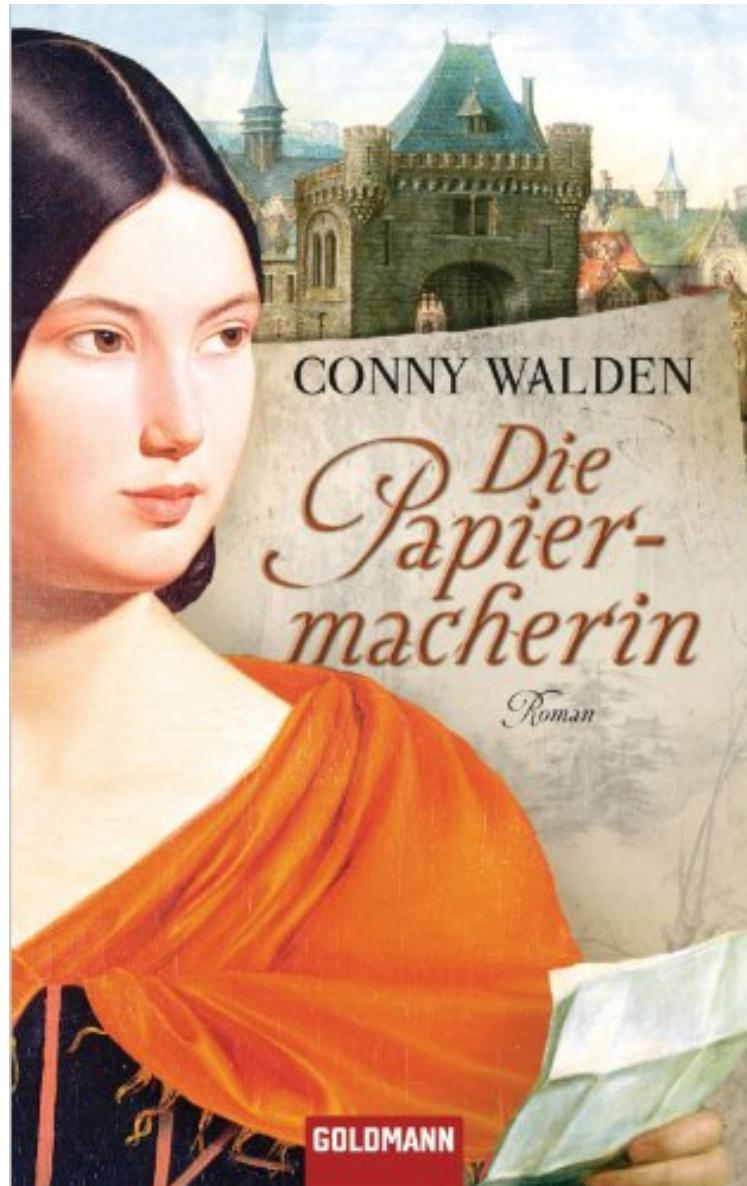


[Free pdf] Die Papiermacherin: Roman

Die Papiermacherin: Roman

Von Conny Walden

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #431113 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-14Erscheinungsdatum: 2011-03-14File Name: B004RCNSGK | File size: 17.Mb

Von Conny Walden : Die Papiermacherin: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Papiermacherin: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Uh, das hat mir gar nicht gut gefallen ... (Achtung: meine vllig subjektive Meinung!)Von CloverprincessAuf der ersten Seite dachte ich zuerst wirklich, das Buch wre einfach nur nicht gut bersetzt ... so viele berflssige und (sorry!)

