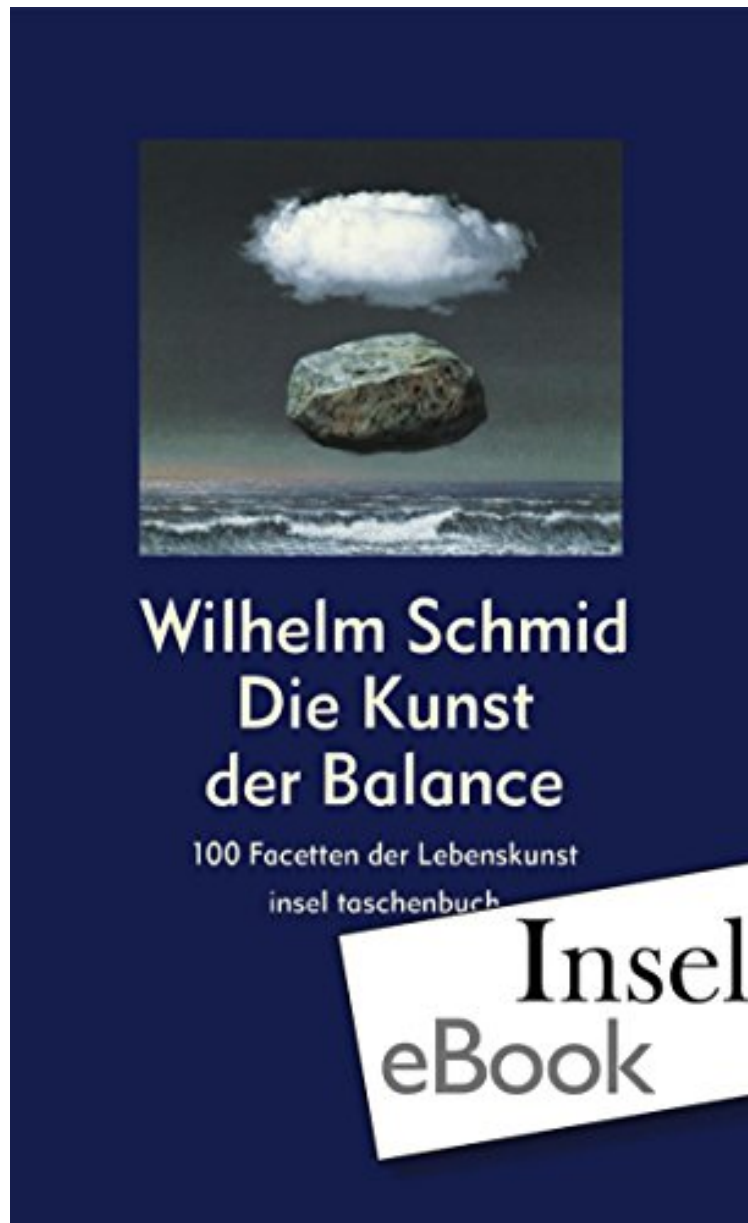


(Read now) Die Kunst der Balance: 100 Facetten der Lebenskunst

## Die Kunst der Balance: 100 Facetten der Lebenskunst

Von Wilhelm Schmid

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #221535 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-22Erscheinungsdatum: 2012-10-22File Name: B009NVE1LG | File size: 35.Mb

**Von Wilhelm Schmid : Die Kunst der Balance: 100 Facetten der Lebenskunst** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Kunst der Balance: 100 Facetten der Lebenskunst:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Kunst der BalanceVon DaniDie ersten Seiten des Buches gefielen mir sehr, danach mochte ich die Einteilung der

Kapitel und Themenfindung nicht. Das Buch von Wilhelm Schmid "Die Liebe neu erfinden" kann ich nur empfehlen. 4 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. kurzweilig - man findet sich selbst wieder :-)

Von KBHerr Schmid schreibt aus dem Alltagsleben heraus... in schner Schreibart, daher sehr kurzweilig und es lsst einen derweil nachdenken als auch oft schmuzeln. 16 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alltag, alltglich und neu gesehen

Von karate- lilliEin Buch das die kleinen, feinen Sichtweisen von alltglichem beschreibt. Ich kann mich in den Geschichten wiederfinden, meine Sichtweise mit denen des Autors vergleichen. Stille, aber nachhaltige Aha-Erlebnisse sind oft das Resultat. Ich halte es absolut geeignet um dem Nachdenken Spannung zu verleihen.

Kurzbeschreibung Hundert Facetten der unerschpflchen Themenvielfalt der Lebenskunst werden hier prsntiert. Das Leben in seiner alltglichen Banalitt kommt zum Vorschein, aber gerade durch die unscheinbaren Nebenaspekte des Lebens schimmern die groen Lebensfragen hindurch. Vom kleinen Glck der Erkltung, vom Blick in den Spiegel am Morgen, von einem rtchen, an dem es sehr still ist, von der kulturellen Bedeutung des Wurstsalats, von der Kunst des Pfeifens, vom Sinn des Schlittenfahrens, aber auch vom Novembertag am Grab und vielem mehr handeln diese kleinen Texte, die mit leichter Feder geschrieben sind, ursprnglich fr die Neue Zrcher Zeitung am Sonntag. Menschlichkeit, Heiterkeit, Ironie und Selbstironie sind ihre Kennzeichen.

Kurzbeschreibung Hundert Facetten der unerschpflchen Themenvielfalt der Lebenskunst werden hier prsntiert. Das Leben in seiner alltglichen Banalitt kommt zum Vorschein, aber gerade durch die unscheinbaren Nebenaspekte des Lebens schimmern die groen Lebensfragen hindurch. Vom kleinen Glck der Erkltung, vom Blick in den Spiegel am Morgen, von einem rtchen, an dem es sehr still ist, von der kulturellen Bedeutung des Wurstsalats, von der Kunst des Pfeifens, vom Sinn des Schlittenfahrens, aber auch vom Novembertag am Grab und vielem mehr handeln diese kleinen Texte, die mit leichter Feder geschrieben sind, ursprnglich fr die Neue Zrcher Zeitung am Sonntag. Menschlichkeit, Heiterkeit, Ironie und Selbstironie sind ihre Kennzeichen.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Wilhelm Schmid, geb. 1953, lebt als freier Philosoph in Berlin und lehrt Philosophie als auerplanmiger Professor an der Universitt Erfurt. Viele Jahre lang war er als Gastdozent in Riga/Lettland und Tiflis/Georgien, sowie als philosophischer Seelsorger an einem Krankenhaus bei Zrich/Schweiz ttig. Umfangreiche Vortragsttigkeit, seit 2010 auch in China und Sdkorea. 2012 wurde er mit dem Meckatzer-Philosophie-Preis und 2013 mit dem Egnr-Preis ausgezeichnet.