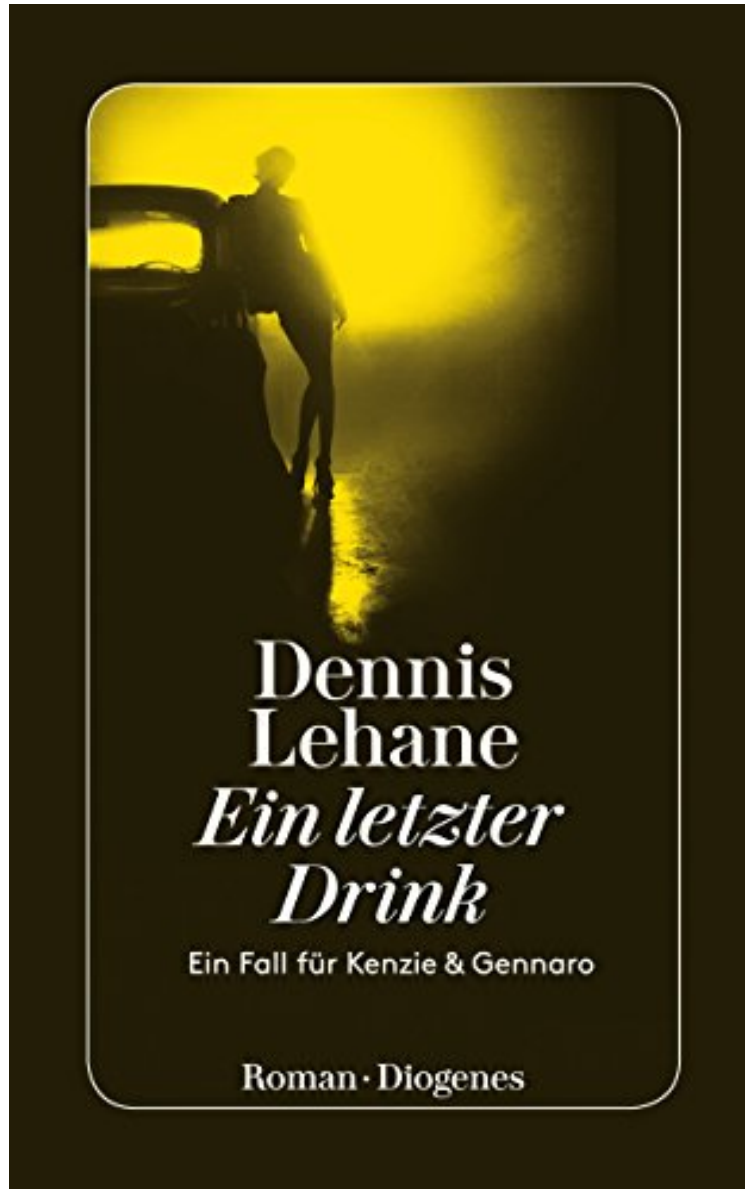


(Download pdf) Ein letzter Drink: Ein Fall fr Kenzie und Gennaro

Ein letzter Drink: Ein Fall fr Kenzie und Gennaro

Von Dennis Lehane

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #27088 in eBooksVerffentlicht am: 2016-08-24Erscheinungsdatum: 2016-08-24File Name: B018TBDPOE | File size: 51.Mb

Von Dennis Lehane : Ein letzter Drink: Ein Fall fr Kenzie und Gennaro before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ein letzter Drink: Ein Fall fr Kenzie und Gennaro:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Verwirrspiel in Bostons Unterwelt und PolitikVon Buchrezensent aus-erlesenWas wrden Sie als Drink bevorzugen,

