

[Free and download] Die Kunst, Liebe zu finden

Die Kunst, Liebe zu finden

Von Anja Kunzmann

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #21482 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-22Erscheinungsdatum: 2014-12-22File Name: B00RCHFFYU | File size: 63.Mb

Von Anja Kunzmann : Die Kunst, Liebe zu finden before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Kunst, Liebe zu finden:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unbedingte Leseempfehlung fr alle, die mehr als oberflchliche oder pathetische Unterhaltung, aber keinen Krimi suchenVon Robert MartinDie Kunst, Liebe zu finden ist der zweite Roman, den ich von Anja Kunzmann lese. Ich mag

ihren Schreibstil, auch da mir Tiefgang und Detailverliebtheit sehr zusagen. Ihre Goethe-Zitate sind anspruchsvoll und geschickt mit der Geschichte verwoben: sie vermitteln klar wie zeitlos das Thema Liebe und damit einhergehende Probleme sind. Orte und zwischenmenschliche Beziehungen definiert sie sehr natrlich und wie aus dem echten Leben gegriffen, was ich auch sehr mag. Dementsprechend schnell und gerne habe ich den Roman gelesen. Die hilfsbereite und strebsame Anna trifft auf den eher verantwortungs- und orientierungslosen Tim, der sich treiben lsst. Trotz ihrer Gegenstzlichkeit ziehen sie sich an. Schnell wird Tims Absicht klar und sie knpfen eine zarte Bande. Doch bald stellt sich heraus, so unschuldig und hilflos, wie er sich darstellt, ist Tim nicht. Anna, die ohnehin keine groe Zukunft in dieser Beziehung suchte, wendet sich ab, als sie das erkennt. Die Zurckweisung nimmt Tim, der mehr in dem Zusammentreffen sah, als eine einmalige, kurze Liebelei, ihr sehr bel. So ist Anna auf sich alleine gestellt, als sie die Folgen, die grer sind, als beide erwartet haben, austragen muss. Trotzdem Tim mit der neuen Situation berfordert scheint, kann er nicht ganz von ihr ablassen. Tim und Anna versuchen, Verstndnis freinander aufzubringen, was ihnen nur teilweise gelingt. Dann treten andere Menschen, die bereits frher (bevor Anna und Tim sich getroffen haben) im Leben der beiden eine Rolle gespielt haben, auf den Plan. Man fragt sich wie die Geschichte ausgehen wird, whrend man sich durch die lebendige Sprache der Autorin die Personen und Orte wunderbar bilderbuchhaft vorstellen kann. Das Ende soll hier nicht vorweg genommen werden, aber ich, als ehemaliger Deutschlehrer in Amerika, finde, das Buch ist nicht nur ein Lesegenuss fr Erwachsene, sondern auch ein Beitrag zur Bildung von Jugendlichen. Beide Charaktere (Tim und Anna) vollziehen eine groe Vernderung. Ich mchte es meinen Kindern in entsprechendem Alter zu lesen geben. Unbedingte Leseempfehlung fr alle, die nach mehr als oberflchlicher Unterhaltung fernab der Krimiszene suchen, ohne auf eine gewisse Leichtigkeit und eine vor Lebenslust strotzende Geschichte verzichten zu mssen. Robert Martin Spokane, Washington, USA 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein sinnlicher Bildungsroman und eine tolle, interessante Geschichte Von Wolfgang Gaebler Anja Kunzmann erzht mit "Die Kunst, Liebe zu finden" eine vielschichtige Geschichte. Es ist zum einen die Geschichte von Anna und ihrer Gromutter, die eine liebevolle Beziehung verbindet. Damit greift sie beispielhaft mit viel Gefhl, jedoch nicht trnentreibend, ein zu oft ausgeblendetes Thema unserer heutigen Gesellschaft auf, die zwar immer lter wird, der aber kaum mehr Raum gegeben wird, wrdevoll, in vertrauter Umgebung, von den Familienangehrigen umgeben, sorglos alt zu werden und echten Ruhestand mglichst lange zu genieen. Anders Annas Oma. Anna ist zwischen dem Wunsch fr ihre Oma da zu sein, die kostbare Zeit miteinander zu genieen und ihrer Karriere hin- und hergerissen. Als sie die einmalige Chance bekommt, ein Modeunternehmen auf Sylt zu fhren, siegt ihr Drang nach einem selbstbestimmten Leben und Schaffen. Sie erlebt viele Abenteuer und begegnet schlielich in New York dem jungen Tim. Seine Geschichte wird zum anderen parallel zu Annas erzht, bis sie sich treffen und ihre Geschichten zu einer gemeinsamen Liebesgeschichte werden. Einfhlsam beschreibt Anja Kunzmann auch hier den nicht immer einfachen Weg eines jungen Menschen in die Selbstndigkeit, die Vorzge und Hrden des Studentenlebens und endlich das Glck anzukommen, nach vielen Erlebnissen mit denen sich sicher viele identifizieren knnen und Wirrungen (Party, Freiheit, Liebschaften auf der einen Seite und der Ernst des Lebens auf der anderen). Dies alles vor der wundervoll beschriebenen Kulisse einiger der schnsten Orte der Welt (ich lebe selbst an einem davon, in Miami und wenn ich an den beschriebenen Orten und auf den benannten Wegen spazieren gehe, denke ich gerne an die stimmungsvolle, romantische Geschichte von Tim und Kacey). Bei all dem bercksichtigt die Autorin auch die Schwierigkeiten, die das Erwachsenwerden birgt und dem Leser wird mit "Die Kunst, Liebe zu finden" eine Hilfe angeboten, wie ein Seil, das einen Bergsteiger auf einem Grat oder Gerllfeld sichert. Auerdem erfht der Leser einige interessante geographische Aspekte, z.B. ber stdebauliche Besonderheiten New Yorks. Mit ihrem Debtroman ist Anja Kunzmann ein groer Schlag gelungen. Das Buch sollte nicht nur auf dem Lehrplan der weiterfhrenden Schulen stehen, es sollte auch verfilmt werden. Es ist sinnlich, raffiniert, bunt und unterhaltsam, doch nie kitschig oder seicht. Es ist ein lehrreiches und zugleich warmherziges Buch von einer Stimme, die es verdient, gehrt zu werden. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. SUPER!!! Von Lars Pistor Ein tolles Buch in Form eines leichten Unterhaltungsromans, in dem genug Spielraum fr die Phantasie des Lesers gelassen wird!!!! Sehr zu empfehlen!!! Eine schne Geschichte von einer super Schriftstellerin!