abgedroschene Formulierungen ... aber da das Autorenduo aus Deutschland kommt, haben wir wohl unterschiedliche Geschmcker, was den Schreibstil angeht. Das gibt's ja. Ich fand besonders die Personen seltsam 'flach' beschrieben ... fast unbeteiligt nahm ich ihre Schicksale zur Kenntnis. Zu Ende gelesen habe ich das Buch, weil ich dennoch wissen wollte, wie es Li/Evangelia/Liutbert ergeht, und ob sie und Arnulf sich am Ende 'kriegen', und es WAR ja auch stellenweise nicht direkt unspannend ... oft aber auch langweilig (und nicht von der Sorte 'ohne Handlung')! Ich wrde dieses Buch NICHT weiterempfehlen! 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. guter Historienroman Von Anna B. Da die Handlung sowohl in der vorangegangenen Rezension als auch in der Kurzbeschreibung von schon ausreichend erwnt wurde, werde ich hier nicht weiter darauf eingehen. Der Schreibstil der Autorin ist flssig und sie entfhrte den Leser/die Leserin gekonnt in eine lange zurck liegende Zeit. Durch die Beschreibungen wachsen die auf der Reise durchwanderten Stdte vor dem inneren Auge, und auch die Charaktere passen von ihrer Denk- und Handlungsweise gut in die Zeit. Zwei ganz leichte Kritikpunkte mchte ich dennoch anmerken: wirklich gefehlt hat mir whrend der Lektre eine Karte! Es wre sch n gewesen die Stationen der Helden auf einem zeitgemen Plan nachschauen zu knnen, da auch viele der Gebietsnamen sich im Laufe der Zeit verndert haben. Als Zweites mchte ich anmerken dass mir der Wandel der Heldin von Sklavin zu Herrin etwas zu pltzlich war. Nach einigen Seiten hatte man sich schnell wieder dran gewhnt, aber zuerst lie es mich etwas stutzen. Beides aber keine Grnde dieses Buch nicht zu empfehlen. Ein wirklich gut recherchierter Roman mit sympathischen Helden und immer wieder unerwarteten Wendungen. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Kunst der Papierherstellung im 10. Jahrhundert Von Pfeifferin "Die Papiermacherin" erz hlt die Geschichte von Li, einer jungen und intelligenten Chinesin im 10. Jahrhundert. Gemeinsam mit ihrem Vater und einem Gesellen wird sie aus ihrer Heimat verschleppt und erlebt auf ihrem Weg gen Westen ber Samarkand, Jerusalem, Konstantinopel und Venedig viele Schicksalssch lge und die groe Liebe. Ihr Handwerk, das sie von Ihrem Vater lernte, und ihre Begabung fr die Herstellung feinen Papiers sind ihre einzige Mglichkeit sich (mal mehr oder weniger selbstbestimmt) zu behaupten. Auch wenn die Handlung zuweilen klischeehaft anmutet und die Darstellung der Personen ein wenig Tiefe vermissen lsst, ist dieses Buch eine abwechslungsreiche Lektre.

Kurzbeschreibung Eine leidenschaftliche Liebesgeschichte zwischen zwei Welten Um 1000 nach Christus in West-China: Eine Gruppe Papiermacher wird von Uiguren verschleppt und Richtung Westen gebracht. Unter ihnen sind auch Meister Wang und seine hbsche Tochter Li. In Samarkand lernt Li den schsischen Ritter Arnulf von Ellingen kennen, der von der Papiermacherin sogleich fasziniert ist. Zwischen den beiden entfaltet sich eine leidenschaftliche Liebe. Doch als Arnulf Opfer einer Intrige wird, mssen beide fliehen, und eine abenteuerliche Reise ber Venedig bis nach Magdeburg beginnt. Kurzbeschreibung Eine leidenschaftliche Liebesgeschichte zwischen zwei Welten Um 1000 nach Christus in West-China: Eine Gruppe Papiermacher wird von Uiguren verschleppt und Richtung Westen gebracht. Unter ihnen sind auch Meister Wang und seine hbsche Tochter Li. In Samarkand lernt Li den schsischen Ritter Arnulf von Ellingen kennen, der von der Papiermacherin sogleich fasziniert ist. Zwischen den beiden entfaltet sich eine leidenschaftliche Liebe. Doch als Arnulf Opfer einer Intrige wird, mssen beide fliehen, und eine abenteuerliche Reise ber Venedig bis nach Magdeburg beginnt. ber den Autor und weitere Mitwirkende Conny Walden ist das Pseudonym fr das Autorenduo Alfred und Silke Bekker. Alfred Bekker schreibt Fantasy, historische Romane, Kinder- und Jugendbcher. Seine Frau Silke Bekker verffentlicht vor allem Humoresken und Erz hlungen. Unter dem Pseudonym Conny Walden schreiben sie gemeinsam historische Romane.