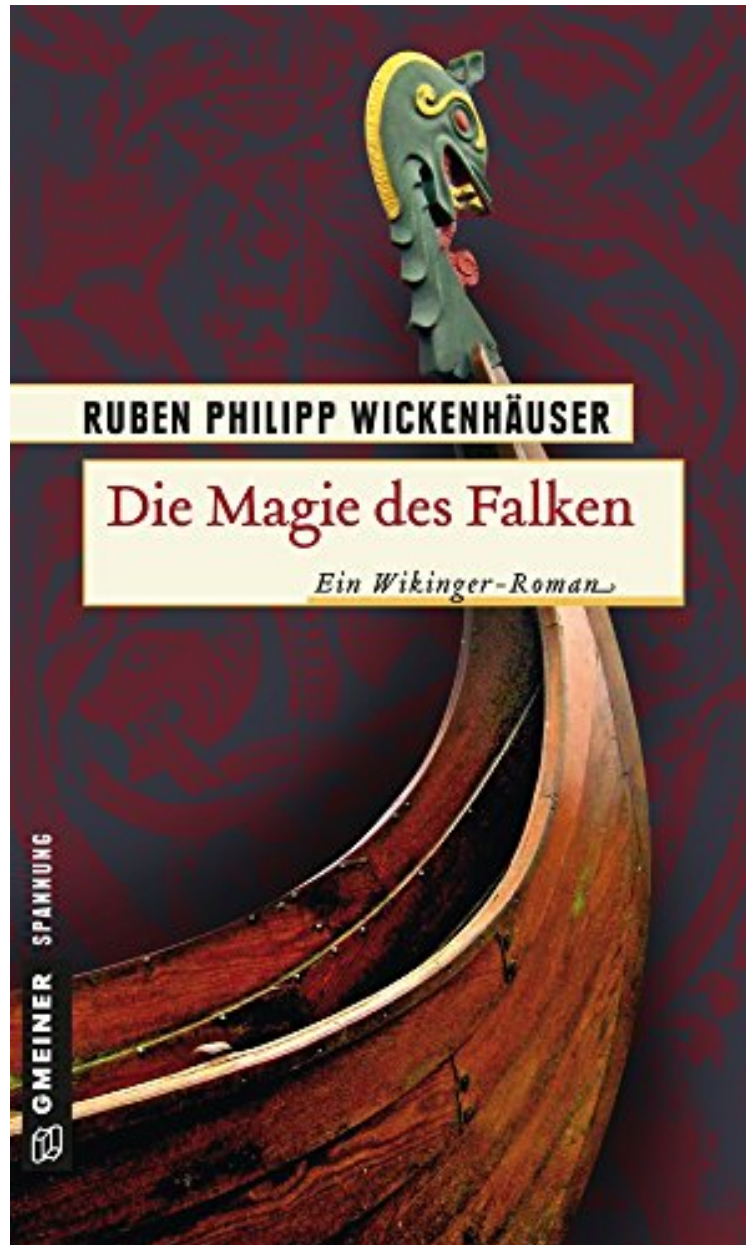


(Read ebook) Die Magie des Falken: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag)

## Die Magie des Falken: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag)

Von Ruben Wickenhuser

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #418721 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-07Erscheinungsdatum:  
2011-03-07File Name: B00FOJ45VC | File size: 68.Mb

Von Ruben Wickenhuser : Die Magie des Falken: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Magie des

