

(Download free pdf) Die letzte Lektion

## Die letzte Lektion

Von Friedrich Wulf

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #176324 in eBooksVerffentlicht am: 2013-11-06Erscheinungsdatum: 2013-11-06File Name: B00GIUCTBE | File size: 16.Mb

**Von Friedrich Wulf : Die letzte Lektion** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die letzte Lektion:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. LESENSWERT!!!Von JensDrei Erzhlstrnge werden miteinander verknpft und gekonnt werden sie am Ende zusammengefhrht bei der Entlarvung des Mrders. Nicht nur die Figur des Kriminalreporters Horst Krock hat mir gefallen. Insbesondere auch die satirische Beschreibung der Rundfunkarbeit, wenn eine bekiffte Ansagerin schon mal in die Meldungen kichert.Auf die Frage Kommissar Bergers, warum sie nicht entlassen werde, antwortet Krock: Hast du ihre Stimme nicht gehrt? So eine Stimme entlsst man nicht.Ein herrlicher Spa, wenn man keinen bierernsten Krimi erwartet. Die Verballhornung gewisser politischer Ambitionen liefert reichlich Komik. Am Ende werden drei Handlungsstrnge bei der Lsung des Falles zusammengefhrht.Wer gern ber depressive schwedische Kommissare liest,

sollte diesen Krimi nicht kaufen. Wer sich künstlich ansieren möchte bei allzumenschlichen Figuren, der wird sein Lesevergnügen haben, wenn der Kriminalreporter und Ex-Turner Horst Krock, bei einer angeheiterten Vorführung eines doppelten Salto die Landung ganz gehrig vermasselt. Auch sprachlich ein gelungener humoristisch-satirischer Krimi. Mir hat der satirische Krimi gefallen. Keine Ahnung, ob Wulf auch Gesellschaftskritik betreiben möchte. Das absurde Disziplinarverfahren, in dem Horst Krock (Kriminalreporter der Paderborner-Rundfunks) steckt, kann natürlich als Lächerlichmachung bürokratischer Zumutungen gelesen werden. Und lächerlich gemacht wird auch eine korpulente politische Null in einem weiteren Strang des Krimis. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ganz guter Krimi Von AleschMan muss lachen bei den komisch gromuligen Kriminalreporter Horst Krock oder bei die grotesken Versuche des Vorsitzenden der Reform-Partei seine politische Macht auszuweiten. Empfehlenswert für Leute mit Sinn für groteske Komik: spannende Unterhaltung. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Humorvoller Krimi Von Babyboom Ein lesenswerter Krimi mit Witz und Charme. Die originellen Charaktere zeichnen diesen Lesespaß aus. Für mich eine Unterhaltung vom feinsten, die durch die gute Schreibweise hohe Ansprüche erfüllt.

Kurzbeschreibung Der Mörder Esst es locker flockig an. Nicht lange dauert es und schon sind einige Lehrer in die ewigen Ferien verabschiedet worden. Warum gerade Lehrer? Stimmt, Bankmanager hätten es auch getan, aber es sind halt Lehrer geworden! Und wer hätte nicht einen Pauker im Keller seiner grausamsten Fantasien? Ist es da also verwunderlich, dass es auch einmal Lehrer trifft? Dass sie vom Leben befreit werden, sollte allerdings nicht allzu ernst genommen werden, denn ohne Humor wäre das Leben ein Irrtum. Wie schon im Krimi Curry, Senf und Ketchup versucht Kommissar Max Berger die Morde aufzuklären. Auch in diesem Kriminalroman gibt es groteske Szenen, obwohl Lehrer ermordet werden, oder müsste es heißen, gerade deswegen gibt es viel Anlass zur Heiterkeit. Neben Berger spielt Horst Krock, Kriminalreporter des Paderborner-Rundfunks, eine entscheidende Rolle bei der Suche nach dem Mörder. Kurzbeschreibung Der Mörder Esst es locker flockig an. Nicht lange dauert es und schon sind einige Lehrer in die ewigen Ferien verabschiedet worden. Warum gerade Lehrer? Stimmt, Bankmanager hätten es auch getan, aber es sind halt Lehrer geworden! Und wer hätte nicht einen Pauker im Keller seiner grausamsten Fantasien? Ist es da also verwunderlich, dass es auch einmal Lehrer trifft? Dass sie vom Leben befreit werden, sollte allerdings nicht allzu ernst genommen werden, denn ohne Humor wäre das Leben ein Irrtum. Wie schon im Krimi Curry, Senf und Ketchup versucht Kommissar Max Berger die Morde aufzuklären. Auch in diesem Kriminalroman gibt es groteske Szenen, obwohl Lehrer ermordet werden, oder müsste es heißen, gerade deswegen gibt es viel Anlass zur Heiterkeit. Neben Berger spielt Horst Krock, Kriminalreporter des Paderborner-Rundfunks, eine entscheidende Rolle bei der Suche nach dem Mörder.