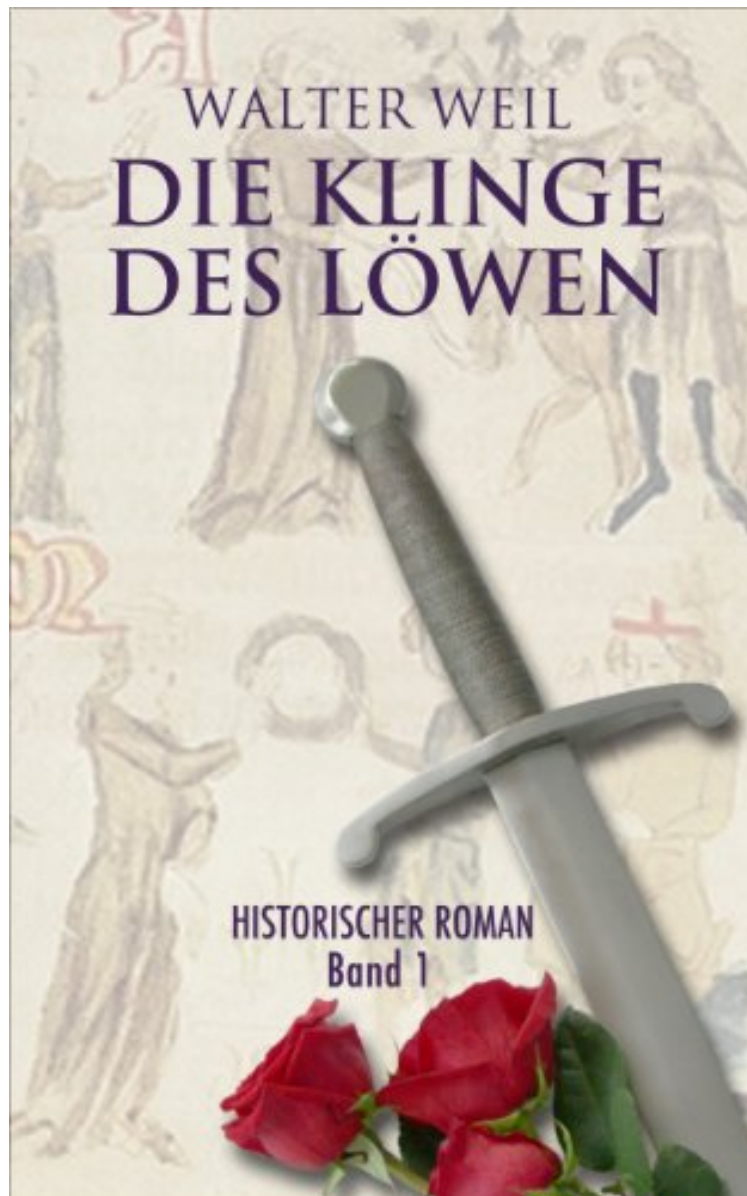


(Mobile book) Die Klinge des Lwen (Band 1)

## Die Klinge des Lwen (Band 1)

Von Walter Weil

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #64500 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-02-22 Erscheinungsdatum: 2013-02-22 File Name: B00BKAJ2BC | File size: 74.Mb

**Von Walter Weil : Die Klinge des Lwen (Band 1)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Klinge des Lwen (Band 1):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ausbaufähig Von blubb Die Geschichte an sich ist spannend gesponnen, die Orte der Handlung gut nachvollziehbar,

zumindest für jemanden der die (heutige) Gegend der Handlung kennt. Allerdings verstrickt sich der Autor oft in unwichtige Details, die das Buch streckenweise langatmig werden lassen. So wird z.B. viel zu oft erwähnt, wie leicht der Knappe errät ...Fazit: Gute Geschichte, die Sprache ist ausbaufähig ... Bin gespannt auf weitere Werke des Autors  
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Inhalt war nur zu 51 % zu lesen  
Von ernst gottlieb  
Der Buchinhalt endet nach 51 % und kann als unvollständiges Exemplar nicht bewertet werden.  
Eine Ersatzlieferung für das fehlerhafte Exemplar halte ich für angemessen  
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. s. Band 2 + 3  
Von Thekla Gebhardt  
Lesezeichen  
Historischer Roman mit regionalem Bezug. Leicht zu lesen, nicht bermig anspruchsvoll.  
Empfehlenswert für Leser mit regionalem und geschichtlichem Interesse und romantischer Ader

