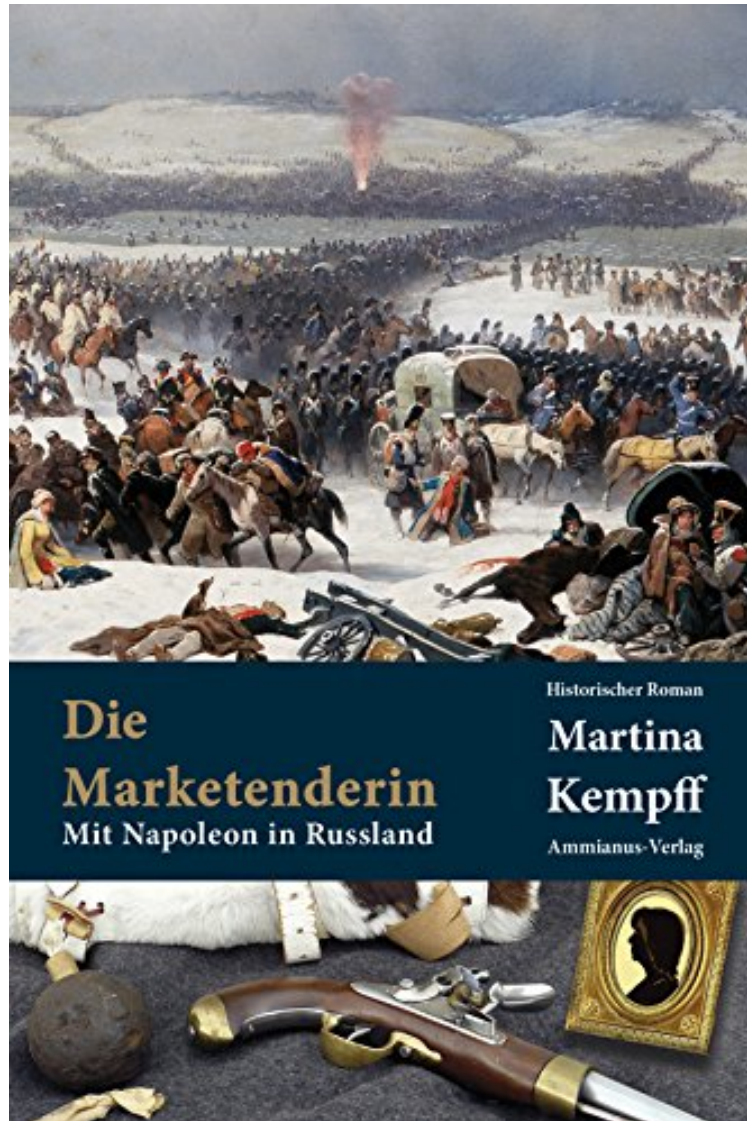


(Free) Die Marketenderin: Mit Napoleon in Russland

Die Marketenderin: Mit Napoleon in Russland

Von Martina Kempff

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #266172 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-16Erscheinungsdatum:
2015-09-16File Name: B015CL243M | File size: 25.Mb

Von Martina Kempff : Die Marketenderin: Mit Napoleon in Russland before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Marketenderin: Mit Napoleon in Russland:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Hervorragender HistorikromanVon HEIDIZDie Marketenderin ist ein aus dem italienischen stammender Begriff: mercatante oder mercadante - eine Nebenform zu mercante Hndler) das ist ein Mann oder eine Frau, die/der militrische Truppen begleitet, verpflegt und medizinisch versorgt. Der Begriff stammt aus dem mittelalterlichen

