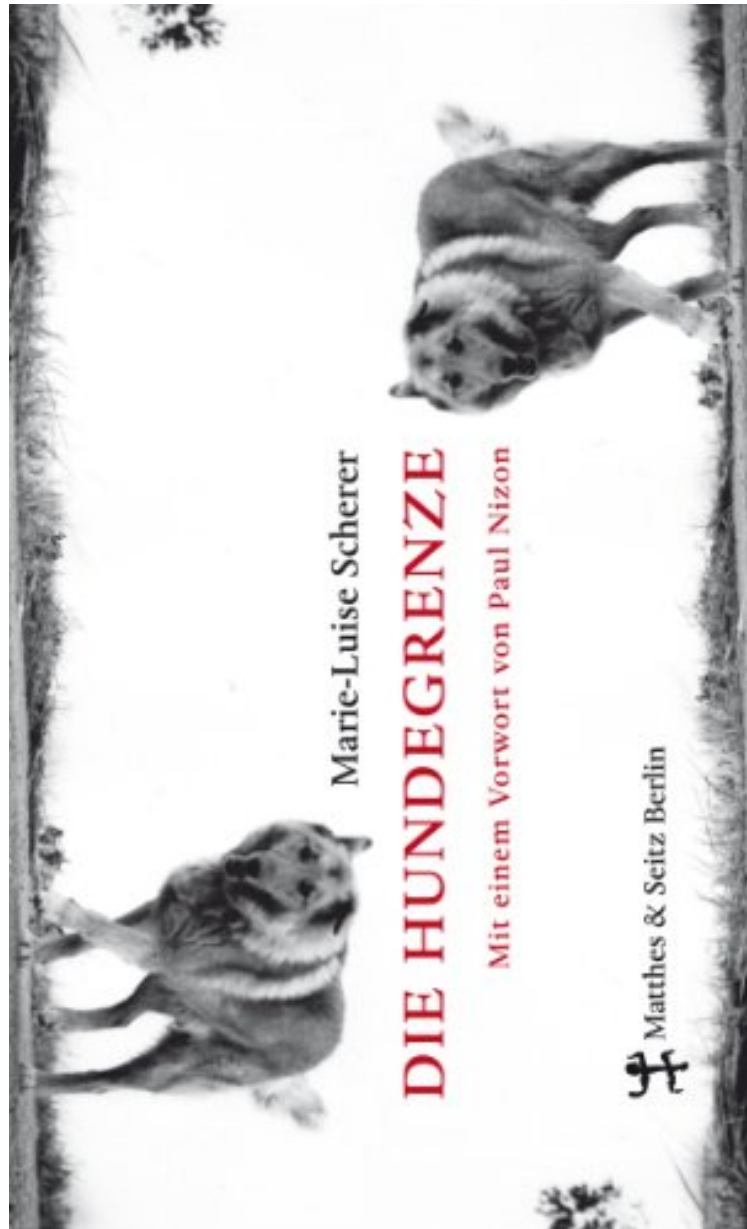


[Ebook pdf] Die Hundegrenze

Die Hundegrenze

Von Marie-Luise Scherer

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #493285 in eBooksVerffentlicht am: 2013-11-14Erscheinungsdatum:
2013-11-14File Name: B00CHQZPWI | File size: 46.Mb

Von Marie-Luise Scherer : Die Hundegrenze before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Hundegrenze:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Panoptikum des "Gtterhimmels" fr HundeVon Eheleute RiemannOttoDie Menschen - mgen sie auch erbarmlich daher

kommen - aller irgendwie "Götter des Olymp". Von "Zeus" bis zu den Halbgöttern ist alles dabei. Und die Hunde - die Spielball der Götter ...Eine Recherche über Hundeleben und -sterben am Fuß des DDR-Olymp. Und über einen Hund, dem die Götter niemals gnädig waren, der sie aber doch alle überlebt hat.

Kurzbeschreibung
Glanzstück der Reportageliteratur
Colliemischling Alf und seine Artgenossen, die an der Grenze zwischen den beiden deutschen Staaten Wachdienst verrichten und auf Patrouille gehen, sind die Hauptfiguren dieses Glanzstücks der Reportageliteratur. Marie-Luise Scherer schildert eindringlich und präzise das Geschehen von Hunden und Menschen am Grenzstreifen, ihre Kunst der literarischen Reportage ist unerreicht. Die Hundegrenze ist durch die politischen Entwicklungen seit 1990 zu einem historischen Dokument geworden und zu einem Klassiker der deutschen Literatur.
Kurzbeschreibung
Glanzstück der Reportageliteratur
Colliemischling Alf und seine Artgenossen, die an der Grenze zwischen den beiden deutschen Staaten Wachdienst verrichten und auf Patrouille gehen, sind die Hauptfiguren dieses Glanzstücks der Reportageliteratur. Marie-Luise Scherer schildert eindringlich und präzise das Geschehen von Hunden und Menschen am Grenzstreifen, ihre Kunst der literarischen Reportage ist unerreicht. Die Hundegrenze ist durch die politischen Entwicklungen seit 1990 zu einem historischen Dokument geworden und zu einem Klassiker der deutschen Literatur.
über den Autor und weitere Mitwirkende
Marie-Luise Scherer, geboren 1938 in Saarbrücken, war mehr als zwanzig Jahre lang Autorin beim Spiegel, wo ihre hochpreisigen Geschichten zuerst veröffentlicht wurden. Sie erhielt zahlreiche Auszeichnungen. 1994 den Ludwig Bräuer-Preis, 2011 den Heinrich-Mann-Preis und 2012 den Kunstpreis des Saarlandes. Zuletzt erschien von ihr Die Bestie von Paris und andere Geschichten. Marie-Luise Scherer lebt in Damnatz an der Elbe.