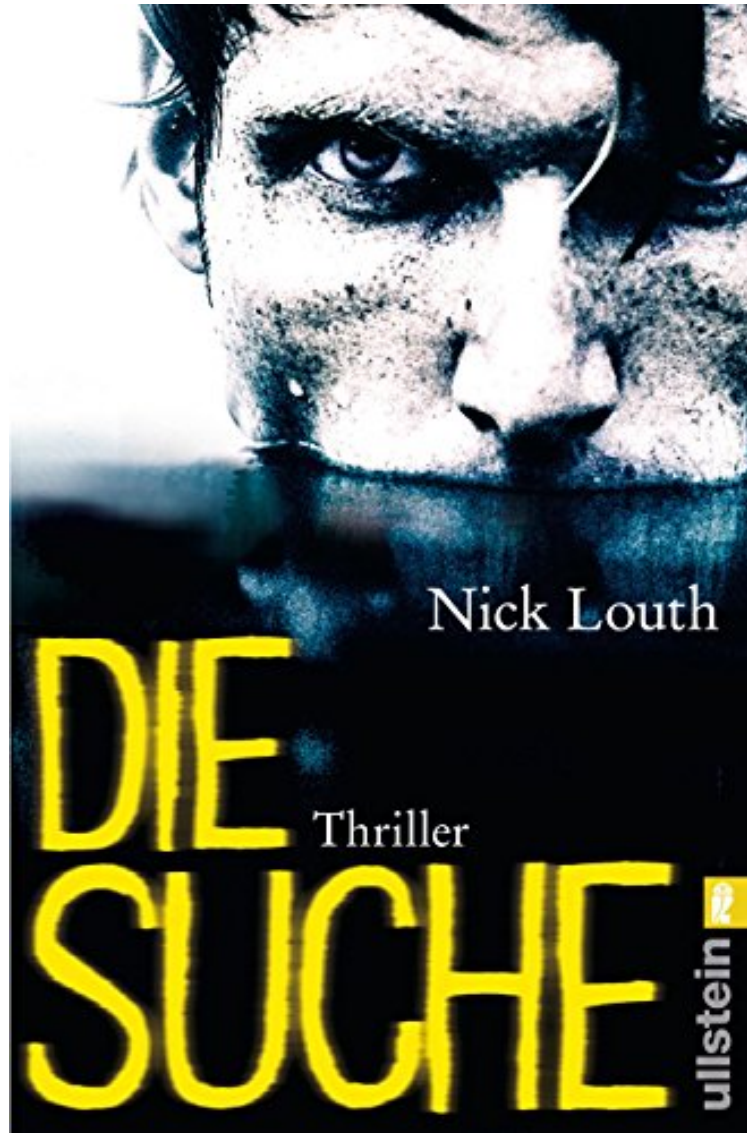


(Download) Die Suche: Thriller

Die Suche: Thriller

Von Nick Louth

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #38017 in eBooksVerffentlicht am: 2015-05-08Erscheinungsdatum:
2015-05-08File Name: B00T4TQ8TU | File size: 25.Mb

Von Nick Louth : Die Suche: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Suche: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
eigentlich sogar 3 Ebenen - aber nur eine gutVon rockdochAus meiner Sicht hat das Buch sogar 3 Ebenen :Die Suche
von Max nach seiner Freundin - langweilig, ausschweifend, unwahrscheinlich + der Autor spielt den Erklrbr, indem er
uns jede Menge technisches "Spielzeug" langatmig und z.T. auch noch falsch erklrt - und dabei die dnne Handlung

verwässert und streckt. Alle Personen stecken voller Klischees und taugen bestenfalls für einen Serienkrimi im Vorabendprogramm. Die Suche nach einem Mittel gegen eine neue Form der Malaria, die durchaus spannend und informativ ist, aber ebenfalls voller Klischees - die tolleren aber eitlen Professoren und eine geniale Medizinstudentin - aber schlussendlich wohl doch nur eine Anklage gegen die Pharmaindustrie sein soll. Und die vor der Handlung des Buches erstellten Tagebücher der gesuchten Freundin des "Helden". Dieser Teil hat mir am besten gefallen, denn er ist der einzige Teil, der die Personen und die Handlung plastisch und nachvollziehbar darstellt und dazu noch spannend ist, aber auch Gefühl zeigt. Diese Ebene liest sich im Grunde wie ein eigenes Buch und wäre wohl auch ein wertiges gewesen. Das Problem ist, dass die Ebenen nicht wirklich miteinander verknüpft werden, sondern in jeweils eigenen Kapiteln "abgearbeitet" werden. So entsteht kein geschlossenes Buch - sondern bestenfalls einige spannende Kapitel!

