag Gudrun Meddeb "Die Dirnen von Karthago" fhren uns zurck ins alte Karthago nach dem Ersten Punischen Krieg und erzhlen neben einer unterhaltsamen Geschichte auch einiges ber das tgliche Leben zu jener Zeit. Unterhaltsame und auch spannende Lektre - ein Buch, das man sicherlich gerne an einem tunesischen Strand liesst. Schade, dass es das Buch nicht auf Franzsisch gibt, dann wre es auch franzsischsprachigen Lesern zugnglich. 9 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. toller historischer Roman Von M. Herzspannend, historisch, lesenswert, informativ wieder eine gelungene Fortsetzung von Hamilkars Garten, macht Lust auf weitere Romanen mit den vertrauten Hauptfiguren.

Kurzbeschreibung Laster, Intrigen und Verbrechen im antiken Karthago Der Erste Punische Krieg liegt ein paar Jahre zurck, aber der Frieden in Karthago ist trgerisch. Nach einer Reihe von Morden an Dirnen brodeln es in der Grostadt gewaltig. Und dann verschwindet dort auch noch ein rmischer Senator. Bomilkar, der Herr der Wchter, muss in drei miteinander verstrickten Labyrinthen ermitteln: Unterwelt, Handel und Politik. Bomilkar, Herr der Wchter von Karthago, soll die Ordnung der Riesenstadt hten, wird aber grndlich daran gehindert. Einige Ratsherren finden, statt bezahlter Wchter knnten billige Sklaven diese Arbeit erledigen. Unruhen im Hinterland (ein drohender Aufstand gegen Grundherren) scheinen auf die Stadt berzugreifen oder gibt es andere Erklrungen fr eine Reihe von Vorgngen? In der Vorstadt wird ein Warenlager geplndert, im Hafen ein Frachtschiff in Brand gesteckt, der Schreiber des Reeders liegt morgens tot vor dem Ratsgebude. Im Tempel der Tanit werden zwei Dirnen erstochen aufgefunden; jemand behauptet, in der Unterwelt der Stadt werde ein Machtkampf ausgetragen. Als abermals zwei Mdchen erstochen im Tempel liegen, erwgt die Zunft der Dirnen einen Streik, der die Geschfte der Handelsherren empfindlich strengen wrde. Bomilkar schickt einen seiner besten Mnner los, der in der Unterwelt ermitteln soll. Am nchsten Morgen liegt er erwrgt und bel zugerichtet an einer Straenecke. Ein Ratsherr verlangt, Bomilkar wegen Versagens zu kreuzigen, wenn er nicht binnen fnf Tagen alles klrt. Pressestimmen "Spannung pur (). Wieder entsteht ein gelungenes Bild vom antiken Leben, ansant gedrechselte Sprache inklusive." (Neue Presse, Hannover) "Gewohnt sprachgewaltig und spannend breitet Gisbert Haefs das Leben der antiken Grostadt aus." (GONG) "So malt der Autor ganz nebenbei ein Genrebild der Stadt, was seinen ganz eigenen Reiz, unabhngig vom Krimi, hat. Das verleiht dem Buch viel Atmosphre und lsst eine bunte, greifbare Welt entstehen, in die ein Leser eintauchen kann." (www.histo-couch.de) Brillant schafft es Haefs, althistorisch-archologische Sachkenntnis und Genauigkeit mit einem Spannungsbogen zu verbinden, der konsequent ins Damals fhrt und dennoch durchgehend lebendig bleibt (). (Schleswig-Holstein-Journal) Haefs schafft es mit Bravour, mit neuen Perspektiven und Fakten einer bekannten Geschichte jenen speziellen Dreh zu geben, der spannende Bcher ausmacht. Das Entscheidende fr den peniblen Rechercheur sind dabei Genauigkeit, der Zeit entsprechende Metaphern und natrlich eine plausible Erzhlweise. (Magazin Buchkultur) "Fesselnd, faszinierend und verwickelt, wie es Haefs-Fans wnschen (...). Mit Berraschenden Wendungen, die verblffen. Wieder ein groartiger Wurf vom Champion der Historien-Krimi-Liga!" (General-Anzeiger, Magdeburg) Kurzbeschreibung Laster, Intrigen und Verbrechen im antiken Karthago Der Erste Punische Krieg liegt ein paar Jahre zurck, aber der Frieden in Karthago ist trgerisch. Nach einer Reihe von Morden an Dirnen brodeln es in der Grostadt gewaltig. Und dann verschwindet dort auch noch ein rmischer Senator. Bomilkar, der Herr der Wchter, muss in drei miteinander verstrickten Labyrinthen ermitteln: Unterwelt, Handel und Politik. Bomilkar, Herr der Wchter von Karthago, soll die Ordnung der Riesenstadt hten, wird aber grndlich daran gehindert. Einige Ratsherren finden, statt bezahlter Wchter knnten billige Sklaven diese Arbeit erledigen. Unruhen im Hinterland (ein drohender Aufstand gegen Grundherren) scheinen auf die Stadt berzugreifen oder gibt es andere Erklrungen fr eine Reihe von Vorgngen? In der Vorstadt wird ein Warenlager geplndert, im Hafen ein Frachtschiff in Brand gesteckt, der Schreiber des Reeders liegt morgens tot vor dem Ratsgebude. Im Tempel der Tanit werden zwei Dirnen erstochen aufgefunden; jemand behauptet, in der Unterwelt der Stadt werde ein Machtkampf ausgetragen. Als abermals zwei Mdchen erstochen im Tempel liegen, erwgt die Zunft der Dirnen einen Streik, der die Geschfte der Handelsherren empfindlich strengen wrde. Bomilkar schickt einen seiner besten Mnner los, der in der Unterwelt ermitteln soll. Am nchsten Morgen liegt er erwrgt und bel zugerichtet an einer Straenecke. Ein Ratsherr verlangt, Bomilkar wegen Versagens zu kreuzigen, wenn er nicht binnen fnf Tagen alles klrt.