

[E-BOOK] Die Gehilfin des Buchdruckers

Die Gehilfin des Buchdruckers

Von *Stephanie Rapp*

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #210554 in eBooksVerffentlicht am: 2016-12-13Erscheinungsdatum: 2016-12-13File Name: B00TFCUAHM | File size: 70.Mb

Von Stephanie Rapp : Die Gehilfin des Buchdruckers before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Gehilfin des Buchdruckers:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Meisterwerk!Von Smilla507 (S. Degenhardt)Gemeinsam mit Lisbeth und Lucas Strom, deren Kinder Lena und Phillip, dem Mnch Heinrich und vielen weiteren Personen bin ich eingetaucht in die Wirren der Reformation.Schon zu Beginn fhlte ich mich sehr mit Lisbeth und dem geheimnisvollen Lucas verbunden, der so pltzlich in dem fiktiven Ort

Laubenheim auftaucht. Welches Geheimnis verbirgt der groe, starke und gutaussehende Mann? Beide fhlen sich zueinander hingezogen, heiraten und bekommen Kinder. Doch sie fhren kein leichtes Leben. Als Leibeigene sind sie der Willkr ihres Leibherrn Gerold von Laubenstein ausgeliefert, der ausgerechnet die Familie Strom auf dem Kieker hat. Ab der Hlfte des Buches verschiebt sich der Focus der Geschichte vermehrt auf Lena und ihr Leben auf der Burg ausgerechnet beim Leibherrn! Auch den Mnch Heinrich begleitet der Leser, der sich mit der Lehre Luthers konfrontiert sieht. Wie geht er mit diesen Umwlzungen um? Eines Tages trifft Lena eine folgenschwere Entscheidung, die sie viele Jahre umtreiben wird. Sie fhrt sie zu Peter Schffer nach Worms, der dort als Buchdrucker arbeitet. Ausgerechnet in Worms laufen immer wieder alle Fden zusammen. Es ist wirklich schwierig, bei solch einem Buch den Inhalt so wiederzugeben, ohne zu viel zu verraten, da es von so vielen Geheimnissen durchwoben ist. Diese Geheimnisse fesseln den Leser von der ersten bis zur letzten Seite. Leider hatte ich nicht die Mglichkeit das Buch in einem Rutsch durchzulesen, aber es fiel mir immer extrem schwer mich davon loszureißen, um es aus der Hand zu legen. Mit jedem geschriebenen Wort ist erkennbar, wie viel Recherche hinter diesem Werk steckt. Und trotz aller Fakten, die sich mhelos an die Handlung schmiegen, wird es nie langatmig oder langweilig. Obwohl Luther eine ungemein wichtige Rolle whrend der Reformation hatte, hat er eher eine kleine Nebenrolle in Stephanie Rapps Roman. Das Hauptaugenmerk liegt hier beim Volk, bei den Bauern, und macht deutlich, welche Konsequenzen und Folgen der Wegfall des Ablasshandels hatte, welche Verunsicherungen dies mit sich brachte, bis hin zu Aufstnden, weil die Bauern feststellen mussten, dass sie von Gott mehr Rechte bekommen hatten, als Ritter, Adel und Herrscher ihnen zugedacht hatten. Peter Schffer - den es tatschlich gegeben hat - hat als Buchdrucker eine nicht unerhebliche Rolle, die aber eher spter zum Tragen kommt... Fazit: Ein unglaublich spannender, mitreiender Roman! Stephanie Rapp ist ein wahres Meisterwerk gelungen! 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich werde etwas tun, das die Welt verndert. Etwas Bedeutendes. Von LEXI Ich werde etwas tun, das die Welt verndert. Etwas Bedeutendes. Gib deine Trume nie auf. Dies Buch gibt Zeugnis. Peter Schffer Im Prolog wird von der Entdeckung eines Achtbriefes in einer sehr alten, englischen Bibel aus dem Jahre 1495 berichtet, ausgestellt auf einen gewissen Lucas Heller, der die Neugierde einer Mitarbeiterin des Archivs der Landesbibliothek Stuttgart weckt. Die junge Frau ahnt zu diesem Zeitpunkt noch nicht, welche auerordentliche Raritt sie entdeckt hatte, dessen Wert sich auf etwa eine Million Pfund beziffert. In Laubenheim in der