10 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **Der Fluch der Malaria** von Lucyca Die Story: Ein soweit unauffälliger Mann sitzt in einem KLM-Flugzeug, welches von New York nach Amsterdam fliegt. Da Einzige, was auffallen könnte, ist, ein zwischen seinen Beinen eingeklemmte Dupperware-Dose, gut verschlossen. Auch seinem Sitznachbar Max fällt nichts Spezielles auf, ausser dass der Mann sehr schweigsam ist und auch nicht an einem Gespräch interessiert. Während des Fluges geschieht etwas Unerwartetes. Eine Frau stösst versehentlich an den Ellbogen des Mannes. Dadurch verliert er paar seiner orangenen Pillen, die er krampfhaft in seiner Hand hielt. Da diese überall hin gekullert sind, können nicht mehr alle gefunden werden. Eine davon verschwindet zufällig in der Jackettasche von Max. Später als alle an Bord mehr oder weniger schlafen, schleicht sich der unauffällige Mann in die Business-Class. Vorsichtig öffnet er die mitgebrachte Dupperware-Dose. Von jetzt an schlägt das Schicksal für viele Menschen brutal zu. Max freut sich riesig, endlich seine Freundin Erica Stroud-Jones in seine Arme schliessen zu können. Verliebt bis über beide Ohren, geniessen die beiden ihre Zweisamkeit. Erica ist Wissenschaftlerin, die am nächsten Tag an einem sehr wichtigen internationalen Gesundheitskongress teilnimmt. In ihrem Gepäck befinden sich Unterlagen, die sicherlich für grosse Aufmerksamkeiten sorgen werden. Deren Inhalt kennt jedoch nur sie und zwei weitere Wissenschaftler. Max ist kein Wissenschaftler sondern in seinem neuen Leben Künstler. Am Tag, an dem der Kongress beginnt, erwacht Max allein in seinem Bett. Anscheinend hat Erica das Bett und das Zimmer verlassen, ohne dass er etwas bemerkt hat. Zudem hat sie ihm auch keine Nachricht hinterlassen. Alles von ihr ist noch da, ausser ihr Laptop. Dieses befindet sich wahrscheinlich noch im Auto. Von nun setzt alles daran, seine geliebte Erica zu finden. Ein spannender, actionreicher und teilweise sehr grausamer Thriller. Einerseits erfahren wir so einiges, was Erica anhand ihrer Tagebuch-Eintragungen 1992 im tiefen Afrika geschehen ist. Ein weiterer Teil befasst sich mit Max und seiner Suche nach Erica. Diese Suche führt ihn immer weiter in ein Chaos, Verschwörungen, Machtgier unter den Pharmagiganten und Opfer etc. Doch niemand ist geschützt vor den plötzlich zu Massen auftauchenden an Malaria-Fälle, die immer mehr tödliche Opfer fordern. Was haben diese Fälle mit dem Verschwinden von Erica zu tun? Auf gute 400 Seiten ist es dem Autor gelungen, verschiedene Themen anzusprechen, wie z.B. Ausbeutung seitens der Europäer in Afrika. Das desaströse Gesundheitswesen und die Hilfe gegen Malaria in Afrika. Auch die Pharmazie ist mehr am Gewinn interessiert als Menschen in Not zu helfen. Ich habe dieses Buch in kürzester Zeit gelesen. Die einzelnen Kapitel haben mich richtiggehend hineingezogen. Natürlich ist es kein wissenschaftliches Buch, sondern einfach ein Thriller, der es in sich hat. Ich verzeihe gerne 5 Sterne.