wenn Sie wüssten, dass es gleich rund geht? Einen richtig alten Single Malt? Einen jahrzehntelang gereiften Cognac? Patrick Kenzie nimmt ein Molson, Bier. Aber er weiß ja auch noch nicht worauf er sich gleich einlassen wird. Drei Politiker wollen ihn im Ritz treffen. Nobel, nobel. Kenzie zieht sich sogar einen Armani-Anzug an. Jeans und T-Shirt sind ihm sonst lieber. Jim Vurnan ist sein Abgeordneter, also der Vertreter der Interessen der Bürger von Dorchester, wo Kenzie lebt. Die Senatoren Sterling Mulhern und Brian Sterling sind schon eine Stufe weiter und strahlen von ganz allein ihre Autorität aus. Kenzie soll wichtige Papiere wiederbesorgen. Denn eine Abstimmung steht an, die drei haben brisantes Material gesammelt (wie sie durchblicken lassen mit nicht ganz legalen Mitteln), und nun droht alles zu platzen, weil diese Papiere weg sind. Die Diebin ist bekannt. Es ist Jenna Angeline, Putzfrau bei den Senatoren. Hat man sie, hat man die Papiere und alles ist wieder wie es sein sollte. Easy job! Nun ist es so, dass Dennis Lehane dieses Buch geschrieben hat. Und der ist nicht gerade für geradlinige Geschichten bekannt. In Mystic River lässt er alle Beteiligten bis zum Schluss Hin- und Herschwanken. Und in Shutter Island treibt er es auf die Spitze, in dem er selbst die Ermittler an der Identität des Anderen zweifeln lässt. Patrick Kenzie hat eine Detektei, deren Büro sich einem ausrangierten und unbeglockten Kirchturm befindet. Gemächlich würde es wohl am besten, würde man versuchen den Raum zu beschreiben. Optisches Highlight des Arbeitsraumes, wenn man Kenzie Glauben schenkt, ist aber Gennaro, Angela Gennaro, die Partnerin des Privatermittlers. Sie kennen sich seit Kindertagen, sind echte Freunde, was Kenzie freut und zutiefst bedauert. Denn Angela ist die einzige Frau auf der Welt, die die seine ins Wanken bringen könnte. Und es auch gelegentlich tut. Doch Angela ist verheiratet, unglücklich verheiratet. Das ist aber eine andere Geschichte. Kenzie Gennaro müssen nun Jenna finden. Dann haben sie die Papiere, informieren die drei Politiker, mit denen sich Kenzie im Ritz getroffen hat, kassieren und können sich dem nächsten Fall widmen. Jenna zu finden, ist ein Kinderspiel. Die frustrierte Putzfrau ist zum ersten Mal in ihrem Leben begehrt. Aber nicht, um den Müll rauszubringen, einen kleinen Weg zu erledigen oder für andere Geflüchtigkeiten zur Verfügung zu stehen, sondern weil sie etwas Wichtiges in den Händen hält. Diese Rolle gefällt ihr, macht ihr aber auch Angst. Nicht zu Unrecht. Mittlerweile wissen Kenzie und Gennaro auch worum es in der Abstimmung gehen soll. Bandenmitglieder sollen als Terroristen eingestuft werden. Das bedeutet, dass ihnen ohne viel Tamtam der Knast droht, wenn sie aufgegriffen werden. Und einer der Drei hat in der Vergangenheit etwas Dummes getan etwas sehr Dummes. Der Plan der drei Politiker und ihrer Freunde scheint zu scheitern. Und Kenzie und Gennaro sitzen nicht unwissend zwischen Baum und Borke, sondern mitten im Kugelregen der Bostoner Unterwelt. Welch ein Anfang für eine Krimireihe! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Hardboiled-Schützchen wurde wieder ausgegraben! Woohoo! Von Die dunklen Felle Es ist ja schon ein wenig schade, dass Bcher mittlerweile eine so kurze Halbwertszeit haben. Da sind Neuerscheinungen von vor drei Monaten schon wieder vergessen und Bcher vom letzten Jahr finden sich auf den Ramschtischen. Wie sieht es da erst mit Bchern aus, die vor 5, 10 oder mehr Jahren veröffentlicht wurden? Total outdated, quasi eingestaubt und mit Motten durchsetzt, in völliger Vergessenheit oder nicht mehr oder nur kaum zu haben. Vielleicht antiquarisch oder bei einem Tauschportal. Zum Glück gibt es aber gerade einen kleinen, aber feinen Trend, der Verlage animiert, alte Meister und Meisterwerke aus der Versenkung zu holen und neu zu besetzen und/oder herauszugeben. So ist dies auch bei Dennis Lehanes erstem Teil um das Detektivpaar Kenzie Gennaro passiert. Ursprünglich lief der Titel unter Streng vertraulich und nun ist er vom Diogenes Verlag passender mit dem Titel Ein letzter Drink neu besetzt und herausgegeben worden. Im Übrigen mit einem schicken, schwarz-gelben Cover, aber immer noch unvergleichlich Diogenes. Jenna Angeline, die Putzfrau der Senatoren Mulhern und Paulson, ist verschwunden. Zusammen mit einigen brisanten Dokumenten für eine neue Gesetzesvorlage. Patrick Kenzie wird beauftragt, besagte Dame, aber vor allem, die Dokumente wieder zu finden. Gemeinsam mit seiner Partnerin Angela Gennaro macht er sich auf die Suche und wird auch schnell fündig. Doch kaum hat die Putzfrau die Situation klar gestellt und Patrick Kenzie ein kompromittierendes Foto hinterlassen, wird sie schon erschossen. Und das ist erst der Anfang vom Krieg, der sich in den Straßen Bostons abspielt mit Kenzie und Gennaro mitten drin. Patrick Kenzie und Angela Gennaro kennen sich seit Kindertagen. Derweil Angela mit Phil verheiratet ist, mit dem beide aufgewachsen sind und der Angela regelmäßig mächtig verprügelt, führt Patrick ein unstetes Leben und nimmt gerne mal die eine oder andere Frau mit. Dabei weiß er genau, dass er viel besser zu Angela passen würde und wenn sie auch nur ein Wort sagen würde, würde er oder wahlweise Bubba Rogowski, ein Waffenschieber, mit dem die beiden freundschaftlich verbunden sind Phil mal sowas wie von durchprügeln. Aber Angela will nicht, sie liebt Phil. Detektivisch sind Kenzie Gennaro aber ein Prachen wie zwei Zahnräder, die ineinander fügen. Hier ist nicht nur der männliche Part hartgesotten, sondern Angela muss hier in keinster Weise nachstehen. Mit allen Waffen ausgestattet, die so benötigt werden Schießeisen und Mundwerk ergänzen sich die zwei und hauen Dialoge heraus, die einem wahrlich Freude bereiten. Was mit einer einfachen Suche nach einer Verschwundenen beginnt, endet in einem Bandenkrieg im eigentlich beschaulichen Boston. Denn, seien wir mal ehrlich, die neuenglische, traditionsreiche und universitäre Stadt hätte ich jetzt doch nicht mit Los Angeles und New York verwechselt. Doch schaut man genauer hin, entdeckt man eben auch hier Orte und Gegenden, die von der Politik allein gelassen werden, in denen sich die arme Bevölkerung stapelt und die Minderheiten zusammengepfercht sind. Jedes für sich ein Pulverfass, welches nur einen Funken an der Lunte benötigt, um zu explodieren. Doch offiziell ist Boston natürlich sauber raus, die Politiker werden einen Teufel tun, um sich hier die Hände schmutzig zu machen. Am meisten hrt man sie, wenn Politiker, die an Orten wie Hyannis Port und Beacon Hill und Wellesley leben, Entscheidungen fällen, die Menschen

