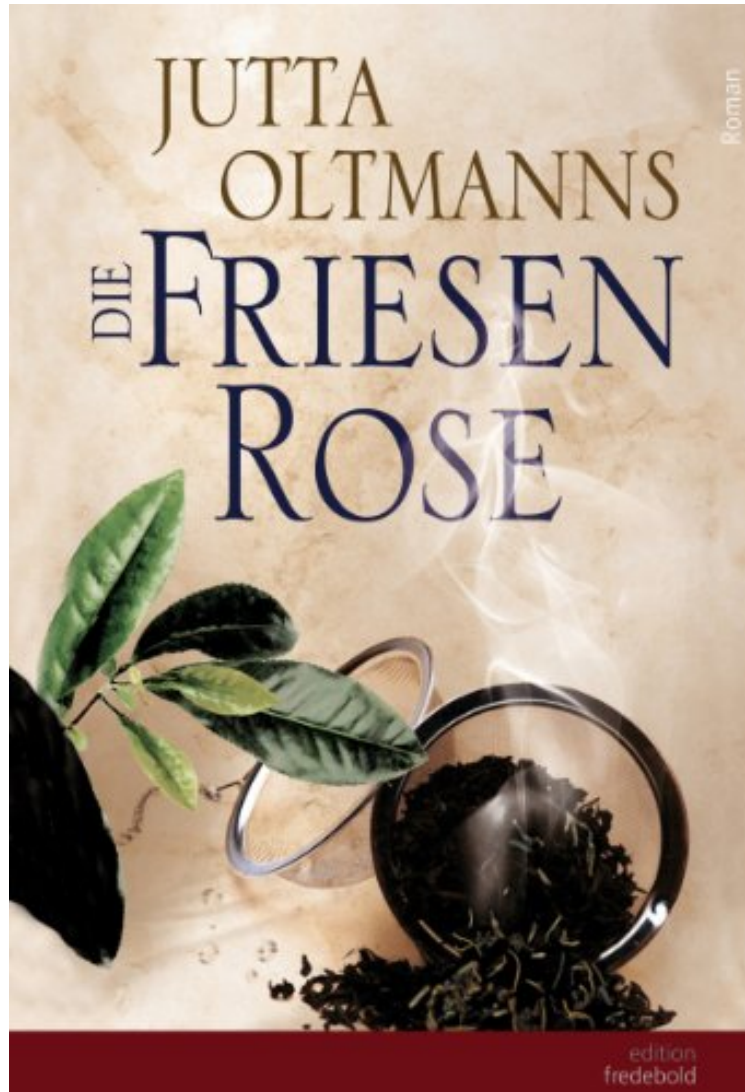


[Read free] Die Friesenrose

Die Friesenrose

Von Jutta Oltmanns

ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #221864 in eBooksVerffentlicht am: 2010-10-04Erscheinungsdatum: 2010-10-04File Name: B004X6SEDM | File size: 28.Mb

Von Jutta Oltmanns : Die Friesenrose before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Friesenrose:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. BeurteilungVon Fa. M.H.Eine unterhaltsame, leichte Urlaubs- Lektre.Schn geschrieben.Die Lieferung war wie angekndigt und die Verpackung war OK.Der Artikel war wie beschrieben und wies keine Mngel auf.Es gab keine Beanstandung9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Netter SchmkerVon MuschelkalkOstfriesland hat sich bisher ja nicht unbedingt als Schauplatz fr historische Romane hervorgetan, allein deswegen hat mich das