Falken: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mehr 4,5 Sterne...  
Von Michael Reinsch  
Fazit: Ein etwas anderer Wikingerroman, der aber dem interessierten Leser wunderbar die damalige Zeit in schönen Bildern nahebringt! Hier gilt weniger blutiger Kampf, als berleben in einer harten Zeit  
Norwegen im Jahr 997, seit 3 Jahren nennt sich Olaf Tryggvason König der Norweger  
Der junge Kyrrispr, der von seinem Vater Haeric zum Seher und Falkner ausgebildet wird, entkommt nur mit knapper Not einem Hinterhalt König Olafs, der einen sehr großen Teil aller bekannten norwegischen Seher das Leben kostet. Von nun an lebt nur noch der Gedanke an Rache in ihm, Rache an dem König, der Norwegen und die bekannte skandinavische Welt mit Blut und Schwert zum Christentum zwingen will  
Ruben Wickenhuser hat sich sehr gut in die damalige Welt eingefunden. Er nimmt den Leser, wenn er sich an den etwas eigenwilligen Schreibstil gewöhnt hat (hier werden Eigen- und Städtenamen im altnordischen wiedergegeben und leider gibt es kein Glossar oder ein Verzeichnis um Hilfe zu schaffen), mit in eine Welt die im Kampf zwischen zwei Glaubensrichtungen zerrissen ist. Auf der einen Seite werden die Asen (Odin, Thor usw.) angerufen und auf der anderen Seite zieht der christliche Glaube mit Feuer und Schwert durch Skandinavien. Hr. Wickenhuser hat viel Zeit auf die Recherche des schamanistischen Teils der Asenanbetung und auch der Falknerei verwendet und so ist es nicht verwunderlich, dass seine Protagonist im Rauschzustand mit seinem Falken fliegt (wie weit das nun zutrifft, oder eben nur Vision ist, berlässt der Autor geschickt dem Leser).  
Wunderbar detailliert werden Leben und Handeln der Wikinger um das Jahr 1000 wiedergegeben und man bekommt eine zeitweilige Zeitreise zum Ort des Geschehens. Interessanter Weise zeigt er auch die verschiedenen Glaubensrichtungen der Asenanbetung auf und zugleich die Macht, die von diesen Sehern ausging. Waren Sie doch nicht nur Seher und Heiler, sondern auch als Zauberer und Krieger unterwegs. Hr. Wickenhuser bindet seinen fiktiven Helden sehr genau in die überlieferte Geschichte ein und so kann man knapp 3 Jahre norwegischer Geschichte als Roman erleben. Auffällig ist auch, dass er sich mehr mit den Menschen beschäftigt, als in wilden Schlachtgetümmeln aufzublühen. Trotzdem muss Kyrrispr durch manche Prüfung gehen (ob körperlich oder mental), bis er seinem geweihsagten Schicksal gegentritt. Besonders möchte ich noch das sehr ausführliche Nachwort erwähnen, in dem der Autor noch einmal sehr genau auf die damaligen Verhältnisse, seine Quellen und die eigene Sichtweise ein geht und so (zumindest mir) eine Menge Verständnis für seine Art der Geschichtenerzählung abringt!  
10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ist für Wikingerenthusiasten  
Von Historienfreak  
Der Roman von Ruben Wickenhuser fiel mir beim Stöbern auf und wurde kurzentschlossen gekauft. Ich lese Wikinger-Romane zur Zerstreuung und nicht weil ich ein besonderes Interesse für Wikinger habe. Das ist auch mein Problem mit dem Werk. Das Buch ist erstklassig recherchiert und geht weit über die Geschichten der blichen nordischen Totschläger hinaus. Meine Intention war jedoch ein Abenteuerroman, der gängigen Klischees bedient. Meine Probleme fingen schon mit dem Namen der Hauptperson an: "Kyrrispr" Ich bin mir sicher, dass dies viel authentischer ist als die blichen Orms, Uthreds, Olafs und Svens, aber mich als Laien hat das schon befördert. Der väterliche Freund und Meisterseher hieß dann Eyvindr, der Jugendfreund Hvelpr, der Vater Haericr, ... und mit solchen Zungenbrechern geht es fröhlich weiter. Das möchte ich dem Autor allerdings nicht zum Vorwurf machen. Das Buch ist nicht dem kommerziellen Massengeschmack angepasst. Die Geschmacke und Ansprüche sind verschieden und was mir nicht gefällt, kann für einen anderen Leser das perfekte Buch sein. Was mich jedoch bewog zwei Sterne abzuziehen: 1. Minusstern: Der Autor verwendet zu viele sprachliche Bilder ohne die Geschichte voranzutreiben. Gefällt mir stilistisch nicht. 2. Minusstern: logische Ungereimtheiten, da hätte mehr am Plot gefeilt werden müssen. Fazit: Wer sich ernsthaft mit Wikingern befasst, sollte es lesen. Als ab und zu ein Wikingerromanleser wird man mit dem Buch nicht glücklich.

Kurzbeschreibung  
Norwegen, kurz vor Ende des ersten Millenniums christlicher Zeitrechnung. An der Seite seines Vaters Haeric Harekson - Falkner, Seher und Vertrauter des Wikingerkönigs Tryggvason - erlebt Kyrrispr als junger Mann, wie der König 994 zum Christentum tritt. Als Knappe des Königs erlernt er die Kunst der Falknerei. Tryggvason nutzt seine Bekehrung dazu, das Land mit Feuer und Schwert zu missionieren und lockt die Seher in eine tödliche Falle. Auch Kyrrispr's Vater lässt sein Leben, Kyrrispr selbst wird gefangengenommen. Ihm gelingt die Flucht - doch den Mord an seinem Vater kann er weder vergessen noch verzeihen

Kurzbeschreibung  
Norwegen, kurz vor Ende des ersten Millenniums christlicher Zeitrechnung. An der Seite seines Vaters Haeric Harekson - Falkner, Seher und Vertrauter des Wikingerkönigs Tryggvason - erlebt Kyrrispr als junger Mann, wie der König 994 zum Christentum tritt. Als Knappe des Königs erlernt er die Kunst der Falknerei. Tryggvason nutzt seine Bekehrung dazu, das Land mit Feuer und Schwert zu missionieren und lockt die Seher in eine tödliche Falle. Auch Kyrrispr's Vater lässt sein Leben, Kyrrispr selbst wird gefangengenommen. Ihm gelingt die Flucht - doch den Mord an seinem Vater kann er weder vergessen noch verzeihen  
ber den Autor und weitere Mitwirkende  
Dr. Ruben Philipp Wickenhuser, geboren 1973, absolvierte ein interdisziplinäres Studium der Biologie, Geschichte und physischen Anthropologie und lebt heute als freiberuflicher Schriftsteller in Schweden. Er ist

Mitbegründer des Autorenkreises Historischer Roman QUO VADIS. Neben zahlreichen Historischen Romanen für Jugendliche gab er unter anderem drei historische Gemeinschaftsromane heraus und machte sich durch pädagogische Sachbücher einen Namen. Die Magie des Falken ist sein zweiter Historischer Roman im Gmeiner-Verlag