Kurzbeschreibung Anna und Tim trennen mehr als eine Dekade Altersunterschied und der Atlantische Ozean voneinander. Sie verbindet die Suche nach Liebe und sich selbst, als sie aufeinandertreffen. Sie beginnen ein amourses Abenteuer, das jedoch pltzlich eine dramatische Wendung nimmt. Wird ihre Zuneigung zueinander diese Herausforderung berstehen? Eine Geschichte, die aus zwei Perspektiven mit eigener Stimme vom Jungsein, von der Suche nach dem, was wichtig ist, von der Suche nach einem eigenen Platz in der Welt erzht. (ca. 400 Buch-Normseiten, in Krze auch als Printausgabe bestellbar) Leserstimmen: "Eine lesenswerte Geschichte von einer talentierten Autorin!" "Eine schne Geschichte! Schon das Cover hat mir gut gefallen!" "Ich fand das Buch richtig gut, auch wenn Romanzen sonst nicht mein bevorzugter Lesestoff sind!" "Sehr gut geschrieben!" (- Leser von "Die Kunst, Liebe zu finden") "Die Unterhaltung ist gut." Die Literaturagentin Petra Eggers, Literaturagentur Eggers und Landwehr,

Berlin ber "Die Kunst, Liebe zu finden" "The entertainment is good." The literary agent Petra Eggers, Literary Agency Eggers und Landwehr, Berlin about "Die Kunst, Liebe zu finden" ("The Art of finding Love") Kurzbeschreibung Anna und Tim trennen mehr als eine Dekade Altersunterschied und der Atlantische Ozean voneinander. Sie verbindet die Suche nach Liebe und sich selbst, als sie aufeinandertreffen. Sie beginnen ein amourses Abenteuer, das jedoch pltzlich eine dramatische Wendung nimmt. Wird ihre Zuneigung zueinander diese Herausforderung berstehen? Eine Geschichte, die aus zwei Perspektiven mit eigener Stimme vom Jungsein, von der Suche nach dem, was wichtig ist, von der Suche nach einem eigenen Platz in der Welt erzht. (ca. 400 Buch-Normseiten, in Krze auch als Printausgabe bestellbar) Leserstimmen: "Eine lesenswerte Geschichte von einer talentierten Autorin!" "Eine schne Geschichte! Schon das Cover hat mir gut gefallen!" "Ich fand das Buch richtig gut, auch wenn Romanzen sonst nicht mein bevorzugter Lesestoff sind!" "Sehr gut geschrieben!" (- Leser von "Die Kunst, Liebe zu finden") "Die Unterhaltung ist gut." Die Literaturagentin Petra Eggers, Literaturagentur Eggers und Landwehr, Berlin ber "Die Kunst, Liebe zu finden" "The entertainment is good." The literary agent Petra Eggers, Literary Agency Eggers und Landwehr, Berlin about "Die Kunst, Liebe zu finden" ("The Art of finding Love")