Buch neugierig gemacht. Die Friesenrose heit Inken und mu whrend der napoleonischen Besatzung von ihrer Heimatinsel Borkum fliehen. Helfen tut ihr dabei der schwarzlockige Schmugglerknig Cirk. Man ist sich erst einmal spontan unsympathisch, dann aber doch recht schnell ineinander verliebt, bis Inken guten Grund hat, an Cirks Aufrichtigkeit zu zweifeln. Whrend er auf Weltreise geht, mausert sie sich zur erfolgreichen Geschftsfrau... Das Buch lie mich etwas ratlos zurck. Einerseits ist Ostfriesland nmlich ein ganz wunderbarer und bisher weit unterschtzter Schauplatz fr historische Romane. Da gluckst das Moor, da rauscht das Meer, da weht der Wind, da tanzen die Wolken ber den Himmel, und man mchte eigentlich gleich seine Sachen packen und hinfahren. In dieser Hinsicht hat mir das Buch gut gefallen. Angenehm fand ich auch die Art und Weise, wie die Autorin ihr Wissen ber Tee und die ostfriesisch-franzsische Geschichte unaufdringlich vermittelt. Andererseits hat mich das klischeebeladene Romanpersonal sehr bald genervt - der dunkle Cirk, der natrlich ein paar dstere Geheimnisse mit sich herumschleppt und Inken, eine weitere rothaarige Heldin in einer langen Reihe rothaariger Heldinnen historischer Romane, die neben ihrer geschftlichen Begabung auch sonst ein Muster positiver Eigenschaften ist. Ein Beispiel: Bse Menschen berfallen Sumi, die chinesische Exotin in Emden- Inken hingegen freundet sich vollkmmen vorurteilsfrei sofort mit ihr an. Das ist sehr nett, und Sumis blumige Sprache ist einer der Pluspunkte des Buches, Inkens Charakter wre aber sehr viel interessanter geworden, htte auch sie erst einmal gegen das eine oder andere Vorurteil ankmpfen mssen. Verhalten und Sprache der Akteure wirken hufig zu modern, an anderen Stellen dann aber auch wieder unnntig schwlstig, insbesondere, wenn Cirk und Inken miteinander plaudern: "Dieses Haus nimmt einem jegliches Zeitgefhl, und doch habe ich mich niemals gegenwrtiger gefhlt als hier und heute." - "Wir werden den Augenblick leben, Inken. Fr uns braucht die Zeit nicht wichtig zu sein." Insgesamt ein netter Schmker mit Lerneffekt, aber kein Volltreffer. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Was fr eine Qual... Von leeresblatt... war es fr mich, dieses Buch zu lesen. Seitdem das Buch erschienen ist, habe ich es in meiner Wunschliste. Ich selber wohne im Norden und trinke leidenschaftlich Tee. Also... dachte ich mir, ein schnes Buch, das ich bestimmt lesen will, whrend ich eine gute Tasse Ostfriesentee mit Kandis und Sahne trinke! Zu Weihnachten habe ich das Buch endlich geschenkt bekommen und ich habe mich sehr gefreut! Leider... "Die Friesenrose" von Jutta Oltmanns war nicht das, was ich erwartet habe. Den Anfang fand ich schon spannend: Die ostfriesische Insel Borkum, 1810, whrend der franzsischen Besatzung unter Napoleon, der so genannten Franzosenzeit. Die franzsischen Gesetze verbieten den Handel und jeglichen Beziehungen mit England. Inkens Vater, ein Walfnger, wird festgenommen, weil er englischen Schiffbrchigen das Leben rettet. Inken soll auch festgenommen werden. Unter tragischen Umstnden gelingt ihr die Flucht. Whrend sie auf der Suche nach einem geeigneten Versteck ist, lernt sie den Schmugglerknig und Englnder-Freund Cirk. Der Anfang einer Liebe mit Hindernissen. Was eine schne Teegeschichte sein sollte, wurde fr mich im Laufe der Lektre zur Qual. Ellenlange (oder elendlange) Monologe, extrem in Detail erzhlte Lebensumstnde, unrealistische Dialoge und komplett vorhersehbare Charaktere lieen mir den Spa an dem Buch verderben. Besonders "nervig" fand ich Inkens chinesische Freundin Sumi. Sumis Sprache ist bertrieben blumig und weltfremd. Da sie ausschlielich in dritter Person ber sich selber redet, obwohl sie der deutschen Sprache mchtig ist, wirkt sie wie eine Auerirdische. Sumi ber sich selber: "Diese unwrdige Frau...", und das immer wieder und immer wieder. Das ist wirklich nicht auszuhalten. Zu der Handlung kann ich leider nicht viel Besseres sagen. Die gesamte Geschichte ist total vorhersehbar und flach. Dadurch verliert der Leser relativ schnell das Interesse. berhaupt keine Berraschungen vorhanden. Die Autorin hat offensichtlich gut recherchiert. Leider ist ihr meiner Meinung nach die Umsetzung als Roman nicht ganz gelungen. Da doch hufig im Buch Tee getrunken und manche ostfriesische Gewohnheit erlutert wurde, bekommt das Buch von mir zwei Sterne.

