

(Download ebook) Die Kunst des Unterrichtens: Ein praktischer Leitfaden fr den Religionsunterricht - Aktualisierte Neuauflage

Die Kunst des Unterrichtens: Ein praktischer Leitfaden fr den Religionsunterricht - Aktualisierte Neuauflage

Von Hans Schmid

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #372321 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-11Erscheinungsdatum: 2012-05-11File Name: B007YLTAV8 | File size: 31.Mb

Von Hans Schmid : Die Kunst des Unterrichtens: Ein praktischer Leitfaden fr den Religionsunterricht - Aktualisierte Neuauflage before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Kunst des Unterrichtens: Ein praktischer Leitfaden fr den Religionsunterricht - Aktualisierte Neuauflage:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
20 von 21 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Einführung in die Dramaturgie des Unterrichtens
Von Ein Kunde
Gegenüber reinen Methodenbüchern, die derzeit recht zahlreich auf dem Markt sind, bietet Hans Schmid entscheidend mehr, nämlich eine durchdachte Anleitung zur Dramaturgie des Unterrichts. Vor allem kann der Ablauf einer Schulstunde nicht wie das gleichmäßige Auffüllen einer Sanduhr von 45 Minuten verstanden werden; vielmehr handelt es sich um ein dramatisches Geschehen, das spontane wie geplante Elemente enthält: Es gibt Einleitungen, erregende Momente, Höhe- und Tiefpunkte, Umschwünge und Ausklänge. Kennzeichnend für Schmid's Stundendramaturgie ist der konsequent beachtete Wechsel von Außen- und Innenorientierung, welche diesem Unterricht seine besondere Gestalt gibt. Hans Schmid hat ein Werk vorgelegt, das in hervorragender Weise geeignet ist, den Anfänger oder die Anfängerin in die in die Praxis des Religionsunterrichts einzuführen. Die erfahrene Lehrkraft bekommt ein Instrument, mit dessen Hilfe der Unterricht wieder lebendiger und vielfältiger werden kann.
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Einführung für Einsteiger
Von D. Kappermann
Sie sind Referendar? Sie haben sich vorgenommen Religion zu unterrichten? Dann ist dieses Buch eine gute Möglichkeit einen Eindruck davon zu gewinnen, worauf es dabei ankommt. Das Buch zeigt die Grundstruktur von Unterricht für das Fach Religion auf, angepasst an die Bedingungen von Schule. Schmid behandelt zudem auch Unterrichtsformen, die auf unterschiedliche Medien angepasst sind. Insgesamt eine sinnvolle Einstiegslektüre für Referendare.
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Didaktisches Grundnahrungsmittel
Von Michael
Die 'Kunst des Unterrichtens' gehört zu den didaktischen Grundnahrungsmitteln, die jede Lehrerin, jeder Lehrer griffbereit haben sollte.

Kurzbeschreibung
Für die Ausbildung von Religionslehrerinnen und Religionslehrern ist dieses Buch seit vielen Jahren ein Muss. Nun wurde es gründlich durchgesehen und bearbeitet. Die Themen: Der Aufbau einer Religionsstunde Der Umgang mit Texten, Bildern, Liedern und Medien (einschließlich Interaktives Whiteboard) Erzählen und kreative Methoden Was bedeutet religiöses Lernen?
Das Standardwerk neuKomplett durchgesehen und aktualisiert
Neu: ein Kapitel über das Interaktive Whiteboard
Pressestimmen
Ein Buch, das ein erweitertes Verständnis für didaktische, methodische und pädagogische Zusammenhänge generieren hilft und damit zu einem fundierten Unterrichten beiträgt. (Meinrad Hrwick, Referent für Berufsbildende Schulen, Seminarleiter Diözese Augsburg, in: "Kontakte", August 2012)
Hans Schmid gebührt Anerkennung und Bewunderung dafür, mit welcher Motivations- und Berzeugungskraft er am Puls der Alltagspraxis die Kunst des Unterrichtens" entfaltet. (Josef Ilg, Informationen für den Religionsunterricht 07/2012)
Kurzbeschreibung
Für die Ausbildung von Religionslehrerinnen und Religionslehrern ist dieses Buch seit vielen Jahren ein Muss. Nun wurde es gründlich durchgesehen und bearbeitet. Die Themen: Der Aufbau einer Religionsstunde Der Umgang mit Texten, Bildern, Liedern und Medien (einschließlich Interaktives Whiteboard) Erzählen und kreative Methoden Was bedeutet religiöses Lernen?
Das Standardwerk neuKomplett durchgesehen und aktualisiert
Neu: ein Kapitel über das Interaktive Whiteboard