Pfalz taucht im September des Jahres 1496 ein breitschultriger Fremder mit ungewhnlichen blaugrnen Augen auf, der sich als Lucas Strom vorstellt und fortan als Knecht fr den Bauern Joest Wirt arbeitet. Gleich nebenan wohnt Lisbeth Mergel, eine junge Leibeigene des Grundherren Ritter Gerold von Laubenstein, deren einziger Bruder gestorben ist und deren Vater schwer krank dahin siecht. Als eine der rmsten Bauerntchter im Dorf erfuhr Lisbeth keine Bildung, musste ihr ganzes Leben lang schwer arbeiten und die Armut und Ausweglosigkeit ihrer Situation werden ihr schonungslos vor Augen gefhrt, als ihr Vater schlielich stirbt. In Mainz begehrt Peter Schffer Senior gegen die wirtschaftliche und persnliche Vereinnahmung seiner Druckerei durch die Zunft auf, dies vor allen Dingen, um seinem Sohn Peter Schffer Junior eine sorgenfreie Zukunft als selbstndiger Drucker zu ermnglichen. Als ehemaliger Geselle des berhmten Johannes Gutenberg, dem Erfinder des Buchdrucks mit beweglichen Lettern, liegt Peter Schffer dieser Beruf im Blut, druckte er doch die berhmten Bibeln in Latein. Auf der Burg Laubenstein fhrt der Burg Erbe Ritter Gerold von Laubenstein ein strenges Regiment, whrend sein Bruder Heinrich erwgt, sein Studium in Heidelberg aufzugeben, um Mnch zu werden. Heinrichs Ziel ist das Augustiner-Eremiten-Kloster in Worms, in das er mit dem Segen seines Bruders schlielich eintritt. Doch der stille, bedachte und kluge Heinrich begehrt gegen die Arroganz Roms auf. Stephanie Rapp erzht in diesem beinahe 550 Seiten fillenden Roman ein wunderschnes Familienepos vor dem Hintergrund der Reformation. Inhalt und Schreibstil vermochten es, mich zu fesseln, in den Bann zu ziehen und vollstndig ins Geschehen eintauchen zu lassen. Auf diese Weise ermnglichte sie es mir, historische Begebenheiten mizuerleben, Geschichte wirklich zu fhlen. Die Autorin hat die Geschehnisse der Familie Strom eng mit weltbewegenden Vernderungen in Deutschland um 1500 verwoben, wo ein mutiger Mnch namens Martin Luther Weltgeschichte schrieb. Anhand der genannten Protagonisten und vieler, hchst lebhaft gezeichneten Nebenfiguren durfte ich die schwierigen Lebensbedingungen der Menschen am Ende des Mittelalters nachempfinden, erhielt kleine Einblicke in das Raubrittertum, erfuhr schreckliche Details ber die Bedeutung der Leibeigenschaft fr den Bauernstand, erahnte ansatzweise die frchterliche Angst der Menschen vor dem Fegefeuer, das vom Klerus noch geschrt wurde und wo durch den Ablasshandel Menschen oft um das Wenige gebracht wurden, das sie noch besaen. Die vorherrschende Ordnung Klerus Adel Bauern zu hinterfragen war gefhrlich, stetes gegenseitiges Beobachten und Denunzierung sollte die Moral der Bevlkerung erhalten, gerichtliche Willkr und Folter waren an der Tagesordnung. Die Gehilfen des Buchdruckers zu lesen war fr mich nicht nur eine Bereicherung in Form einer berhrenden Familien- und Liebesgeschichte, es war vielmehr auch ein tiefes Eintauchen in lngst vergangene Zeiten, die wir uns kaum noch vorstellen knnen. Man liest von mutigen Mnnern dieser Zeit wie beispielsweise Dr. Martinus Luther, der durch seine Reformation Weltgeschichte schrieb. Oder aber von William Tyndale, einem Engländer, der sein Leben aufs Spiel setzte, um die Bibel drucken zu lassen und auf diese Weise der ffentlichkeit zugnglich zu machen. Tyndales Bestreben war es, dass in seinem Lande jeder Bauer am Pflug das Wort Gottes kennen mge. Sein Werkzeug war dabei der Drucker Peter Schffer, dessen Lebensgeschichte die Autorin mit ihrer Familiensaga verwob. Ich durfte fesselnde Stunden mit der Lektre dieses beeindruckenden Buches erleben, das

