

[Free and download] Die Flamme von Pharos: Historischer Roman (Sarah Kincaid 2)

## Die Flamme von Pharos: Historischer Roman (Sarah Kincaid 2)

Von Michael Peinkofer  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Produktinformation -Verkaufsrang: #52151 in eBooksVerffentlicht am: 2010-07-13Erscheinungsdatum:  
2010-07-13File Name: B004ROSYQW | File size: 21.Mb

**Von Michael Peinkofer : Die Flamme von Pharos: Historischer Roman (Sarah Kincaid 2)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Flamme von Pharos: Historischer Roman (Sarah Kincaid 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Historischer Roman voller Spannung, Abenteuer und RomantikVon M. PunkteDiese Romantriologie hat es wirklich in sich und ist absolut lesenswert und fesselnd.Es gibt nur einen Fehler-es gibt keine Fortsetzung!2 von 2 Kunden fanden

die folgende Rezension hilfreich. perfekt und spannend aber auch humorvoll Von Nico Ich habe dieses Buch auf einem Flohmarkt entdeckt. Dadurch kam ich in die Situation, dass ich diesen zweiten Teil der Buchserie um die Geschichte von Sarah Kincaid vor dem eigentlich ersten Teil "Der Schatten von Thot" lesen konnte. Das Buch "Die Flamme von Pharos" erzählt quasi die Vorgeschichte von "Der Schatten von Thot" obwohl "Die Flamme von Pharos" erst nach "Der Schatten von Thot" erschienen ist. Fr mich anfangs etwas verwirrend aber letztendlich nachvollziehbar. Somit habe ich also die Geschichte von Anfang an in der richtigen Reihenfolge lesen können, was denke ich weniger verwirrend fr den Leser ist. Aber nun kurz zum Buch. Es war mein erster Historienroman, Vorher war mir dieses Genre nicht bekannt. Ich möchte gar nicht viel von der Geschichte erzählen, die kann jeder selbst nachlesen. Meine Erfahrung mit diesem Buch war, dass ich es fröhlich verschlungen habe um den Fortgang der Geschichte zu erfahren. Die knapp 500 Seiten waren in weniger als 5 Tagen ausgelesen. Der Autor hlt den Leser immer mit Spannung am Geschehen, sodass es fr mich fast unmöglich war, das Buch aus den Händen zu legen. Es ist spannend und detailreich erzählt, was mich aber am meisten beeindruckt hat ist der versteckte Witz der Protagonisten in diesem Buch. Diese Dialoge sind teils einfach sehr trocken-witzig und total humorvoll, ich bin teils aus dem Lachen und Schmunzeln nicht heraus gekommen. Einfach nur perfekt. Also fr mich war dieses Buch ein echtes Erlebnis und der Einstieg in ein neues Genre des Lesens. Fr mich steht fest, Bücher von Michael Peintkofer gehören zukünftig zu meinen absoluten Favoriten. Vielen Dank an den Autor fr so viel Spa am Lesen. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solide Abenteuergeschichte Von Kindle-Kunde Ich mag Abenteuergeschichten! Fr mich muss ein Buch nicht immer realistisch sein! Ich finde der Spannungsbogen in diesem Buch ist sehr gut gespannt, ich habe es stellenweise wie gebannt gelesen. Einzig das Sarah irgendwie krampfhaft als stark und schwach/sensibel zugleich wirken soll, nervt ab und an. Insgesamt fand ich das Buch spannend und freue mich schon auf die Fortsetzung der Reihe!

Kurzbeschreibung Paris, 1882: Die junge englische Aristokratin Sarah Kincaid wird auf ein wissenschaftliches Symposium nach Frankreich gerufen. Von dem Wahrsager und Hypnotiseur Maurice du Gard erfährt sie, dass ihr Vater, der sich auf einer geheimen Regierungsmission befindet, in Lebensgefahr schwebt, woraufhin sich Sarah entgegen aller Warnungen aufmacht, ihn zu retten. Von Paris über Malta bis nach Alexandria führt die abenteuerliche Reise, die nicht nur zu Lande und zu Wasser, sondern auch durch die Tiefen des Meeres verläuft. Gejagt von einem mysteriösen Killer, findet Sarah schließlich ihren Vater. Während Alexandrien im Zuge der Urabi-Krise von britischen Kanonenbooten bombardiert wird, begeben sich die beiden in den Katakomben der Stadt auf die Suche nach dem wohl größten Geheimnis der Antike: der verschollenen Bibliothek von Alexandria ... Kurzbeschreibung Paris, 1882: Die junge englische Aristokratin Sarah Kincaid wird auf ein wissenschaftliches Symposium nach Frankreich gerufen. Von dem Wahrsager und Hypnotiseur Maurice du Gard erfährt sie, dass ihr Vater, der sich auf einer geheimen Regierungsmission befindet, in Lebensgefahr schwebt, woraufhin sich Sarah entgegen aller Warnungen aufmacht, ihn zu retten. Von Paris über Malta bis nach Alexandria führt die abenteuerliche Reise, die nicht nur zu Lande und zu Wasser, sondern auch durch die Tiefen des Meeres verläuft. Gejagt von einem mysteriösen Killer, findet Sarah schließlich ihren Vater. Während Alexandrien im Zuge der Urabi-Krise von britischen Kanonenbooten bombardiert wird, begeben sich die beiden in den Katakomben der Stadt auf die Suche nach dem wohl größten Geheimnis der Antike: der verschollenen Bibliothek von Alexandria ... Klappentext Paris, 1882: Die junge englische Aristokratin Sarah Kincaid wird auf ein wissenschaftliches Symposium nach Frankreich gerufen. Von dem Wahrsager und Hypnotiseur Maurice du Gard erfährt sie, dass ihr Vater, der sich auf einer geheimen Regierungsmission befindet, in Lebensgefahr schwebt, woraufhin sich Sarah entgegen aller Warnungen aufmacht, ihn zu retten. Von Paris über Malta bis nach Alexandria führt die abenteuerliche Reise, die nicht nur zu Lande und zu Wasser, sondern auch durch die Tiefen des Meeres verläuft. Gejagt von einem mysteriösen Killer, findet Sarah schließlich ihren Vater. Während Alexandrien im Zuge der Urabi-Krise von britischen Kanonenbooten bombardiert wird, begeben sich die beiden in den Katakomben der Stadt auf die Suche nach dem wohl größten Geheimnis der Antike: der verschollenen Bibliothek von Alexandria ...