

[Download ebook] Die Snde aber gebiert den Tod: Roman (Historische Romane um die Begine Almut Bossart 3)

Die Snde aber gebiert den Tod: Roman (Historische Romane um die Begine Almut Bossart 3)

Von Andrea Schacht

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #27050 in eBooksVerffentlicht am: 2009-01-26Erscheinungsdatum: 2009-02-02File Name: B004NBZCR8 | File size: 59.Mb

Von Andrea Schacht : Die Snde aber gebiert den Tod: Roman (Historische Romane um die Begine Almut Bossart 3) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Snde aber gebiert den Tod: Roman (Historische Romane um die Begine Almut Bossart 3):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Snde aber gebiert den Tod Von Claudia Vorteil dieser Romanreihe sind die beraus liebenswerten Protagonisten. Zudem sind smtliche Bcher sehr unterhaltsam, mit viel Liebe zum Detail und humorvoll geschrieben. Man kann Kln im Mittelalter vor sich sehen - das Gewimmel am Markt, die Aufregung um den Dombau, die schiefen Huschen der Armen, die sich schchtern an die Erde ducken..den rger der Mnnlichkeit um weibliche Unabhngigkeit, Knnen und Wissen. Die kriminalistische Handlung fand ich nicht so wichtig; manchmal war sie mir auch zu vorhersehbar. Aber insgesamt eine Top-Reihe, die guten Gewissens empfohlen werden kann, 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gewohnt unterhaltsam geschrieben. Von Andreas Meyer Konnte das Buch fast nicht aus der Hand legen, sehr gut geschrieben, dabei nicht zu schwer. Was ich schade finde, es kommen viel Begriffe drin vor, (in der ganzen Reihe) die man nicht unbedingt kennt oder die einem gelufig sind. Erklrung oder Erluterung :mangelhaft 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Perfekt umgesetzte Romanvorlage in Hrbuchform Von Happy End Bcher - Nicole Der Stein kommt ins Rollen, als im Benediktinerkloster ein Findelkind gefunden wird, dass ein Feuermal auf der Wange hat und daher misstrauisch beugt wird. Pater Ivo bringt das Kind, nach Diskussion mit Prior Rudgerus schlielich zu den Beginen, wo es liebevoll aufgenommen wird. Allerdings findet Almut in den Windeln ein irtselhaftes Pergament. Auerdem wird eine kopflose, weibliche Leiche in Sankt Martin aufgefunden. Almut und Ivo lassen von diesem Moment an nichts unversucht, um herauszufinden, was es mit dem Kind, dem Pergament und der unbekanntem Toten auf sich hat.... Der dritte Band um Almut und Ivo hat meiner Meinung nach einen greren Kriminalanteil, bzw. ist ein wenig undurchsichtiger und spannender gestaltet, als es in den beiden Vorgngerbnden der Fall war. Das ist auf jeden Fall ein sehr positiver Effekt, allerdings muss man sich als Leser/Hrer auch darauf gefasst machen, dass somit die Romanfiguren auch mehr Hintergrundrecherche betreiben, um diesen Fall zu lsen und weniger Raum fr persnlichere Unterhaltungen zwischen Ivo und Almut geschaffen wurde. Trotzdem herrscht zwischen dem Heldenpaar des Romans weiterhin eine besondere Atmosphre und man wartet schon sehr darauf, wann beide endlich zueinander finden. Wie immer runden hintsinnige und geistreiche Dialoge der Protagonisten, die sehr humorvoll in Szene gesetzt wurden, diesen dritten Band der Serie ab und auch vergisst es die Autorin nicht, das mittelalterliche Kln mit seinen Gerchen, Bauwerken und Bewohnern bildhaft zu beschreiben, so dass man sich fast als Augenzeuge fhlen kann. Wie auch die beiden Vorgngerhrbcher wird "Die Snde aber gebiert der Tod" von Ulrike Hbschmann gelesen und wie immer liest die Sprecherin mit eingngiger Stimme, sehr routiniert und doch auf unterhaltsame Weise Andrea Schachts Roman auf insgesamt 6 CDs und 451 Minuten vor. Durch ihre Fhigkeit an den richtigen Stellen zu betonen und auch ihre Stimme zur rechten Zeit anzuheben oder zu senken, wirkt die Lesung sehr lebhaft und gefiel mir sehr gut. Fazit: Ein unterhaltsamer historischer Krimi auf perfekte Weise als Hrbuchfassung umgesetzt. Eine Rezension von Happy End Bcher. (NG)

Kurzbeschreibung Spannung, Historie und viel Humor! Kln, an Weihnachten des Jahres 1376. In Gro Sankt Martin, der Kirche des Benediktinerklosters, wird die Christmette jh gestrt. Das Schreien eines Suglings unterbricht den Lobgesang der Mnche. Pater Ivo bringt das kleine Geschpf, das ein Feuermal den Satanskuss auf der Wange trgt, kurzerhand zu den Beginen am Eigelstein. Dort berschlagen sich schon bald darauf die Ereignisse: Erst versucht jemand, das Kind zu entfhren dann geschieht ein Mord. Die scharfzngige junge Begine Almut Bossart erlebt den Jahreswechsel im Zentrum einer dramatischen Verwicklung um Liebe und Verrat. Und gert dabei selbst einmal mehr in Lebensgefahr Mit soviel Tempo, Dramatik und witzigen Dialogen hat selten jemand ber das mittelalterliche Kln geschrieben! Pressestimmen "Spannung bis zur letzten Zeile - Almut wird Sie begeistern!" (BILD am Sonntag) Kurzbeschreibung Spannung, Historie und viel Humor! Kln, an Weihnachten des Jahres 1376. In Gro Sankt Martin, der Kirche des Benediktinerklosters, wird die Christmette jh gestrt. Das Schreien eines Suglings unterbricht den Lobgesang der Mnche. Pater Ivo bringt das kleine Geschpf, das ein Feuermal den Satanskuss auf der Wange trgt, kurzerhand zu den Beginen am Eigelstein. Dort berschlagen sich schon bald darauf die Ereignisse: Erst versucht jemand, das Kind zu entfhren dann geschieht ein Mord. Die scharfzngige junge Begine Almut Bossart erlebt den Jahreswechsel im Zentrum einer dramatischen Verwicklung um Liebe und Verrat. Und gert dabei selbst einmal mehr in Lebensgefahr Mit soviel Tempo, Dramatik und witzigen Dialogen hat selten jemand ber das mittelalterliche Kln geschrieben!