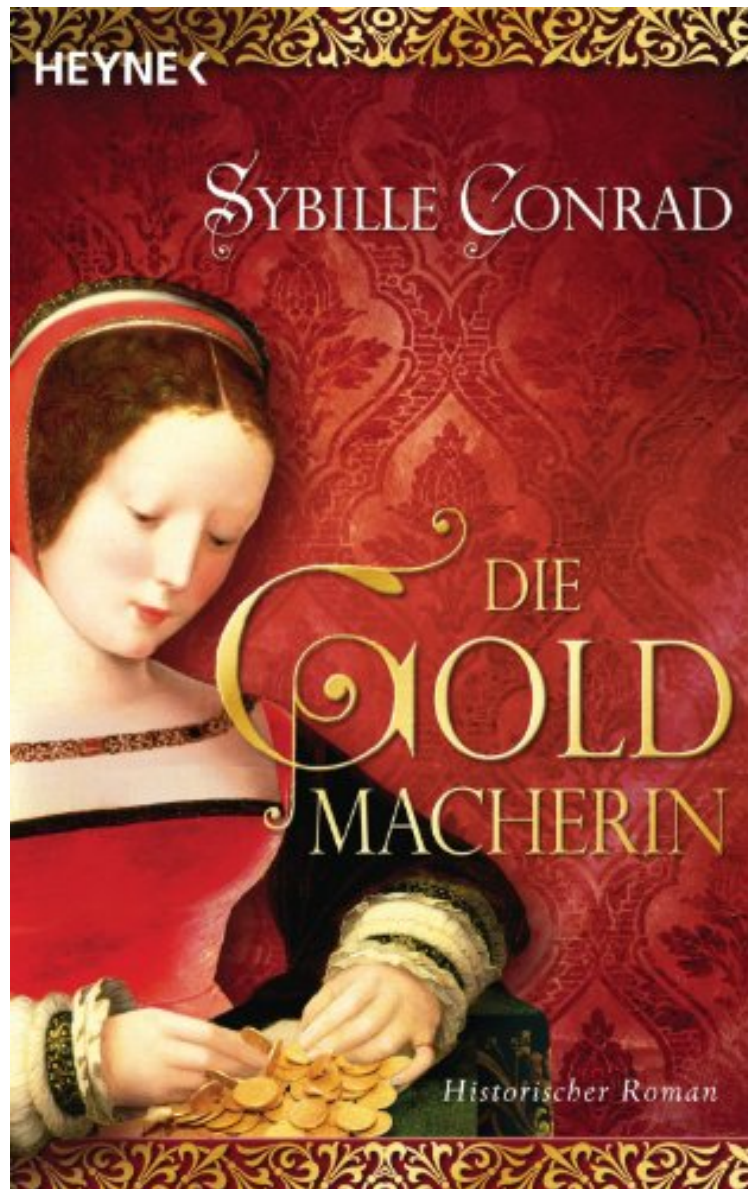


[Free download] Die Goldmacherin: Historischer Roman

## Die Goldmacherin: Historischer Roman

Von Sybille Conrad

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #513640 in eBooksVerffentlicht am: 2010-08-13Erscheinungsdatum: 2010-08-13File Name: B004OL2C52 | File size: 79.Mb

**Von Sybille Conrad : Die Goldmacherin: Historischer Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Goldmacherin: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend und faszinierend!Von firsthandVor der "Goldmacherin" hatte ich noch nicht viele historische Roman gelesen, aber ich muss sagen: Es ist die perfekte "Einstiegsdroge". Ich fand das Buch so spannend, dass ich es einem

Zug durchgelesen habe, was mit schon Jahre lang nicht passiert ist. Natürlich steht die Heldin Aurelia im Mittelpunkt der Handlung, aber "Die Goldmacherin" ist sehr viel differenzierter. Mich hat besonders die Darstellung ihres Liebsten Romuald sehr fasziniert, denn der erlebt die "männliche Seite" eines kriegerischen Zeitalters und das schildert Sybille Conrad ausgesprochen einprägsam. Faszinierend ist außerdem, wie genau sie die Lebensumstände der Menschen schildert, so dass man eine sehr gute Vorstellung der Menschen von damals bekommt. Und auch das historische Umfeld flechtet Sybille Conrad ganz nebenbei ein, einfach toll geschrieben. Eine dicke Empfehlung! 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Packend und gut recherchiert. Nachdem die ersten 3 oder 4 Seiten ein bisschen schwierig sind, da viele Begriffe aus der Alchemie (nicht zu verwechseln mit der Chemie) verwendet werden, ist die Handlung spannend und reich an überraschenden Wendungen, die Charaktere sind klar dargestellt und - für mich besonders wichtig - die historischen Hintergründe werden gut erläutert. Sogar die allgemein gültigen Zusammenhänge zwischen Macht und Verblendung fehlen nicht. Das Ende lässt eine Fortsetzung ahnen. Das Buch habe ich innerhalb von 3 Tagen durchgeschmökert. Ich kann es mit gutem Gewissen weiterempfehlen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes Strandbuch. Von Ulrike Windmüller Die Geschichte ist recht spannend geschrieben; es war mir allerdings deutlich zu viel "mein Romuald" und "sein männlicher Körper" darin. Der Funke sprang nicht über. Definitiv keine Philippa Gregory.

**Kurzbeschreibung** Das Geheimnis des Goldmachens: ein Frauenschicksal aus dem Mittelalter Mainz 1461: Die junge Aurelia erlernt von ihrem Vater, dem Alchemisten Meliorus, endlich die letzten Geheimnisse der Metallurgie und Giftdunst. Ihr Glück ist perfekt, als der Geselle Romuald aus der einflussreichen Schriftsetzerzunft um sie werben darf. Doch während der Verlobungsfeier wird die Stadt von feindlichen Truppen befallen. Ihr Vater wird getötet und Aurelia aus der Stadt verstoßen. Das Einzige, was sie noch hat, ist das geistige Erbe ihres Vaters: das Wissen um das Goldmachen. Eine große Liebe, die Faszination des Goldes und eine mutige, kluge, starke Heldin.

**Kurzbeschreibung** Das Geheimnis des Goldmachens: ein Frauenschicksal aus dem Mittelalter Mainz 1461: Die junge Aurelia erlernt von ihrem Vater, dem Alchemisten Meliorus, endlich die letzten Geheimnisse der Metallurgie und Giftdunst. Ihr Glück ist perfekt, als der Geselle Romuald aus der einflussreichen Schriftsetzerzunft um sie werben darf. Doch während der Verlobungsfeier wird die Stadt von feindlichen Truppen befallen. Ihr Vater wird getötet und Aurelia aus der Stadt verstoßen. Das Einzige, was sie noch hat, ist das geistige Erbe ihres Vaters: das Wissen um das Goldmachen. Eine große Liebe, die Faszination des Goldes und eine mutige, kluge, starke Heldin.

**ber den Autor und weitere Mitwirkende** Sybille Conrad, geboren 1969, studierte Pharmazie in Heidelberg und Lyon. Sie erforscht natürliche Pflanzenwirkstoffe für die Arbeit im Weinberg. Die geschichtstrchtige Burgen- und Rebenlandschaft an der Weinstraße, wo sie heute mit ihrem Mann lebt, inspirieren sie zu ihren Büchern.