

## Die sieben Schwestern: Roman - Die sieben Schwestern 1

Von Lucinda Riley

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #440 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-03-09 Erscheinungsdatum: 2015-03-09 File Name: B00RM5WSII | File size: 65.Mb

**Von Lucinda Riley : Die sieben Schwestern: Roman - Die sieben Schwestern 1** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Die sieben Schwestern: Roman - Die sieben Schwestern 1:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Man wird schtig Von Enalu Hatte zuerst Band 2 geht und erst danach Band 1. Ist gut geschrieben und gut gelesen. Inhaltlich

gibt es erforderlicherweise ein paar Wiederholungen, aber auch ein paar unnötige Ähnlichkeiten - schade. Brauche erst einmal eine Pause bis Band 3.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnell geliefert, gut verpackt - leider auch zu schnell ausgelesen... Von Stechri Interessante Geschichte in der Geschichte. Kann man allein lesen, oder besser ab dem 1. Band im Zusammenhang. Habe bis jetzt alle und gefallen mir gut. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Buch Von Olga Devive Das Buch ist einfach super, toll geschrieben, sehr spannend! Historischen Einblicke fand ich auch super. Habe mir direkt das zweite Buch bestellt.

**Kurzbeschreibung** Der erste Roman einer faszinierenden Reihe um die Sieben Schwestern. Maia ist die Älteste von sechs Schwestern, die alle von ihrem Vater adoptiert wurden, als sie sehr klein waren. Sie lebt als Einzige noch auf dem herrschaftlichen Anwesen ihres Vaters am Genfer See, denn anders als ihre Schwestern, die es dringte, drauen in der Welt ein ganz neues Leben als Erwachsene zu beginnen, fand die eher schüchterne Maia nicht den Mut, ihre vertraute Umgebung zu verlassen. Doch das ändert sich, als ihr Vater überraschend stirbt und ihr einen Umschlag hinterlässt und sie plötzlich den Schlüssel zu ihrer bisher unbekanntem Vorgeschichte in Händen hält: Sie wurde in Rio de Janeiro in einer alten Villa geboren, deren Adresse noch heute existiert. Maia fasst den Entschluss, nach Rio zu fliegen, und an der Seite von Floriano Quintelas, eines befreundeten Schriftstellers, beginnt sie, das Rätsel ihrer Herkunft zu ergründen. Dabei stößt sie auf eine tragische Liebesgeschichte in der Vergangenheit ihrer Familie, und sie taucht ein in das mondne Paris der Jahrhundertwende, wo einst eine schöne junge Frau aus Rio einem französischen Bildhauer begegnete. Und erst jetzt fängt Maia an zu begreifen, wer sie wirklich ist und was dies für ihr weiteres Leben bedeutet ...

**Pressestimmen** "Die Riley kann es einfach... Bestseller-Garantie." (BILD) Unterhaltung zum Niederknien schon mit Die sieben Schwestern beweist Lucinda Riley: Sie ist die Jane Austen unserer Zeit. (literaturmarkt.info) "Auftritt zu einer faszinierenden Romanserie." (INSTYLE) "Faszinierend geheimnisvoll" (LISA) "Die geheimnisvolle Sieben-Schwestern-Reihe ist eines mit Sicherheit: genial! 'Die sieben Schwestern' eine absolut faszinierende Geschichte!" (www.denglers-buchkritik.de)

**Kurzbeschreibung** Der erste Roman einer faszinierenden Reihe um die Sieben Schwestern. Maia ist die Älteste von sechs Schwestern, die alle von ihrem Vater adoptiert wurden, als sie sehr klein waren. Sie lebt als Einzige noch auf dem herrschaftlichen Anwesen ihres Vaters am Genfer See, denn anders als ihre Schwestern, die es dringte, drauen in der Welt ein ganz neues Leben als Erwachsene zu beginnen, fand die eher schüchterne Maia nicht den Mut, ihre vertraute Umgebung zu verlassen. Doch das ändert sich, als ihr Vater überraschend stirbt und ihr einen Umschlag hinterlässt und sie plötzlich den Schlüssel zu ihrer bisher unbekanntem Vorgeschichte in Händen hält: Sie wurde in Rio de Janeiro in einer alten Villa geboren, deren Adresse noch heute existiert. Maia fasst den Entschluss, nach Rio zu fliegen, und an der Seite von Floriano Quintelas, eines befreundeten Schriftstellers, beginnt sie, das Rätsel ihrer Herkunft zu ergründen. Dabei stößt sie auf eine tragische Liebesgeschichte in der Vergangenheit ihrer Familie, und sie taucht ein in das mondne Paris der Jahrhundertwende, wo einst eine schöne junge Frau aus Rio einem französischen Bildhauer begegnete. Und erst jetzt fängt Maia an zu begreifen, wer sie wirklich ist und was dies für ihr weiteres Leben bedeutet ...