betreffen, die in Dorchester und Roxbury und Jamaica Plain leben, und dann zurcktreten und sagen, dass kein Krieg herrsche. Aber es herrscht Krieg. Er findet auf den Schulhfen statt, nicht in schicken Fitnessstudios. Er wird auf den Straen ausgetragen, nicht auf gepflegten Rasenflchen. In diesem Krieg wird mit Metallrohren und Flaschen gekmpft und neuerdings auch mit Automatikwaffen. Und solange der Krieg sich nicht seinen Weg durch die schweren Eichtren zu den Eliteschulen und Parlamentssitzungen und Geschftssessen-plus-Martini bahnt, wird er nie wirklich existieren. (S. 142) Neben dem wunderbaren Hardboiled Prchen Kenzie Gennaro und der berraschend gewaltttigen Stadt Boston besticht der Autor mit ausgeklgelten Charakteren. Neben Bubba, den wirklich jeder lieben wird ja, wirklich, auch wenn er ein Waffenschieber ist liefern sich korrupte Politiker, herzlose Vter, abgestumpfte Shne, Schwarze und Weie, Polizisten und . Ein Schaulaufen. Keiner kommt hier ungeschoren davon, Lehane lsst an keinem ein gutes Haar. Rassismus, Bandenkrieg, Pdophilie, dem Autor gelingt es, diese Themen alle in eine actionreiche Handlung einflieen zu lassen, aus der Kenzie Gennaro nur mit versengten Haaren und blutenden Wunden herauskommen. Doch keine Sorge, hier kommt keiner ungeschoren davon dafr sorgen die beiden schon. Fazit: Ein Hardboiled-Schtzchen, welches der Diogenes Verlag, hier wieder ausgegraben hat. In Bostons Straen wird ab sofort wieder hart gekmpft, natrlich mit Kenzie Gennaro. Nun bleibt nur zu hoffen, dass die restlichen Bnde der Reihe von Diogenes auch neu aufgelegt werden. Ich drcke krftig die Daumen! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Brillant Von Miezekatze Mit "Streng vertraulich/A Drink Before the War" hat sich Dennis Lehane selbst betroffen. Ob es die zynische Dsternis seines Helden Patrick Kenzie ist oder der gestochene scharfe Blick auf Rassenkonflikte oder den vielfltigen Missbrauch in Familien - Lehane hat mit brillanter Sprache, Bildern und Handlung ein Meisterwerk geschrieben. Dabei fand ich die ersten zwei Drittel, in denen viel geredet, gesucht und gefunden wird, interessanter als den Action-Showdown des letzten Drittels. Mit Patrick Kenzie hat Lehane eine Figur geschaffen, deren Ich-Erzhlweise mich gefangen genommen hat. Endlich habe ich einen Protagonisten gefunden, der mir genauso gut gefllt wie Hieronymus Bosch in seinen besten Zeiten! Chapeau. 5 Sterne. PS: Ich hab das Buch im englischen Original gelesen; keine Ahnung, ob die Sprache und Spezifika des Settings in der deutschen bersetzung genauso gut rberkommen wie im Englischen.