16 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **Eindrucksvoll, provokativ und umwerfend genial.** **Von Jules Barrois** Die Suche von Nick Louth ist eine jener Geschichten, die vor allem deshalb so erschreckend sind, weil sie Realität werden könnten. Ein erstaunliches Buch, mit einer faszinierenden Mischung aus Abenteuer, Wissenschaft und Romantik, aus wissenschaftlichen Intrigen und der Geschichte eines streitbaren Helden und seinem unbarmherzigen Gegner. Die Verbindung von exotischen Schauplätzen mit der allgegenwärtigen Bedrohung durch Malaria. Morgen sollte eigentlich der große Tag der Wissenschaftlerin Erica Stroud-Jones werden. Die brillante junge Wissenschaftlerin hat eine revolutionäre Art und Weise gefunden, um eine tödliche Tropenkrankheit zu besiegen. Doch Erica verschwindet spurlos über Nacht. Ihr Freund Max Carver sucht sie fieberhaft. Dabei taucht er immer tiefer in die Vergangenheit von Erica. Er stellt fest, dass er Erica kaum gekannt hat. Und das, was er über sie herausfindet, ist lebensgefährlich. Im Wechsel zwischen dem aktuellen Geschehen und den alten Tagebucheinträgen von Erica Stroud-Jones aus ihrer Zeit in Afrika hält der Autor die Spannung ständig auf hohem Niveau. Der Autor hat eine überzeugende Geschichte gewebt. Vor allem liest er die Charaktere und Orte, die er beschreibt, auf anschauliche Weise lebendig werden. Eine Geschichte von Krankheit, Tod und Korruption in der pharmazeutischen Industrie. Eine sehr glaubwürdige Geschichte von Gier und Korruption. Sie fühlen sich wie Sie unterwegs sind, um die Tiefe Erfahrung des Menschen mit primitiven Ländern und so genannten zivilisierten Städten zu finden, sind sie gar nicht so weit voneinander entfernt. Spannend, raffiniert und hochexplosiv mit überraschenden Ergebnissen. Dieses Buch erzählt eine wirklich gruselige Geschichte ... Fiktion? Kann sein! Kann es wahr sein? Auf jeden Fall ... Sie entscheiden. Auf jeden Fall wird das Buch einen Eindruck bei Ihnen hinterlassen.

Kurzbeschreibung Platz 1 der E-Book-Bestsellerliste in England Eine Wissenschaftlerin verschwindet spurlos. Ihr Freund sucht sie fieberhaft. Die Katastrophe steht kurz bevor. In Amsterdam sterben Menschen. Jeden Tag werden es

mehr. Malaria breitet sich in der Stadt aus, übertragen von gezielt ausgesetzten Mücken. Eine könnte helfen: Die Wissenschaftlerin Erica Stroud-Jones steht kurz vor dem Durchbruch in der Malaria-Forschung. Doch sie ist spurlos verschwunden - alles deutet auf eine Entführung hin. Ihr Freund Max Carver sucht in der Amsterdamer Unterwelt nach ihr. Max muss wissen, woran Erica zuletzt gearbeitet hat, nur so lässt sich die Katastrophe aufhalten. Seine Suche führt ihn immer tiefer in Ericas Vergangenheit. Was hat sie in den 90er Jahren in Afrika gemacht? Und was hat das mit der Malaria-Epidemie zu tun? Max muss feststellen, dass er Erica kaum gekannt hat, denn was er über sie herausfindet, ist lebensgefährlich ... Spannend, raffiniert und hochexplosiv die Thriller-Sensation aus England! Pressestimmen" ...von der ersten bis zur letzten Seite spannend", Focus Online, 20.05.2015"Fast, smart and terrifyingly plausible...it sinks its hooks into the reader from the first chapter and does not let go.", The Guardian, Jon Henley"Von der ersten bis zur letzten Seite spannend.", Offenbach-Post, Axel Knnagel, 08.09.2015"Raffinierter, vielschichtiger Thriller vor furchteinflendem Hintergrund.", Münchner Merkur, 29.08.2015"Ein irrwitzig spannender Thriller.", BZ Berner Zeitung, 04.08.2015 Werbetext Der Alptraum hat begonnen ...