

[Free download] Ein Hauch von Leben: Roman (Taschenbcher)

## Ein Hauch von Leben: Roman (Taschenbcher)

Von Mari Strachan

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #771404 in eBooksVerffentlicht am: 2012-04-02Erscheinungsdatum: 2012-04-02File Name: B007INOIEQ | File size: 74.Mb

**Von Mari Strachan : Ein Hauch von Leben: Roman (Taschenbcher)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ein Hauch von Leben: Roman (Taschenbcher):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ... und wo Leben ist, da ist Hoffnung ... (155)Von Die Geschichte einer Frau, die in schwierigen Zeiten einen Weg fr sich, fr ihren Mann und ihre Kinder finden muss. In einer Welt, die in Bewegung ist. Die aufstrebende Labour-Partei, die Unabhngigkeitsbemhungen der Iren. Kriegsverletzungen, Lebenslgen, Verrat, List und Tuschung ... Mari Strachan hat

in ihr neues Buch eine ganze Reihe Themen reingepackt. Ort der Handlung ist wie in ihrem ersten Buch Die Welt summt in B-Moll Wales. Es ist Sommer, die Sonne scheint hei und erbarmungslos. Kein Regen in Sicht. Rhiannon - genannt Non - hadert mit ihrem Schicksal. Drei Jahre ist der Krieg nun schon vorbei, aber ihr zurckgekehrter Mann Davey leidet noch unter den Nachwirkungen. Immer wieder findet sie ihn unter dem Kchentisch kauern, das Gewehr auf einen unsichtbaren Feind angelegt. Sie wrde ihm so gerne helfen, wei aber nicht wie. Dabei ist der Alltag der Familie ohnehin nicht einfach. Drei Kinder mssen versorgt werden. Wil, der lteste, der bereits in Ausbildung ist, nebenbei auf dem Golfplatz jobt, und gerne zur See fahren wrde. Meg, die auf's Gymnasium geht, mit einem franzsischen Jungen korrespondiert und spter studieren will. Und der kleine Osian, still, zu still, der am liebsten schweigend mit seinem scharfen Messer Holzfiguren schnitzt. Whrend Wil und Meg von Daveys erster Frau Grace abstammen, ist Osian ein Adoptivkind, das Davey eines Tages mitgebracht hat. Eine selbstschtige Schwiegermutter, ein Schwiegervater, dessen Geist immer fter abwesend ist, eine tratschende Nachbarin, eine hilfsbereite Waschfrau. Ein Indlich geprgter Mikrokosmos. Eines Tages entdeckt Non in Davey's Wsche einen Brief. Ein Brief von Angela, der Krankenschwester, die ihr Mann in Frankreich getroffen hat, und mit der er sie angeblich whrend des Krieges betrogen hat. Non beschliet die Frau anzuschreiben, um herauszufinden, wie sie Davey helfen kann. Bei ihren heimlichen Recherchen entdeckt sie zunchst aber vor allem Wahrheiten ber ihre eigene Vergangenheit. Oh, was fr ein verworr'nes Netz wir weben, sobald wir zu List und Tuschung greifen, ... (193). Non ist keine strahlende Heldin mit Glorienschein. Whrend Davey in franzsischen Schtzengrben um sein Leben kmpfte, hat sie in Wales einen anderen Mann kennengelernt. Ihre Kruterkenntnisse nutzt sie, um anderen Frauen zu helfen, ungewollte Schwangerschaften abubrechen. Fr ihre Recherchen belgt sie ihren Mann, ihre Familie. Selbst als er anfgt sich zu erinnern, erzht sie ihm nicht die volle Wahrheit. Die Welt, die Mari Strachan entwirft, ist eine Welt der Grautne. Es geht um Geschichten, die eine Wahrheit enthalten, statt die Wahrheit zu sagen. Es geht um die Frage, ob es besser ist, Dinge direkt anzusprechen oder zu schweigen. Und es geht darum, sich selbst mit all seinen Eigenheiten, Fehlern und Strken anzunehmen. Vor allem aber mssen beide - Non und Davey - die Vergangenheit aufarbeiten, um eine Zukunft zu haben. Mir hat die Geschichte so gut gefallen, dass ich das Buch an zwei Tagen ausgelesen habe. Deswegen ein klares Empfehlenswert! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut lesenswert Von Meister Leselampe Ich war vllig baff, dass dieses Buch noch kaum eine Rezension erhalten hat. Gut, es wird jetzt nicht mein absolutes Lieblingsbuch, aber es ist als Buch ber die Folgen des 1. Weltkriegs fr eine Familie definitiv uerst lesenswert und aufschlussreich. Die Autorin bleibt nahe an der Psyche der Protagonisten, ohne in ein pathetisches Herzscherzgelaber zu verfallen. Alles wirkt echt und ehrlich und die Poesie ihrer Sprache steht im harten Kontrast zu dem, was der Mann im Krieg erdulden musste. Die Autorin kann das Unverstndnis und dieses Unbegreifliche das Erlebten sehr gut vermitteln, ohne es wirklich zu benennen. Ein wirklich wunderbarer historischer Roman, der leise ist und dessen Tragik sich in Details offenbart.

**Kurzbeschreibung** In einem walisischen Dorf im Jahr 1921 versucht die junge Non beherzt, ihre Familie zusammenzuhalten. Doch das ist nicht einfach: Ihr Mann Davey ist vllig verndert aus dem Krieg zurckgekehrt, und er schweigt ber die Vorkommnisse in Frankreich. Eines Morgens findet Non ihn unter dem Kchentisch kauern, mit angsterfllten Augen und einem imaginren Gewehr im Anschlag. Sie beschliet herauszufinden, was damals im Krieg passiert ist. Ein mysteriser Brief bringt sie auf die Spur eines Geheimnisses, das ihre Familie und den Zusammenhalt der Dorfgemeinschaft zu zerstreuen droht, sollte es je gelftet werden.

**Kurzbeschreibung** In einem walisischen Dorf im Jahr 1921 versucht die junge Non beherzt, ihre Familie zusammenzuhalten. Doch das ist nicht einfach: Ihr Mann Davey ist vllig verndert aus dem Krieg zurckgekehrt, und er schweigt ber die Vorkommnisse in Frankreich. Eines Morgens findet Non ihn unter dem Kchentisch kauern, mit angsterfllten Augen und einem imaginren Gewehr im Anschlag. Sie beschliet herauszufinden, was damals im Krieg passiert ist. Ein mysteriser Brief bringt sie auf die Spur eines Geheimnisses, das ihre Familie und den Zusammenhalt der Dorfgemeinschaft zu zerstreuen droht, sollte es je gelftet werden ber den Autor und weitere Mitwirkende.

Mari Strachan lebt mit ihrem Mann in Wales. Im DuMont Buchverlag erschien der Roman Die Welt summt in b-moll (2009). Eberhard Kreutzer studierte Anglistik, Germanistik und Sprachwissenschaft. Er war Professor fr Anglistik und bersetzt zusammen mit seiner Frau Anke Kreutzer aus dem Englischen. Anke Kreutzer studierte Anglistik, Germanistik und Kunstwissenschaft. Neben ihrer Ttigkeit als bersetzerin leistet sie internationale Friedensarbeit, u.a. fr die UNO.