Kurzbeschreibung  
1202 herrscht im Reich seit vier Jahren Hader und Streit. Zwei Knige bekriegen sich, weil beide den Alleinanspruch auf den deutschen Herrscherthron erheben. Die Auswirkungen dieser unruhigen Zeiten bekommt auch der junge Ritter Dietrich vom Hain zu spren. Unter dem Adel gibt es Mnner, die das politische Durcheinander für ihre eigenen Absichten nutzen. Einer von ihnen ist Graf Urban von Geroldseck. Er trachtet nach der benachbarten Grafschaft, die im Besitz von Dietrichs Lehnsherrn, Max von Ortenburg, ist, und erklärt ihm unter einem fadenscheinigen Vorwand die Fehde. Dietrich, als Vasall des Grafen Max, wird unmittelbar in den Streit hineingezogen: Der Graf beauftragt ihn, seine um 28 Jahre jüngere Gemahlin Ida und ihren knapp dreijährigen Sohn Bernhard zur Kastelburg im Elztal in Sicherheit zu bringen, bevor die Fehde sich entfaltet. Die Reise gestaltet sich allerdings schwieriger als gedacht. Obwohl geheimgehalten, scheint der Weg, den Dietrichs unter geringer Bedeckung reitende kleine Schar nimmt, durch Verrat dem Geroldsecker bekannt geworden. Die Folgen davon bekommen die Reisenden schon bald zu spren: Graf Urban hat zahlreiche Reissige auf sie angesetzt, um Ida und ihr Kind in seine Hand zu bekommen. Mit ihnen als Faustpfand konnte er den befehdeten Max von Ortenburg kampflos bezwingen. - Dessen ungeachtet, bahnt sich zwischen Ida und Dietrich eine Beziehung an, die sich zuweilen bedenklich den Grenzen der hfischen Regeln nhert. Damit aber würde sich der junge Recke eine Quelle fataler Probleme schaffen, die ihn in Acht und Bann, wenn nicht zu Schlimmerem, fhren könnten. Wer solche Konsequenzen ist er sich mehr oder weniger im klaren, aber ob das genügt, um der Versuchung zu widerstehen, bleibt fraglich. Das Gebiet, in dem die dramatischen Geschehnisse sich abspielen, umfasst die Mortenau (Mortinowa) und Teile des Schwarzwalds. In Form einer Trilogie in drei abgeschlossenen Bänden ist der Roman jene Zeit in diesem speziellen Landesteil in ihren Facetten lebendig werden: Liebe und Haß, Eifersucht und Intrige, weibliche List und Courage, sowie Mannesmut und Tapferkeit sind die Ingredienzien, mit denen vor dem Leser eine abenteuerliche Epoche des Hochmittelalters aufgerollt wird. Zahlreiche Burgen und Burgruinen in der Region existieren bis heute als stumme Zeugen jener Epoche, darunter auch solche, die im Roman eine Rolle spielen. Der vorliegende erste Band trägt den Untertitel Gefährliche Reise. Die nächsten zwei Bände folgen im jeweiligen Abstand von etwa drei Monaten mit folgendem Untertitel: Band 2 - Das Tribunal, Band 3 - Der Slawensturm.  
Kurzbeschreibung  
1202 herrscht im Reich seit vier Jahren Hader und Streit. Zwei Knige bekriegen sich, weil beide den Alleinanspruch auf den deutschen Herrscherthron erheben. Die Auswirkungen dieser unruhigen Zeiten bekommt auch der junge Ritter Dietrich vom Hain zu spren. Unter dem Adel gibt es Mnner, die das politische Durcheinander für ihre eigenen Absichten nutzen. Einer von ihnen ist Graf Urban von Geroldseck. Er trachtet nach der benachbarten Grafschaft, die im Besitz von Dietrichs Lehnsherrn, Max von Ortenburg, ist, und erklärt ihm unter einem fadenscheinigen Vorwand die Fehde. Dietrich, als Vasall des Grafen Max, wird unmittelbar in den Streit hineingezogen: Der Graf beauftragt ihn, seine um 28 Jahre jüngere Gemahlin Ida und ihren knapp dreijährigen Sohn Bernhard zur Kastelburg im Elztal in Sicherheit zu bringen, bevor die Fehde sich entfaltet. Die Reise gestaltet sich allerdings schwieriger als gedacht. Obwohl geheimgehalten, scheint der Weg, den Dietrichs unter geringer Bedeckung reitende kleine Schar nimmt, durch Verrat dem Geroldsecker bekannt geworden. Die Folgen davon bekommen die Reisenden schon bald zu spren: Graf Urban hat zahlreiche Reissige auf sie angesetzt, um Ida und ihr Kind in seine Hand zu bekommen. Mit ihnen als Faustpfand konnte er den befehdeten Max von Ortenburg kampflos bezwingen. - Dessen ungeachtet, bahnt sich zwischen Ida und Dietrich eine Beziehung an, die sich zuweilen bedenklich den Grenzen der hfischen Regeln nhert. Damit aber würde sich der junge Recke eine Quelle fataler Probleme schaffen, die ihn in Acht und Bann, wenn nicht zu Schlimmerem, fhren könnten. Wer solche Konsequenzen ist er sich mehr oder weniger im klaren, aber ob das genügt, um der Versuchung zu widerstehen, bleibt fraglich. Das Gebiet, in dem die dramatischen Geschehnisse sich abspielen, umfasst die Mortenau (Mortinowa) und Teile des Schwarzwalds. In Form einer Trilogie in drei abgeschlossenen Bänden ist der Roman jene Zeit in diesem speziellen Landesteil in ihren Facetten lebendig werden: Liebe und Haß, Eifersucht und Intrige, weibliche List und Courage, sowie Mannesmut und Tapferkeit sind die Ingredienzien, mit denen vor dem Leser eine abenteuerliche Epoche des Hochmittelalters aufgerollt wird. Zahlreiche Burgen und Burgruinen in der Region existieren bis heute als stumme Zeugen jener Epoche, darunter auch solche, die im Roman eine Rolle spielen. Der vorliegende erste Band trägt den Untertitel Gefährliche Reise. Die nächsten zwei Bände folgen im jeweiligen Abstand von etwa drei Monaten mit folgendem Untertitel: Band 2 - Das Tribunal,

