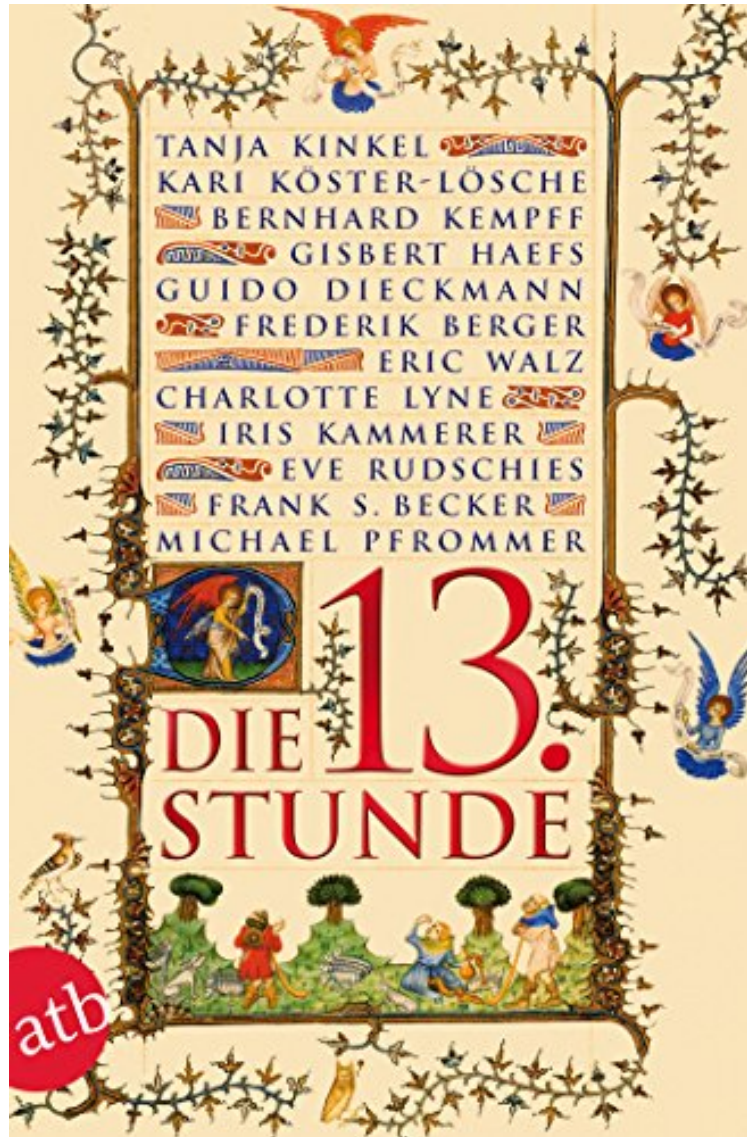


(Read free ebook) Die dreizehnte Stunde

Die dreizehnte Stunde

Von Frank Stefan Becker, Michael Pfrommer, Frederik Berger, Eric Walz, Charlotte Lyne, Bernhard Walter Kempff, Eve Rudschies, Iris Kammerer, Guido Dieckmann, Tanja Kinkel, Kari Kster-Lsche, Gisbert Haefs
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #203535 in eBooksVerffentlicht am: 2015-10-02Erscheinungsdatum:
2015-10-02File Name: B0160LR6CW | File size: 20.Mb

Von Frank Stefan Becker, Michael Pfrommer, Frederik Berger, Eric Walz, Charlotte Lyne, Bernhard Walter Kempff, Eve Rudschies, Iris Kammerer, Guido Dieckmann, Tanja Kinkel, Kari Kster-Lsche, Gisbert Haefs :
Die dreizehnte Stunde before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all

praised Die dreizehnte Stunde:

Kurzbeschreibung Zwölf Meister ihres Fachs - zwölf Sternstunden der Geschichte Ein außergewöhnliches Projekt: Zwölf renommierte Autoren berichten von schicksalhaften Augenblicken, die die Welt aus den Angeln gehoben haben. Mitreißende Geschichten über folgenschwere Momente, die das Ende oder den Beginn einer Epoche markieren - und zu Platon, Kleopatra oder ins Kalifenreich führen. Zeitwenden von der Antike bis in die Neuzeit, farbenprächtig und brillant erzählt. mit: Tanja Kinkel, Kari Kster-Lsche, Bernhard Kempff, Gisbert Haefs, Guido Dieckmann, Frederik Berger, Eric Walz, Charlotte Lyne, Iris Kammerer, Eve Rudschies, Frank S. Becker, Michael Pfrommer Kurzbeschreibung Zwölf Meister ihres Fachs - zwölf Sternstunden der Geschichte Ein außergewöhnliches Projekt: Zwölf renommierte Autoren berichten von schicksalhaften Augenblicken, die die Welt aus den Angeln gehoben haben. Mitreißende Geschichten über folgenschwere Momente, die das Ende oder den Beginn einer Epoche markieren - und zu Platon, Kleopatra oder ins Kalifenreich führen. Zeitwenden von der Antike bis in die Neuzeit, farbenprächtig und brillant erzählt. mit: Tanja Kinkel, Kari Kster-Lsche, Bernhard Kempff, Gisbert Haefs, Guido Dieckmann, Frederik Berger, Eric Walz, Charlotte Lyne, Iris Kammerer, Eve Rudschies, Frank S. Becker, Michael Pfrommer

