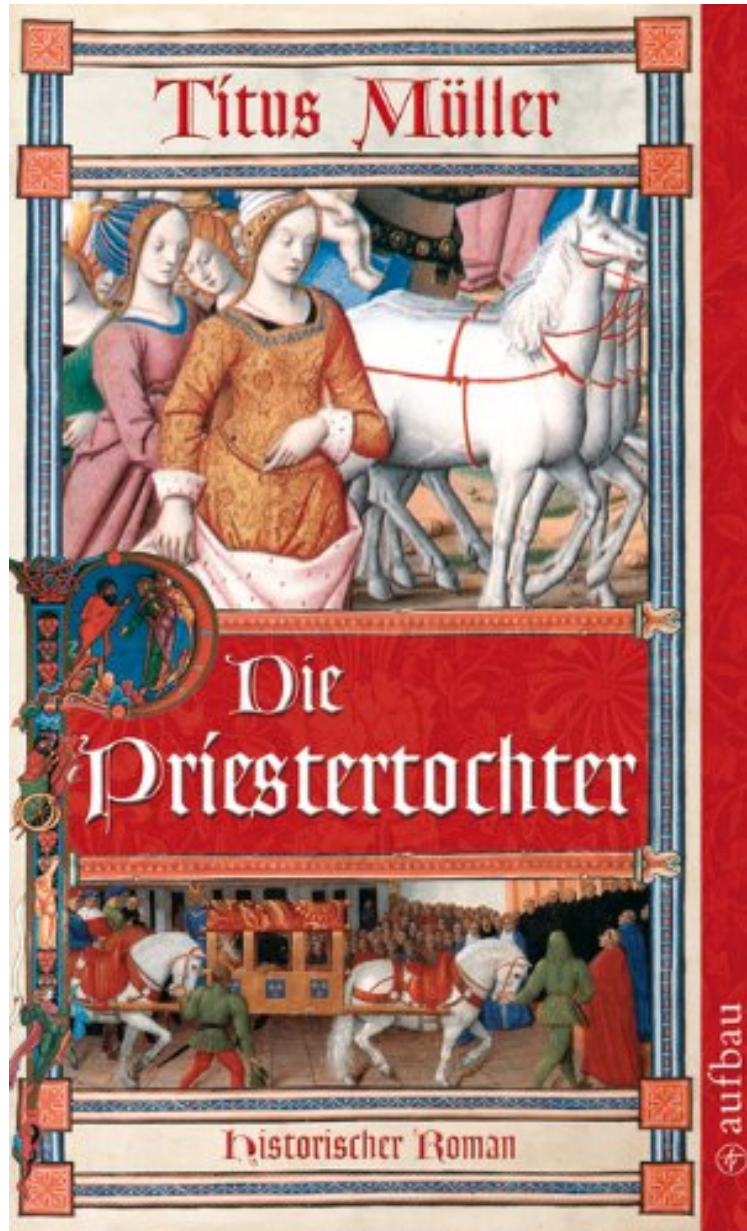


[Free read ebook] Die Priestertochter: Historischer Roman

Die Priestertochter: Historischer Roman

Von Titus Mller

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #168792 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-15Erscheinungsdatum: 2012-05-15File Name: B0083V4D92 | File size: 61.Mb

