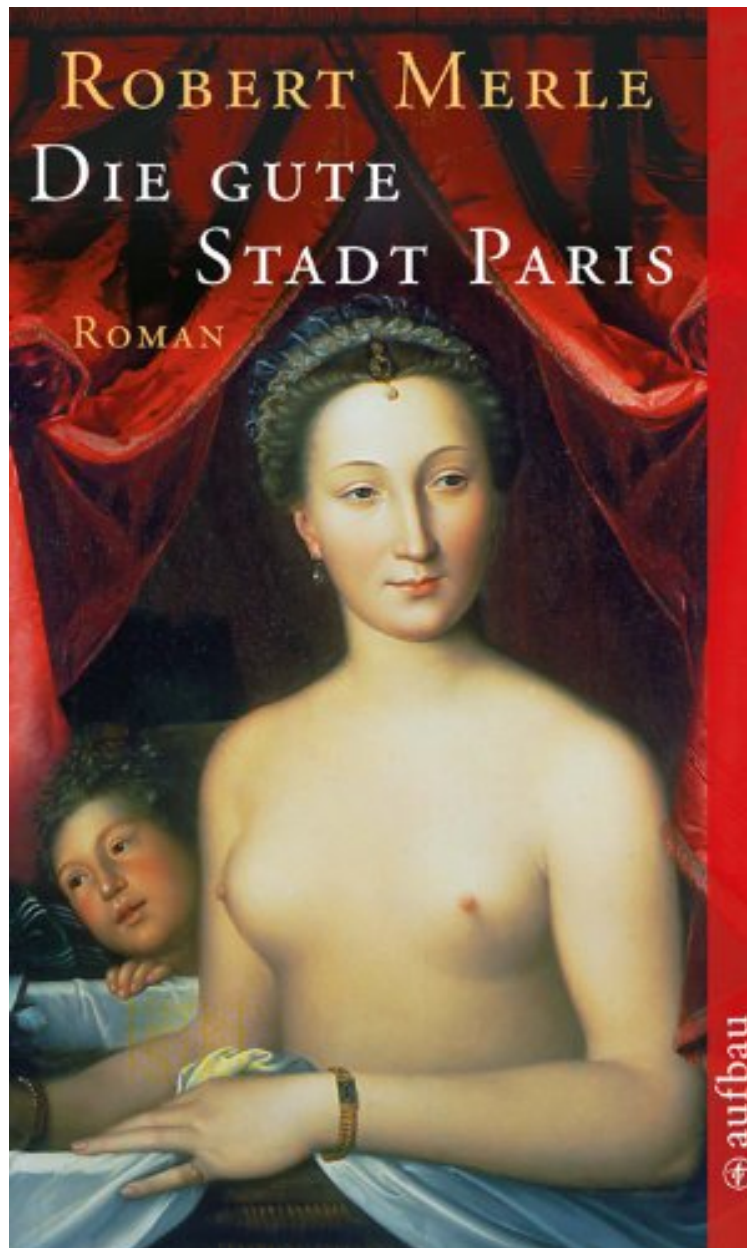


[Free download] Die gute Stadt Paris: Roman (Fortune de France 3)

## Die gute Stadt Paris: Roman (Fortune de France 3)

Von Robert Merle

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #95905 in eBooksVerffentlicht am: 2011-01-12Erscheinungsdatum:  
2011-01-12File Name: B004TQQXKC | File size: 31.Mb

Von Robert Merle : Die gute Stadt Paris: Roman (Fortune de France 3) before purchasing it in order to gage

whether or not it would be worth my time, and all praised Die gute Stadt Paris: Roman (Fortune de France 3):

Kurzbeschreibung Sommer 1572. Der junge Pierre de Siorac, Sohn eines hugenottischen Edelmannes aus dem Prigord und gerade frischgebackener Mediziner, mu sich wegen eines Duells von des Todesstrafe bedroht in die Hauptstadt flchten, die Gnade des Knigs zu erflehen. Er ist tolerant im Glauben und schlagfertig, listig, intelligent im Leben, dazu von unwiderstehlicher Ausstrahlung auf Frauen Talente, die ihm bei seinem gefahrvollen Vorhaben sehr von Nutzen sind. Er lernt das Paris der kleinen Leute kennen, aber auch den prunkvollen, dsteren Louvre. Er hofiert hohe Damen, die wahre Kokotten sind. Er begegnet den Gnstlingen der Prinzen und den groen Geistern der Zeit. Seinem Geschick verdankt er es, da er schlielich dem Knig vorgestellt wird und seine Begnadigung erlangt. Aber in Frankreich tobt seit zehn Jahren ein mrderischer Glaubenskrieg zwischen Katholiken und Hugenotten, der in der Nacht des 24. August der Hochzeitsnacht der katholischen Knigstochter Marguerite mit dem Ketzer Henri de Navarre ihren blutigen Hhepunkt erreicht. Und auch Pierre de Siorac wird in den Strudel der Bartholomusnacht gerissen. Pressestimmen Der Tagesspiegel, 23.5.1993, Ursula Vogel "Robert Merle hat einen spannenden Roman geschrieben, dessen Umfang dem ...Lesevergnngen keinen Abbruch tut." Schsische Zeitung, 5.2.1993, Rulo Melchert "Merle wei die Knoten in seinem Roman treffsicher zu schnren, so da sich die Spannung bis zum Schlu erhlt. Er fhrt uns sicher durch die faktenreiche Geschichte des 16. Jahrhunderts, wo sich Glaubenseifer, Volkszorn und kniglicher Verrat tragisch mischen.... Merles Phantasie ist immer so anschaulich und genau wie die Geschichte, die er erzht." Kurzbeschreibung Sommer 1572. Der junge Pierre de Siorac, Sohn eines hugenottischen Edelmannes aus dem Prigord und gerade frischgebackener Mediziner, mu sich wegen eines Duells von des Todesstrafe bedroht in die Hauptstadt flchten, die Gnade des Knigs zu erflehen. Er ist tolerant im Glauben und schlagfertig, listig, intelligent im Leben, dazu von unwiderstehlicher Ausstrahlung auf Frauen Talente, die ihm bei seinem gefahrvollen Vorhaben sehr von Nutzen sind. Er lernt das Paris der kleinen Leute kennen, aber auch den prunkvollen, dsteren Louvre. Er hofiert hohe Damen, die wahre Kokotten sind. Er begegnet den Gnstlingen der Prinzen und den groen Geistern der Zeit. Seinem Geschick verdankt er es, da er schlielich dem Knig vorgestellt wird und seine Begnadigung erlangt. Aber in Frankreich tobt seit zehn Jahren ein mrderischer Glaubenskrieg zwischen Katholiken und Hugenotten, der in der Nacht des 24. August der Hochzeitsnacht der katholischen Knigstochter Marguerite mit dem Ketzer Henri de Navarre ihren blutigen Hhepunkt erreicht. Und auch Pierre de Siorac wird in den Strudel der Bartholomusnacht gerissen.