

(Online library) Die Frau mit den Regenhänden

## Die Frau mit den Regenhänden

Von Wolfram Fleischhauer  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #127864 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-02Erscheinungsdatum:  
2012-05-02File Name: B007WN8XIY | File size: 64.Mb

**Von Wolfram Fleischhauer : Die Frau mit den Regenhänden** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Frau mit den Regenhänden:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kommt nicht an "drei Minuten mit der Wirklichkeit" ranVon FlatterviehIch habe mir das Buch geholt nach dem ich "Drei Minuten mit der Wirklichkeit" vom selben Autor gelesen habe und einfach nur begeistert war.Das Buch bekommt nur vier Sterne von mir, da es am Anfang einfach zu verwirrend ist, da sehr sehr viele Handlungsstrnge parallel laufen und

es schwierig ist, sich rauszufinden. Trotzdem sind es noch gute vier Sterne, da mich die Story wieder umgehauen hat! Vorallem das Ende, denn es kam so unerwartet und berraschend, und war trotzdem so ergreifend und deutlich.... Es kommt dabei wieder zum Zusammenspiel von Fakten und Fiktiven, wobei am Ende jedoch die Fakten berwiegen und auf ein groes Probelm unserer Zeit hingewiesen wird, was oft einfach nur totgeschwiegen wird. Es ist faszinierend, wie Fleischhauer die Gschichte von Frankreich in der Mitte des 19 Jhd. mit unserer Neuzeit verknpft. Auch das politische wird wieder aufgegriffen und es wird nebenbei, ohne das man sich vorkommt wie bie NTV o.. erzht, man fhlt sich nicht davon erschlagen. Das einzige was etwas strt sind die doch recht langen geschichtlichen Erluterungen von Bruno am Anfang, aber ich glaube irgendwie ist das ntig, um das Buch zu verstehen. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fesselnd und lehrreich zugleich Von Ein Kunde Historische Romane betrachte ich meist mit Skepsis. Entweder bleibt die Handlung und Zeichnung der Figuren vor dem geschichtlichen Hintergrund zu flach oder der geschichtliche Hintergrund wird dem Roman zuliebe zu sehr zurechtgebogen. Hier stimmt jedoch alles: eine spannende Handlung, ein Stil, den man mit Freude liest, die geschichtlichen Fakten gut recherchiert. Dies ist einer der historischen Roman, die ich geradezu verschlungen habe. Fleischhauer wei die geschichtlichen Hintergrnde so einzuflechten, dass man geradezu begierig ist, sie zu lesen. Auch die Liebesgeschichten und die Handlung sind uerst glaubwrdig. Das ist nicht der letzte Fleischhauer, den ich gelesen habe. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tiefe in Recherche und Gefuehl Von Ein Kunde Am Anfang steht die Stille, die Stille einer Bibliothek und die Recherche zweier Menschen. Aus der Stille heraus entwickelt sich eine zweigleisige Handlung, sowohl in der Jetztzeit, als auch im Paris des 19. Jahrhunderts. In wunderbarem Detailreichtum zieht Fleischhauer die zwei Geschichten voran und die Stille wird lebendig. Unglaublich detailliert und farbig entsteht das Bild von Paris der beiden Zeiten. Bedaechtig gezeichnete Charactere leben aus dem Buch heraus und fuehren zu einer unerwarteten Parallelitaet.

Kurzbeschreibung Paris im Frhjahr 1867: Aus den dunklen Gewssern der Seine wird die Leiche eines Kindes geborgen. Fr die Polizei steht fest: Die Mutter des Babys ist schuldig und muss zum Tode verurteilt werden. Aber warum verschwinden pltzlich Zeugen und Beweismaterial? Warum interessieren sich auf einmal die hchsten Regierungskreise fr den Vorfall? 100 Jahre spter beginnt eine geheimnisvolle junge Frau ber die Hintergrnde zu recherchieren. Was verbindet sie mit dem Fall? Spannende Fiktion mit detaillierten Fakten vermischt." Focusber den Autor und weitere Mitwirkende Wolfram Fleischhauer wurde 1961 in Karlsruhe geboren. Bei Droemer erschienen seine vier Romane ber die Knste ("Die Purpurlinie", "Die Frau mit den Regenhnden", "Drei Minuten mit der Wirklichkeit", "Das Buch, in dem die Welt verschwand") mit einer Gesamtauflage von ber 700.000 Exemplaren. In seinen neuesten Romanen "Torso" und Schweigend steht der Wald verbindet Wolfram Fleischhauer aktuelle gesellschaftliche Themen mit rasantem Thrill.