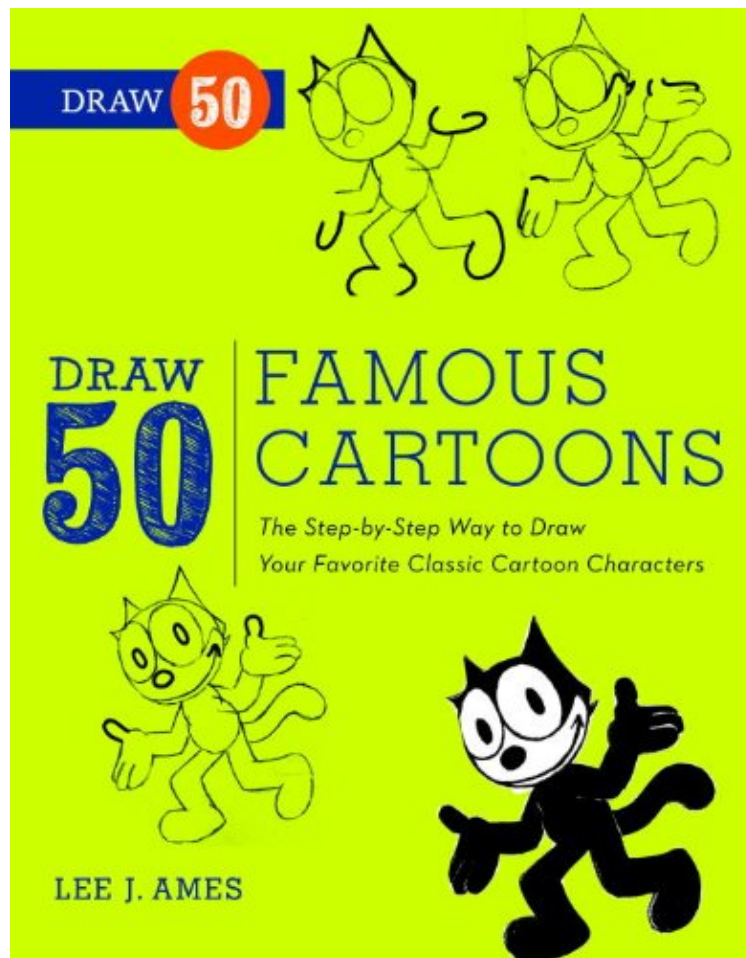


[Free read ebook] Draw 50 Famous Cartoons: The Step-by-Step Way to Draw Your Favorite Classic Cartoon Characters

## Draw 50 Famous Cartoons: The Step-by-Step Way to Draw Your Favorite Classic Cartoon Characters

Von Lee J. Ames

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1019903 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-11Erscheinungsdatum: 2012-09-11File Name: B008ZPGBC8 | File size: 32.Mb

**Von Lee J. Ames : Draw 50 Famous Cartoons: The Step-by-Step Way to Draw Your Favorite Classic Cartoon Characters** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Draw 50 Famous Cartoons: The Step-by-Step Way to Draw Your Favorite Classic Cartoon Characters:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. This book was awsome!Von Ein KundeI am 9 years old and love to draw. This book tells you how to draw a lot of famous cartoons. Some of the ones I like the best are PopEye, Flintstones and Scooby Doo. If you like to draw, you will enjoy this book.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. It was great!!!!Von Ein KundeI like this book because it has almost all those famous cartoons that you can barely get off the web.0 von 1 Kunden fanden die

folgende Rezension hilfreich. Nicht so "Famous", wie gedacht Von Drachenfreundin Um es vorab zu sagen: Das Prinzip, Motive Schritt für Schritt abzuzeichnen ist gut. Ich besitze die Ausgabe über Architektur und finde sie sehr gut und inspirierend. Meine Kritik richtet sich daher weniger gegen die Methode, als vielmehr gegen die ausgewählten Motive. Unter "Famous Cartoons" hatte ich mir einfach andere Figuren vorgestellt. Möglicherweise sind die gezeigten Figuren tatsächlich in den USA sehr bekannt und beliebt, in Europa sind sie es eher nicht, würde ich behaupten (bin aber keine Expertin). Ich vermisse die Figuren, die hier beliebt sind. Allen voran fehlen mir die Peanuts, aber auch Schlampfe, Garfield und andere Charaktere. Man muss also selbst entscheiden, ob die gezeigten Figuren das sind, was man erwartet. Für die gesamte Reihe gilt, dass das verwendete Papier sehr dünn und durchscheinend ist, was ich einen großen Nachteil finde. Der Aufbau der Bücher ist so, dass in jedem Schritt die neuen Linien dick gedruckt sind, die aus den vorhergehenden Schritten sehr dünn und blass. Eine Zwei-Farben-Lösung wäre sicherlich teurer gewesen, aber deutlich besser erkennbar. Da der Autor darauf hinweist, wie wichtig es ist, gerade die ersten zwei grundlegenden Schritte ganz genau zu machen, wie wichtig das Verhältnis der Linien zueinander ist (genau positionieren, richtige Winkel, etc.), dann ist schwer zu verstehen, dass diese früheren Linien praktisch nur noch zu erraten sind. Der Gesamteindruck, an dem man sich orientieren möchte, geht schnell verloren.

Kurzbeschreibung A barrel of laughs is what aspiring cartoonists of all ages will have while they learn to draw their favorite characters from the funny pages. From the Trade Paperback edition. Kurzbeschreibung A barrel of laughs is what aspiring cartoonists of all ages will have while they learn to draw their favorite characters from the funny pages. From the Trade Paperback edition. Synopsis Step-by-step instructions show children how to draw the Flintstones, Dick Tracy, Mickey Mouse, Popeye, and other favorite cartoon characters.