

(Ebook pdf) Die Nonne mit dem Schwert

## Die Nonne mit dem Schwert

Von Lea Korte

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #261952 in eBooksVerffentlicht am: 2012-12-03Erscheinungsdatum:  
2012-12-03File Name: B00A4VE3YY | File size: 79.Mb

**Von Lea Korte : Die Nonne mit dem Schwert** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Nonne mit dem Schwert:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
perfekt!Von J. Seibold"Die Nonne mit dem Schwert" fhrt in das Spanien des 17. Jahrhunderts und erzht in tief  
gehender Art und Weise ber das Leben der baskischen Adligen Catalina de Erauso.Lea Korte ist dabei eine

herausragende historische Geschichte gelungen, deren geschichtliche Hintergründe durch die eingängige und spannende Erzählweise beinahe nebenbei durch den Leser aufgesogen werden. Der Umstand, dass die Hauptfigur nicht nur frei erfunden, sondern einer realen Person entspricht, macht den Inhalt dieses Buches nur noch um so interessanter. Durch Catalinas Flucht aus dem Kloster beginnt die Geschichte auch sofort abenteuerlich und spannend. Man fühlt sich beinahe in einen Krimi versetzt, der den Leser atemlos vor den Seiten sitzen lässt und das Weglegen des Buches erschwert - man will ja schließlich wissen, was sich im nächsten Kapitel befindet. Lea Korte schreibt relativ leicht und eingängig - dadurch wird man nicht durch vollgestopftem Wissen und deren Trockenheit erschlagen, wie es manchmal andere Autoren zum Leidwesen der Leser ab und zu vornehmen. Wissensvermittlung innerhalb eines historischen Romans ist sicherlich wünschenswert - aber man sollte den Leser dabei perfekt unterhalten und nicht in einen Dornröschenschlaf versetzen. Dies ist Lea Korte erstaunlich gut gelungen und die historischen Hintergründe sind nicht nur gut recherchiert, sondern werden dem Leser absolut lebendig nahegebracht. Man fühlt sich körperlich hineinversetzt. Natürlich gibt es auch im vorliegenden Buch eine unvermeidliche Liebesgeschichte - sehr typisch in diesem Genre - aber durch den hohen Spannungsbogen, den Lea Korte wie einen Webteppich in den Verlauf der Geschichte einbaut, bleibt dies nicht nur glaubwürdig, sondern in diesem Fall tatsächlich unvermeidlich. Lea Korte zeigt somit den anderen Grenzen dieses Genres, dass die Konkurrenz nicht schlft und sich der ein oder andere sogar sehr warm anziehen muss, um seinem eventuellen Status weiterhin gerecht zu werden. Absolut empfehlenswert! Sonja Seibold/20.10.20072 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch, das ich fter lese Von LeseSchneggalDie Geschichte des Buches spielt in Spanien im 17. Jahrhundert. Catalina de Erauso lebt entgegen ihren Willen im Kloster. Bevor sie endgltig zur Nonne geweiht wird, beschliet die 15-jhrige zu fliehen. Als Mann verkleidet schlgt sich Catalina so fortan durch eine fremde Welt. Als sie den Jungen Mikel kennen lernt, findet sie nicht nur einen Freund, sondern auch die erste groe Liebe. Der Hacken an der Sache ist allerdings, dass Mikel sie fr einen Mann hlt...Ich habe das Buch im Jahre 2007 gekauft und bereits damals ganz toll gefunden. In 2011 habe ich die Geschichte der Catalina de Erauso nun zum zweiten Mal gelesen und war wieder begeistert. Historische Romane gehren normalerweise nicht so zu meinem gewhlten Lesestoff, doch dieses Buch hat Spa gemacht. Die Autorin erzht die Lebensgeschichte der Catalina so spannend und mitreisend, dass ich als Leser stets das Gefhl hatte, mitten im 17. Jahrhundert gelandet zu sein und mit Catalina sämtliche Abenteuer zu bestreiten. Ihre Liebe zu Mikel zieht sich wie ein roter Faden durch die Geschichte und lenkt ihre Schritte. Die Person der Catalina de Erauso hat es im wahren Leben tatsächlich gegeben. Ob und wie weit dieses Buch mit der Realitt bereinstimmt, kann ich aufgrund mangelnden historischen Wissens nicht sagen. Aber die Geschichte, die Lea Korte daraus gemacht hat, hat mich begeistert. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Catalina de Erauso - Was fr eine Frau!!! Von BlueNaCatalina ist die Tochter einer wohlhabenden Familie, deren Shne bei der Armee und die Tochter Gott dienen sollen. Catalina ist da aber anderer Meinung und flieht kurz vor ihrer Weihe aus dem Kloster in San Sebastin. Durch einen Zufall findet sie Mnnerkleidung, schneidet sich ihr Haar ab und verbirgt sich so ffentlich vor den Augen ihrer Verfolger. Catalina merkt schnell, wie hart das Leben selbst als junger Mann auf der Strae doch ist. Trotz einer guten Anstellung als Bote landet sie im Gefngnis, in dem sie ihre groe Liebe Mikel kennenlernt. Zusammen ziehen sie weiter, doch bald trennen sich ihre Wege und die als Mann verkleidete junge Frau schlgt sich alleine durch. Immer mit der Angst im Nacken, dass ihre Tarnung aufliegen und sie von der Inquisition auf den Scheiterhaufen gebracht werden knnte. Dann erfht sie, dass Mikel mit der Silberflotte nach Peru unterwegs ist und heuert auf einem groen Schiff an, um in bersee ihr Glck zu finden. Leider habe ich "Die Nonne mit dem Schwert" viel zu lange in meinem Regal schmoren lassen, denn schon nach den ersten paar Seiten war ich total im Spanien des 17. Jahrhunderts versunken. Die Geschichte hat mich viel schneller gefesselt als "Die Maurin", die ich auch total gut fand. Catalina war fr mich eine Person, die mich sehr fasziniert hat. Unglaublich ist es fast, dass sie so lange unentdeckt unter Mnnern gelebt, gearbeitet und gekmpft hat und dass allein ein Brustwickel ihre weiblichen Rundungen verbergen konnten. Dieses Buch lie sich ganz wunderbar lesen! Der Schreibstil der Autorin gefllt mir auerordentlich gut. Er ist flssig, nicht zu einfach und doch gespickt mit vielen Bildern, die es einem einfach machen, sich alles genau vorzustellen. Die grnen Ebenen von Peru, die rauen und steilen Gebirgshnge der Anden und die groen Stdte die so vertraut und doch so fremdartig wirkten. Lea Korte hat es wieder einmal geschafft Emotionen in ihrem Text zu transportieren, so dass ich wirklich gefesselt an diesem Buch sa und alle Unterbrechungen verflucht habe. Von der Person Catalina de Erauso war ich total fasziniert. Eine tolle junge Frau und sie hat wirklich gelebt! Sie wollte Freiheit, anstatt hinter dicken Klostermauern eingesperrt zu sein, sie wollte all das fr sich, was in dieser Zeit eigentlich nur den Mnnern zustand. Sie war eine Frau, die eigentlich sehr emanzipiert war, das aber nicht in die ffentlichkeit tragen durfte, denn das Tragen von Mnnerkleidern war eine Snde und es drohte sogar der Scheiterhaufen, wenn sie entdeckt worden wre. Auch die Personen, die Catalina als Francisco whrend ihren Reisen und Abenteuer begegnet sind fast alle total liebenswert und toll ausgearbeitet. Mikel ist ein merkwrdiger Bursche, aber er war mir sofort sympathisch oder der chinesische Schiffskoch, der mir erst ein wenig suspekt war, sich dann aber als der beste Mensch von Allen erwies. Wunderbare Figuren! Das Cover ist typisch fr einen historischen Roman und es gefllt mir nicht wirklich. Ich htte mir hier ein Motiv gewnscht, das Freiheit und Mut ausdrckt, denn fr dies alles steht Catalina de Erauso. Htte die Autorin nicht fr "Die Nonne mit dem Schwert" geworben, ich htte es niemals gelesen, denn das Cover wirkt auf mich einfach langweilig. "Die Nonne mit dem Schwert" ist ein historischer