Militärwesen. Martina Kempff hat einen historischen Roman geschrieben, der sich mit der Marketenderin Juliane Assenheimer befasst. Wir schreiben das Jahr 1812. Juliane schließt sich dem Württembergischen Heer Napoleons an. Der Feldzug nach Moskau wird zu einem Wahnsinnssunterfangen. Eisige Klte macht allen zu schaffen, aber nicht nur das, sondern vor allem auch Hass und Gewaltarten aus und Juliane muss sich in dieser frchterlich gewaltttigen Mannerwelt behaupten. Bald wre es soweit gewesen, dass sie in russische Gefangenschaft geraten wre. Die Hilfe Johannes Gerters und des Korporals Matthus war auch nicht gewinnbringend, aber Juliane beweist Mut und Zuversicht. In Moskau angekommen, zahlreiche Abenteuer bestanden, trifft sie jemanden wieder mehr verrate ich nicht ... Mit diesem Roman wurde die Autorin Martina Kempff bekannt. Ich habe die Neuauflage aus dem Ammianus-Verlag vorliegen. Leseprobe: ===== "Natürlich. Wie soll ich sonst die Waren transportieren?" "Der Herr Korporal hat recht, Assenheimerin. Die Soldaten sagen, in Moskau liegen die Vorräte auf der Straße! Sie kosten uns nichts, und wir müssen sie nur aufsammeln, während wir den Herrn Oberleutnant suchen", sagte Felix gelassen, wohl wissend, dass er zwei Kder ausgeworfen hatte. ... Zwei Karten eine ganzseitige vom Württembergischen Land und eine doppelseitige vom Kaiserreich Russland mit Weg der Grande Armee und Rückzug der Grande Armee sowie den gekennzeichneten Orten, wo die Schlachten stattfanden. Ich finde die Art und Weise, wie die Autorin ihre Idee an den Leser bringt, sehr spannend und für das Genre und die Zeit passend, in der die Handlung spielt. Man fühlt sich in selbiger sehr wohl und nimmt der Autorin ab, was sie schreibt. Kempff hat es von Beginn an geschafft, mich in die Handlung zu involvieren. Auch fand ich die Charakterdarstellungen der handelnden Figuren sehr gut gemacht, man kann sich perfekt in sie hinein versetzen und sich mit ihnen identifizieren - vor allem bezogen auf die Entwicklung während der Handlung. Alles in allem hat mir das Buch sehr gut gefallen, es hat mich kurzweilig spannend unterhalten, war an keiner Stelle langatmig, sondern mit einem Spannungsbogen versehen, der durchweg gehalten wurde. Absolute Empfehlung für Historikfreaks !!! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Historischer Roman vom Feinsten Von Beowulf Eine Bearbeitung ihres Erstlingswerkes, das vor zwanzig Jahren erschien hat die vor allem durch ihre Romane über die Frauen Karls des Großen bekannt wurde, aber auch einige Eifelkrimis der besseren Sorte verfasst hat befasst sich hier mit einem Aspekt ihrer eigenen Familiengeschichte - eine Urahnin nahm als Marketenderin an Napoleons Russlandfeldzug teil. Das Cover des Buches zielt der berühmte Bergang über die Beresina, der letzte Teil des Untergangs einer Grande Armee, die mit über 600.000 Mann auszog Russland zu erobern und von der etwa 80.000 wiederkehrten. Martina Kempff schont den Leser nicht bei den Schilderungen dessen, was an menschlichen Schicksalen und Erlebnissen hinter diesen nackten Zahlen steht. Da wird auf jede erdenkliche Art verreckt, nur nicht der Heldentod gestorben. Ich nehme ich ihr als Alter hinger natürlich, dass sie die frstliche Residenzstadt der Hohenloher als Dorf bezeichnet, aber ansonsten sind die historischen Hintergründe sehr gut gezeichnet, die Figuren bewegen sich in ihrer Zeit, nicht vor einer historischen Kulisse. Einmal von Stuttgart nach Moskau und wieder zurück, als Kauffrau und Versorgerin für die Soldaten im Tro zieht die Marketenderin und lässt unterwegs nicht nur viele Freunde, sondern auch viele Hoffnungen und Träume zurück. Ein wirklich schöner Roman - auch wenn die menschlichen Beziehungen, Hass und Liebe nicht zu kurz kommen, kein Schmachroman. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Steht einer Sabine Ebert in nichts nach Von Andre Dieser Roman steht den Mainstreamromanen von Sabine Ebert in nichts nach. Eine herrliche Liebes- und Lebensgeschichte einer Marketenderin die von Stuttgart mit den württembergischen Truppen nach Moskau zog. Dort erlebte sie die Schrecken und Grausamkeiten des napoleonischen Russlandfeldzuges. Herrlich recherchiert und viel Detailtreue. Kann ich nur empfehlen.

Kurzbeschreibung 1812. erleben! Nur darum geht es noch für die junge Marketenderin Juliane Assenheimer, die sich mit dem Heerestross der Württemberger Napoleons Große Armee angeschlossen hat. Denn der Feldzug nach Moskau geht zur Katastrophe. In eisiger Klte, in einer von Hass und Gewalt geprägten Männerwelt muss sich Juliane ihrer Haut erwehren. Als sie an der Beresina von den fliehenden Truppen Napoleons abgeschnitten wird und in russische Gefangenschaft zu geraten droht, können ihr auch ihr Mann, der Korporal Matthus, und ihre heimliche Liebe Johannes Gerter nicht mehr helfen. Doch Juliane gibt nicht auf. Mit Mut und Energie meistert sie Schicksalsschläge und lehnt sich gegen Gewalt und Unrecht auf, bis sich ihre Lage in Moskau zuspitzt. Ausgerechnet dort begegnet sie Johannes Gerter wieder. Für die Neuauflage ihres Debütromans hat Martina Kempff die Geschichte ihrer Vorfahrin komplett bearbeitet. Die Romanhandlung orientiert sich an den Tagebuchaufzeichnungen eines württembergischen Offiziers, der Napoleons Russlandfeldzug erlebt hat. Ein reich bebildertes Nachwort rückt dem Leser die Zeit Napoleons in greifbare Nähe. Kurzbeschreibung 1812. erleben! Nur darum geht es noch für die junge Marketenderin Juliane Assenheimer, die sich mit dem Heerestross der Württemberger Napoleons Große Armee angeschlossen hat. Denn der Feldzug nach Moskau geht zur Katastrophe. In eisiger Klte, in einer von Hass und Gewalt geprägten Männerwelt muss sich Juliane ihrer Haut erwehren. Als sie an der Beresina von den fliehenden Truppen Napoleons abgeschnitten wird und in russische Gefangenschaft zu geraten droht, können ihr auch ihr Mann, der Korporal Matthus, und ihre heimliche Liebe Johannes Gerter nicht mehr helfen. Doch Juliane gibt nicht auf. Mit Mut und Energie meistert sie Schicksalsschläge

und lehnt sich gegen Gewalt und Unrecht auf, bis sich ihre Lage in Moskau zuspitzt. Ausgerechnet dort begegnet sie Johannes Gerter wieder. Für die Neuauflage ihres Debtromans hat Martina Kempff die Geschichte ihrer Vorfahrin komplett bearbeitet. Die Romanhandlung orientiert sich an den Tagebuchaufzeichnungen eines württembergischen Offiziers, der Napoleons Russlandfeldzug erlebt hat. Ein reich bebildertes Nachwort rückt dem Leser die Zeit Napoleons in greifbare Nähe.