Kurzbeschreibung Senator Brian Paulson will die Bandenkriminalitt in Boston stoppen. Als seine Putzfrau Jenna ein Foto von ihm und einem Gangsterboss entwendet, geraten die Dinge auer Kontrolle. Das Detektivduo Kenzie und Gennaro soll ermitteln und befindet sich pltzlich im Straenkrieg. Das groartige, rauhe Debt von Bestsellerautor Dennis Lehane in neuer bersetzung. Kurzbeschreibung Senator Brian Paulson will die Bandenkriminalitt in Boston stoppen. Als seine Putzfrau Jenna ein Foto von ihm und einem Gangsterboss entwendet, geraten die Dinge auer Kontrolle. Das Detektivduo Kenzie und Gennaro soll ermitteln und befindet sich pltzlich im Straenkrieg. Das groartige, rauhe Debt von Bestsellerautor Dennis Lehane in neuer bersetzung. Der Verlag ber das Buch Spannungsliteratur vom Feinsten Fr gewhnlich ermitteln die beiden jungen, toughen Privatdetektive Patrick Kenzie und Angela Gennaro in der harten Welt des Bostoner Verbrechens. Ihr neuestes Mandat kommt allerdings aus besseren Kreisen. Zwei Senatoren beauftragen sie, streng vertrauliche Papiere wiederzubeschaffen, die angeblich ihre untergetauchte schwarze Putzfrau hat mitgehen lassen. Auf den ersten Blick ein leichter Fall, und Angie und Patrick gelingt es schnell, Jenna ausfindig zu machen. Doch als diese behauptet, ein kompromittierendes Foto zu besitzen, das Senator Paulson beim Sex mit einem minderjhrigen Schwarzen zeigt, und sie auerdem ihren Ex-Mann Socio, den Knig der Bostoner Unterwelt, der Zuhltrei belastet, gert die Situation auer Kontrolle. Jenna wird auf offener Strae erschossen und Angie und Patrick in einen brutalen Bandenkrieg gezogen. Wie schon bei "In tiefer Trauer" (TB 24515) besticht auch dieser Roman durch die geschickte Verknpfung von knallhartem Thriller-Stoff mit der privaten Geschichte des sympathischen Ermittlerprchens. Dennis Lehane lebt in Boston. Fr seinen ersten Thriller "Streng vertraulich!" erhielt er den Shamus Award. "In tiefer Trauer" (UB 24515), ebenfalls mit dem Ermittlerprchen Patrick Kenzie und Angie Gennaro, stand mehrere Wochen auf der Krimi-Bestsellerliste und wurde von der US-Presse breit besprochen.