Abenteuerroman mit einer ganz starken Frau als Protagonistin, die mich sofort in ihren Bann gezogen hat. Eine Geschichte, die mich fortgetragen hat ins ferne Peru und für die ich eine ganz klare Leseempfehlung aussprechen kann!

Kurzbeschreibung Spanien im 17. Jahrhundert: Die 15jährige baskische Adlige Catalina de Erauso wird von ihren Eltern ins Kloster gesteckt, doch kurz vor der Weihe gelingt ihr die Flucht in die Freiheit. Schnell merkt Catalina, dass sie in der Welt als Frau nicht überleben kann. Sie verkleidet sich als Mann - ein unverzeihlicher Frevel im Zeitalter der Inquisition - und lässt sich ein auf ein Leben voller Gefahren, das sie bis nach Südamerika führt. Sie sucht dort ihren Geliebten, der von ihrer wahren Identität selbst dann noch nichts ahnt, als sie Seite an Seite mit ihm in der königlichen Armee kämpft. Der Roman einer mutigen Frau, die das Unmögliche wagte und deren Leben ein einziges Abenteuer war.

Kurzbeschreibung Spanien im 17. Jahrhundert: Die 15jährige baskische Adlige Catalina de Erauso wird von ihren Eltern ins Kloster gesteckt, doch kurz vor der Weihe gelingt ihr die Flucht in die Freiheit. Schnell merkt Catalina, dass sie in der Welt als Frau nicht überleben kann. Sie verkleidet sich als Mann - ein unverzeihlicher Frevel im Zeitalter der Inquisition - und lässt sich ein auf ein Leben voller Gefahren, das sie bis nach Südamerika führt. Sie sucht dort ihren Geliebten, der von ihrer wahren Identität selbst dann noch nichts ahnt, als sie Seite an Seite mit ihm in der königlichen Armee kämpft. Der Roman einer mutigen Frau, die das Unmögliche wagte und deren Leben ein einziges Abenteuer war.

Über den Autor und weitere Mitwirkende: Lea Korte, geboren 1963 in Frankfurt, wanderte nach Abschluss ihres Studiums nach Spanien aus. Von Anfang an setzte sie sich intensiv mit der Geschichte und Kultur ihrer Wahlheimat auseinander. Zusammen mit ihrem französischen Mann und ihren vier Kindern lebt sie in Südspanien. Weitere Informationen zu Lea Korte finden Sie unter: [www.leakorte.de](http://www.leakorte.de) - und bei Facebook!