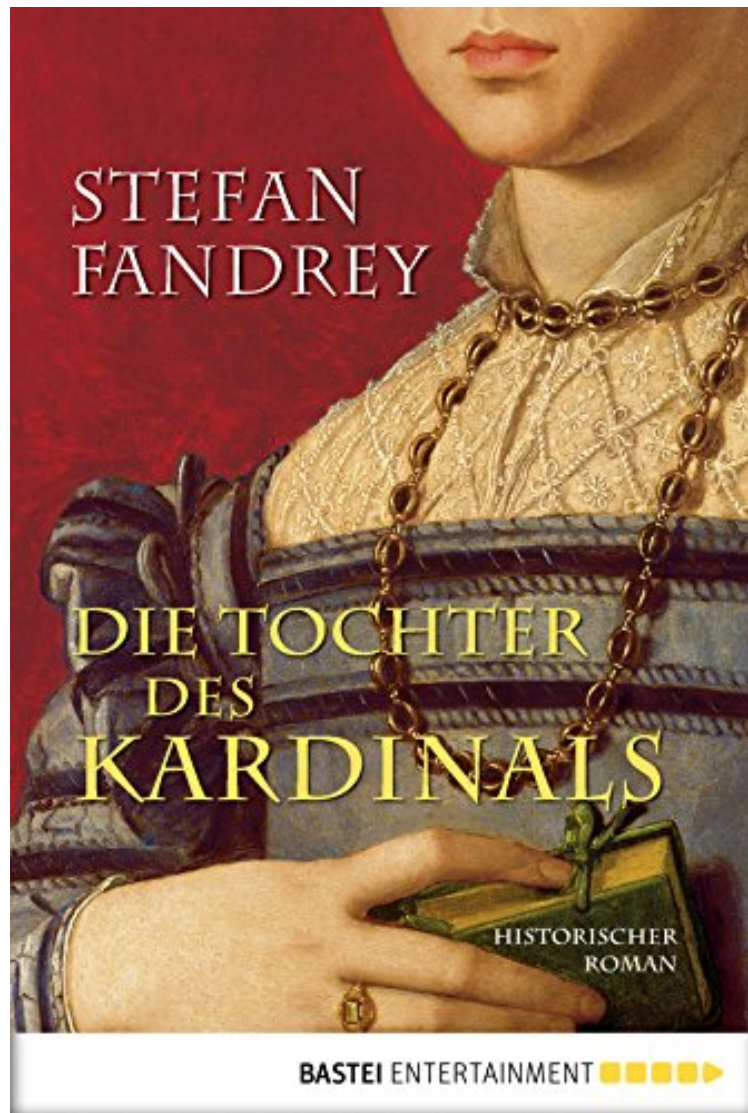


(Download ebook) Die Tochter des Kardinals: Historischer Roman

Die Tochter des Kardinals: Historischer Roman

Von Stefan Fandrey

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #148171 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-21Erscheinungsdatum: 2013-06-21File Name: B00CX7IE10 | File size: 19.Mb

Von Stefan Fandrey : Die Tochter des Kardinals: Historischer Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Tochter des Kardinals: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fandrey kannte ich bislang noch..Von Frau Werwolfnicht, aber dieser Roman hat mir so gut gefallen, das ich mir gleich sein zweites Buch "Hexengericht" gekauft habe. Ich hoffe, er schreibt weitere historische Romane!5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das schwarze Wasser des TiberVon Belles LeseinsellItalien im Jahre 1589: Der neue christliche Glaube greift immer mehr um sich und bleibt auch in Rom nicht unbeachtet. Um dem lutherischen Glauben