Von Titus Mller : Die Priestertochter: Historischer Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Priestertochter: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Beeindruckend Von anushka 9. Jahrhundert, Europa: Die Franken sind bereits Christen, während die Slawen noch an die heidnischen Götter glauben und heidnische Rituale durchführen. In einem dieser Rituale fordert der Gott Svarozic ein Menschenopfer, denn es stehen schwere Zeiten bevor. Alena, die Tochter des Hochpriesters, soll losziehen und einen Franken einfangen, der als Menschenopfer geeignet ist. Doch ihre Suche ist gefährlich. Und ihre Treue zu ihrem Vater und ihrem Glauben ist nicht grenzenlos. Sie muss sich nicht nur gegen den christlichen Einfluss zur Wehr setzen. Unterwegs verliebt sie sich in den Franken, den sie als Opfer erwählt hat. Kann diese Liebe bestehen oder wird der Franke geopfert? Für die Opferung muss sie den Franken zurück nach Rethra, der slawischen Tempelburg, bringen, bei der ihr Vater herrscht. Doch bei Rethra braut sich Unheil zusammen und mächtige Gegner erheben sich gegen den Hochpriester. Verrat lauert in vielen Ecken, auch solchen, mit denen man nicht gerechnet hat. Dieses Buch ist unglaublich fundiert und glaubhaft geschrieben. Es beschreibt den Kampf zwischen altem und neuem Glauben und den Kampf um Einfluss und Macht. Das Buch ist sehr spannend. Man kann sich zudem gut in die Hauptperson und ihre Zweifel und Hoffnungen hineinversetzen. Europäische Geschichte einmal aus einer anderen Perspektive und nicht nur der der Christen, wie z.B. beim beliebten Thema der Kreuzzüge. Die Geschichte wirkt märchenhaft und phantastisch und lässt einen von dieser Magie sprengen, die der "heidnische" Glauben vermittelt haben muss. Dieses Buch ist absolut empfehlenswert und ich würde es auf eine Stufe mit "Die Pöstin" stellen. Schade, dass es in der literarischen Landschaft nicht mehr Aufmerksamkeit erhalten hat. 10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung Pur Von Dieter Gbiler Spannend bis zur letzten Seite wird die Geschichte einer Liebe zwischen Alena, der Priestertochter und dem als Opfer des Pferdegottes ausersehene Feind, erzählt. Waldgeister, Menschenopfer Christentum und Götzentum des 9. Jahrhunderts in den germanischen Wäldern werden lebendig. Titus Müller versteht es meisterhaft die richtigen Fäden zu ziehen um die Spannung nie abreißen zu lassen. Doch wie in allen Büchern von Titus Müller schimmert die Wahrheit der göttlichen Liebe, die Vergebung und die Hoffnung auf ein Miteinander durch! Kleine, große Geschichte, historisch genau und spannend erzählt! Sehr zu empfehlen, ein toller "Müller"! Dieter Gbiler 9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Faszinierend Von Maria Kahlan Ein durch und durch gelungenes Buch, das man nicht so leicht weglässt bevor man es durch hat. Was fasziniert, ist - nach der Lektüre googlet man Begriffe, die man eben neu gelernt hat, und stößt bei 100% auf Ergebnisse, man staunt: das slawische Rethra liegt ja in Deutschland! Bin gespannt, was man bei Titus Müller noch alles auf so vergleichbare Weise bei der Geschichte des eigenen Landes lernen kann!

Kurzbeschreibung Sprach- und bildmächtig, mitreißend erzählt." Berliner Morgenpost Das Orakel von Rethra fordert ein Menschenopfer, doch Alena, die schöne und kluge Tochter des Hochpriesters, verliebt sich in den todgeweihten Feind. Während sich Franken und Slawen zur Schlacht rüsten, kämpft Alena um ihre verbotene Liebe. Titus Müller lässt die Welt des 9. Jhds. wiederaufleben, die voll christlichen Eifers und heidnischen Aufbegehrens ist. Ein magischer Roman von einem "erstaunlichen Autor." Hessischer Rundfunk Pressestimmen "Titus Müller schreibt spannend, leicht verständlich, ausgereift und anspruchsvoll zugleich". (Braunschweiger Zeitung) Kurzbeschreibung Sprach- und bildmächtig, mitreißend erzählt." Berliner Morgenpost Das Orakel von Rethra fordert ein Menschenopfer, doch Alena, die schöne und kluge Tochter des Hochpriesters, verliebt sich in den todgeweihten Feind. Während sich Franken und Slawen zur Schlacht rüsten, kämpft Alena um ihre verbotene Liebe. Titus Müller lässt die Welt des 9. Jhds. wiederaufleben, die voll christlichen Eifers und heidnischen Aufbegehrens ist. Ein magischer Roman von einem "erstaunlichen Autor." Hessischer Rundfunk