Kurzbeschreibung Ostfriesland 1810: Widerwillig beugen sich die Menschen dem Handelsverbot und der Fremdherrschaft der Franzosen. Auch die Borkumerin Inken Hinderks, Tochter eines Walfngers, bekommt deren Willkr zu spren, als ihr Vater zu Unrecht gefangen genommen wird und sie selbst von der Insel fliehen muss. Vllig auf sich allein gestellt, erhlt sie Hilfe von Cirk Hoogestraat, einem Blockadebrecher, in den sie sich verliebt. Cirk bringt sie zu der brbeiiigen Geldverleiherin Tjalda, die Inken Unterschlupf gewhrt. Schon bald schafft es Inken mit Hilfe der Chinesin Sumi und Tjaldas zur ersten Teehndlerin Emdens aufzusteigen. Da tritt Cirk wieder in ihr Leben, an seiner Seite die Englnderin Lucia, die behauptet ein Kind von ihm zu bekommen. Als der Schmugglerknig auch noch gemeinsame Sache mit Inkens verhasstem Konkurrenten macht, bricht fr sie eine Welt zusammen. Doch im Augenblick grter Gefahr begegnet sie Cirk erneut und mu sich zwischen Liebe und Hass entscheiden. Pressestimmen Ein interessanter Roman ber den Teehandel und die Geschichte Ostfrieslands. (Delmenhorster Kreisblatt) Ein Roman, den nicht nur Teeliebhaber mit viel Mue genieen werden. (Buchrezensionen-online.de) Gratulation. Der Autorin ist es gelungen das Historische in eine wunderbare Liebesgeschichte einzubinden. Der Leser fiebert mit den authentisch dargestellten Charakteren mit und mchte das Buch am liebsten in einem Ruck durchlesen. Sehr empfehlenswert. (Fachbuchkritik.de) Kurzbeschreibung Ostfriesland 1810: Widerwillig beugen sich die Menschen dem Handelsverbot und der Fremdherrschaft der Franzosen. Auch die Borkumerin Inken Hinderks, Tochter eines Walfngers, bekommt deren Willkr zu spren, als ihr Vater zu Unrecht gefangen genommen wird und sie

selbst von der Insel fliehen muss. Vllig auf sich allein gestellt, erlht sie Hilfe von Cirk Hoogestraat, einem Blockadebrecher, in den sie sich verliebt. Cirk bringt sie zu der brbeiigen Geldverleiherin Tjalda, die Inken Unterschlupf gewhrt. Schon bald schafft es Inken mit Hilfe der Chinesin Sumi und Tjaldas zur ersten Teehdlerin Emdens aufzusteigen. Da tritt Cirk wieder in ihr Leben, an seiner Seite die Englnderin Lucia, die behauptet ein Kind von ihm zu bekommen. Als der Schmugglerknig auch noch gemeinsame Sache mit Inkens verhasstem Konkurrenten macht, bricht fr sie eine Welt zusammen. Doch im Augenblick grter Gefahr begegnet sie Cirk erneut und mu sich zwischen Liebe und Hass entscheiden.