ber den Autor und weitere Mitwirkende Dr. Tanja Kinkel, geboren 1969 in Bamberg, studierte Germanistik, Theater- und Kommunikationswissenschaft, erhielt diverse Literaturpreise sowie Stipendien. Sie ist PEN-Mitglied und hat dreizehn Romane veröffentlicht, darunter Die Puppenspieler, Götterdämmerung, Sulen der Ewigkeit und Im Schatten der Königin, die in mehr als ein Dutzend Sprachen übersetzt wurden. Sie ist Schirmherrin der Bundesstiftung Kinderhospiz und gründete im Jahr 1992 die Kinderhilfsorganisation Brot und Buch e. V. (www.brot-undbuecher.de). Charlotte Lyne wurde 1965 geboren, studierte Germanistik, Latein und Italienische Literatur in Berlin und Neapel sowie Anglistik in Berlin und London. Als Übersetzerin, Lektorin und Autorin lebt sie mit ihrem britischen Mann und drei Kindern in London. Von ihr sind mehrere historische Romane und ein Sachbuch zu Shakespeare erschienen, zeitgleich mit dieser Anthologie erscheint ihr neuer Roman Glencoe. Eric Walz, 1966 in Knigstein im Taunus geboren, lebt heute in Berlin. Er veröffentlicht seit 2002 Romane, Erzählungen und Kurzbiographien. Zuletzt erschien von ihm Die Giftmeisterin, Historienkrimi und Psychodrama zugleich. Gisbert Haefs, geboren 1950, lebt und schreibt in Bonn; als Übersetzer ist er zuständig u. a. für Jorge Luis Borges, Rudyard Kipling, Ambrose Bierce und Georges Brassens, als Autor haftbar für Erzählungen, Krimis (Matzbach) und historische Romane (Hannibal, Alexander, Raja, zuletzt Die Rache des Kaisers). Dr. Michael Pfrommer, geboren 1954 in Karlsruhe, ist Professor für klassische Archäologie. Er lebte lange Jahre im Orient. Aus seiner Feder stammen zahlreiche Fach- und Sachbücher zum ptolemäischen Ägypten, zum Vorderen Orient und zur Epoche des Hellenismus. Vor einigen Jahren überschritt er die Grenzen der Wissenschaft und schuf eine Reihe historischer Romane für Erwachsene wie Jugendliche, darunter Kleopatra und der Wolkenturm und Kleopatra und die goldene Schlange. Der Autor wohnt heute in Frth bei Nürnberg. Iris Kammerer, geboren 1963, studierte in München und Marburg, arbeitet als Texterin, Redakteurin und Beraterin und lebt mit ihrer Familie in Marburg. Neben dem Roman Der Pfaffenkönig (atb 2295-8) sind von ihr außerdem Der Tribun, Die Schwerter des Tiberius, Wolf und Adler und Varus erhältlich. Mehr zur Autorin unter www.iris-kammerer.de. Dr. Frank S. Becker, geboren 1952, studierte Physik, lebt in München und ist in einem großen deutschen Industriekonzern für Hochschulfragen zuständig. In den letzten drei Jahrzehnten bereiste er intensiv den Mittelmeerraum, einschließlich des Nahen Ostens, und lieferte als Fotograf Beiträge zu Reiseführern. Seine Reisen sowie die intensive Beschäftigung mit der römischen Kaiserzeit bilden die Grundlage der Romane Der Abend des Adlers und Der Preis des Purpurs. Er war Sprecher von Quo Vadis und Mitautor des Romans Das dritte Schwert (AtV). Kari Kster-Lsche, geboren 1946, wuchs in Schweden am Meer auf und lebt heute in Nordfriesland und auf der Hallig Langeness. Nach einem Studium der Tiermedizin promovierte sie in Bakteriologie. Seit 1985 arbeitet sie als freie Autorin. Bekannt wurde sie mit ihren zahlreichen historischen Romanen. Zuletzt erschien bei Rütten Loening ihre Kriminalromane um den auf Sylt ermittelnden Kommissar Niklas Asmus: Tod auf dem Hindenburgdamm und Mord in der Vogelkoje. Eve Rudschies, geboren 1959 in Paris, hat bisher mit Die Königin von Jerusalem einen historischen Roman veröffentlicht, der auch ins Spanische übersetzt wurde. Die Historikerin lebt und arbeitet in München. Bernhard Walter Kempff, geboren 1953 in der Hansestadt Stralsund, ist Rundfunkjournalist mit juristischer Ausbildung und arbeitet seit mehr als zwanzig Jahren in München bei der erfolgreichsten landesweiten Radiostation Deutschlands. Er ist Dozent im Bereich Medien der Ludwig-Maximilians-Universität München und an verschiedenen Medienakademien in Deutschland und Österreich.