Einhalt zu gebieten, erlaubt Papst Sixtus V. die Verbrennung bekennender Lutheraner. Aber auch der Papst selbst hat erbitterte Gegner, die seinen Tod wnschen. Allen voran Kardinal Callisto Carafa, der sich selbst schon auf dem Heiligen Stuhl sieht. Als ein Mordanschlag auf Sixtus V. vereitelt werden kann, wird die junge Nonne Giulia aus der Provinz gerufen, damit sie dem Papst als Gesellschafterin dient. Was die Benediktinernonne jedoch nicht ahnt, ist, dass sie unwissend Carafas heimtckischen Plnen dienen soll. Die Geschichte beginnt mit dem Prolog rund 19 Jahre zuvor als man der ungewhnlichen, rtselfhaften Geburt von Giulia beiwohnt. Danach steigt Stefan Fandrey direkt in die eigentliche Story ein und erzht fortan sehr zgig und straff das Leben von Giulia im Vatikan, welches sich uerst aufregend wie auch gefhrlich entwickelt. Die unbedarfte Nonne, die voller Liebe und Geborgenheit in der Provinz in einem Benedektinerkloster aufwuchs, ist von dem stndigen Machtgerangel, den intriganten Spielen und dem zgellosen Treiben im Vatikan entsetzt, fasst aber sofort Vertrauen zu Sixtus V.. Und in Schwester Fulvia findet Giulia schnell eine gleichaltrige Freundin, welche ihr beim Einleben etwas hilft. Bald schon erfhrt die etwas eigensinnige Nonne von dem Mordanschlag auf den Heiligen Vater und ist fortan stndig in Sorge um ihn, zumal es mit seiner Gesundheit auch nicht zum Besten steht. Temporeich, unterhaltsam und eingngig mit vielen Informationen um den Vatikan wie auch ber Rom versehen, erzht Stefan Fandrey seinen Historischen Roman, der stellenweise einem Krimi hnelt. Die Entwicklung der Geschichte ist schwer vorauszusehen, wenn man nicht gerade das Leben und Wirken von Papst Sixtus V. kennt und hierbei hlt sich Stefan Fandrey auch eng an die historischen Fakten und Daten und lsst viele Ereignisse im Leben von Papst Sixtus V. im Verlauf des Romans mit einflieen. Die Charaktere beschreibt Stefan Fandrey lebendig und detailreich, allen voran seine Protagonistin Giulia. Die junge Nonne ist sehr gottesfrchtig, hilfsbereit und mutig. Ohne gro nachzudenken setzt sie sich fr andere Menschen ein, wenn sie der Meinung ist, dass diese ungerecht behandelt werden, ohne hierbei ber Folgen fr sich selbst nachzudenken. Lgen und Intrigen sind ihr fremd, was mit ein Grund ist, warum sie sich in Rom nie wohl fhlt und dem geruhsamen Leben in der Provinz nachtrauert. Den Part des Bsen hat Kardinal Carafa inne, der im Verlauf des Romans immer mehr zeigt, wie arglistig, rachschtig und machtbesessen er wirklich ist. Aber es gibt auch ein paar Charaktere, die man lange Zeit nicht einschtzen kann, was die Geschichte zudem interessant und fesselnd gestaltet. Auch wenn die Story keine Lgen aufweist und von Stefan Fandrey der damaligen Zeit entsprechend erzht wird und zuztlich mit viel Hintergrundwissen um die Katholische Kirche versehen ist, konnte mich das Ende der Geschichte dann leider nicht berzeugen. Fazit: Unterhaltamer, spannender Historischer Roman um das letzte Lebensjahr von Papst Sixtus V., wobei das Ende der Geschichte etwas enttuschend war. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hervorragend! Von Lysander Es passiert mir selten, dass ich mal ein Buch NICHT aus der Hand legen kann. Bei "Die Tochter des Kardinals" von Stefan Fandrey war es mal wieder soweit. Das Buch ist unglaublich spannend, ich hatte es in zwei Tagen durch. Die Hauptfigur, die junge Nonne Giulia, ist einem schnell sympathisch. Vor allem, weil sie nicht so stereotyp zweidimensional daherkommt wie in so vielen anderen historischen Romanen, wo alle Protagonistinnen unendlich klug, schn und stark sind. Auch die anderen Figuren kommen in Sprache und Habitus unterschiedlich daher. Auch eine Seltenheit, denn ich habe das Gefhl, dass bei vielen deutschen Schriftstellern jede noch so unbedeutende Randfigur genauso spricht wie die Protagonisten. Offenbar kann Fandrey sich da etwas besser in seine Figuren hineindenken und jedem eine eigene Stimme geben. Das Buch ist hervorragend geschrieben, die Sprache ist plastisch und klingt fr meine Ohren glaubhaft nach 16. Jahrhundert. Also wer mal einen wirklich gut recherchierten historischen Roman Abseits des den, immer gleichen Mainstreams lesen will, dem sei herzlich zu diesem Buch geraten.

Kurzbeschreibung Italien, 1589. Rom wankt unter der Macht der um sich greifenden Reformation. Immer mehr Frsten bekennen sich zu dem neuen christlichen Glauben. Die Gegner des Papstes wittern eine einmalige Chance, allen voran sein grter Feind, Kardinal Callisto Carafa. Doch seine Mittel sind begrenzt, ein erster Mordanschlag schlgft fehl. Carafa bentigt Informationen aus dem engsten Umfeld Sixtus' V. Unter einem Vorwand lsst er die junge Benediktinernonne Giulia nach Rom holen. Diese ahnt nichts von Carafas niedertrchtigem Plan ... Kurzbeschreibung Italien, 1589. Rom wankt unter der Macht der um sich greifenden Reformation. Immer mehr Frsten bekennen sich zu dem neuen christlichen Glauben. Die Gegner des Papstes wittern eine einmalige Chance, allen voran sein grter Feind, Kardinal Callisto Carafa. Doch seine Mittel sind begrenzt, ein erster Mordanschlag schlgft fehl. Carafa bentigt Informationen aus dem engsten Umfeld Sixtus' V. Unter einem Vorwand lsst er die junge Benediktinernonne Giulia nach Rom holen. Diese ahnt nichts von Carafas niedertrchtigem Plan ... Klappentext Italien, 1589. Rom wankt unter der Macht der um sich greifenden Reformation. Immer mehr Frsten bekennen sich zu dem neuen christlichen Glauben. Die Gegner des Papstes wittern eine einmalige Chance, allen voran sein grter Feind, Kardinal Callisto Carafa. Doch seine Mittel sind begrenzt, ein erster Mordanschlag schlgft fehl. Carafa bentigt Informationen aus dem engsten Umfeld Sixtus' V. Unter einem Vorwand lsst er die junge Benediktinernonne Giulia nach Rom holen. Diese ahnt nichts von Carafas niedertrchtigem Plan ...