ich uneingeschränkt weiter empfehlen kann. Nach dem Umblättern der letzten Seite versprte ich einen neuen, groen Respekt vor lngst vergangenen Kmpfen der Vergangenheit, die es jedem Einzelnen von uns mglich machte, Zugang zur Bibel zu erhalten und die Heilige Schrift selber lesen zu drfen.5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolutes Lesehighlight! Von S. Janoschke Deutschland um 1500: Mitten in der Provinz taucht Lucas Storm auf. Lisbeth Mergel kommt es komisch vor, dass pltzlich ein Fremder auftaucht und der Knecht vom Nachbarn Joest ist. Als sie ihn nach dem Tod von Joest nher kennenlernt, merkt sie da stimmt was nicht mit ihm. Er hat von Landwirtschaft keine Ahnung, will aber den Hof des Nachbarn bernehmen. Welches Geheimnis hat Lucas? Warum begibt er sich in Leibeigenschaft obwohl er doch frei zu sein scheint? Und wer ist dieser Luther, der die Welt des Klerus und ganz Deutschland auf den Kopf stellt in dem er sagt, dass Ablass, Strafen und das Fegefeuer eine Erfindung des Papstes sind und Gott nur den erettet der wirklich an ihn glaubt? Dieses Buch inhaltlich zusammenzufassen ist unmglich. Es umfasst so viele verschiedenen Handlungsstrnge und Geschichten, die erst am Ende wieder gnzlich zusammenfinden. Selten habe ich Geschichte so lebend ber die Seiten tanzen sehen. Schon auf der ersten Seite kommt das Kopfkino ins Rollen und verfolgt den Leser bis zum Schluss. Man folgt Lisbeth auf die Burg, kann fast die Farbe von Peter Schffers Druckerei riechen und fiebert mit, wenn der Burgherr Gerold von Laubenstein wieder mal erbarmungslos mit seinen Leibeigenen umgeht. Schon auf den ersten Seiten war ich echt erschrocken, wie sehr das einfache Volk unterdrckt wurde und wie der Klerus den armen Menschen das Geld aus der Tasche zieht, nur damit sie ihr Seelenheil erlangen knnen. Noch schnell einen Ablass bezahlen, damit der verstorbene Verwandte nicht im Fegefeuer landet? Kein Problem. Die Messe war auf Latein, so dass normale Brger es meist nicht verstanden und auf die bersetzung der Geistlichen angewiesen waren. Das ist ja echt reiner Aberglaube, der da betrieben wurde. Sehr verstndlich, dass vor allem die Bauern der neuen Lehre von Martin Luther sehr aufgeschlossen waren. Viele Ereignisse und Personen im Roman ermuntern den Leser, durch weitere Literatur dem genauer auf den Grund zu gehen. Die Gehilfin des Buchdruckers ist zwar ein weitgehend erfundener Roman, die historischen Ereignisse rundherum fanden aber wirklich so statt und wurden von der Autorin akribisch recheriert. Alle Abweichungen werden im Nachwort erwht. Ein wirklich gelungener historischer Roman, fr den man sich viel Lesezeit am Stck nehmen sollte, weil man das Buch sowieso nicht aus der Hand legen kann bis man die letzte Seite gelesen hat.

Kurzbeschreibung Deutschland im Jahr 1496: Als ihr Vater stirbt, ist Buerin Lisbeth ihrem Lehnsherrn hilflos ausgeliefert. Der neue Nachbar Lucas Strom ist ihre einzige Rettung. Doch der Fremde htet ein Geheimnis, das seine Familie in den Abgrund reien knnte. Als Buchdrucker Peter Schffer um seinen Sohn trauert, ahnt er nicht, unter welchen Umstnden er ihm noch einmal begegnen wird. Die Magd Lena trgt eine gewaltige Schuld, die ihr Leben zerstreut wird. Doch der Mnch Martin Luther verndert die Welt fr immer. Eine groartige Familiensaga vor dem Hintergrund der Reformation. Ein meisterhaftes Portrt einer Epoche, die unsere Welt bis heute prgt. Kurzbeschreibung Deutschland im Jahr 1496: Als ihr Vater stirbt, ist Buerin Lisbeth ihrem Lehnsherrn hilflos ausgeliefert. Der neue Nachbar Lucas Strom ist ihre einzige Rettung. Doch der Fremde htet ein Geheimnis, das seine Familie in den Abgrund reien knnte. Als Buchdrucker Peter Schffer um seinen Sohn trauert, ahnt er nicht, unter welchen Umstnden er ihm noch einmal begegnen wird. Die Magd Lena trgt eine gewaltige Schuld, die ihr Leben zerstreut wird. Doch der Mnch Martin Luther verndert die Welt fr immer. Eine groartige Familiensaga vor dem Hintergrund der Reformation. Ein meisterhaftes Portrt einer Epoche, die unsere Welt bis heute prgt. ber den Autor und weitere Mitwirkende Stephanie Rapp: Jahrgang 1973, war mehrere Jahre in der Leitung von "Studenten fr Christus" in Freiburg ttig. Inzwischen arbeitet sie als Lektorin und Autorin. Ihre Leidenschaft sind Geschichten voller Spannung und Information. Sie ist verheiratet und hat zwei Kinder.