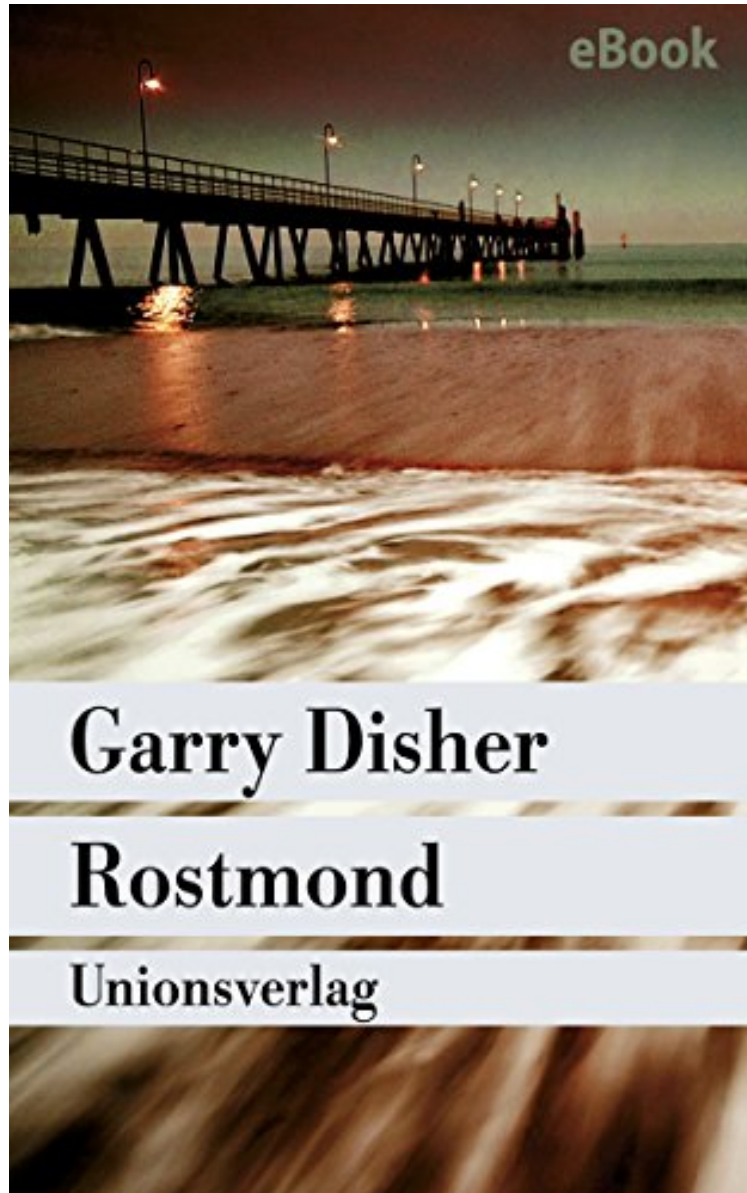


(Get free) Rostmond: Ein Inspector-Challis-Roman. Kriminalroman (metro)

## Rostmond: Ein Inspector-Challis-Roman. Kriminalroman (metro)

Von Garry Disher

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #55484 in eBooksVerffentlicht am: 2015-11-11Erscheinungsdatum: 2015-11-11File Name: B017U7JGVO | File size: 24.Mb

**Von Garry Disher : Rostmond: Ein Inspector-Challis-Roman. Kriminalroman (metro)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Rostmond: Ein Inspector-Challis-Roman. Kriminalroman (metro):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein

ausgezeichneter Krimi von der Sdkste Australiens. Von Silke Schrder, hallo-buch.de In "Rostmond", seinem fnften Krimi mit Hal Challis und Ellen Destry, schafft es Garry Disher wieder einmal, den alltglichen Polizeiwahnsinn in eine so spannende Geschichte zu packen, dass man bis zur letzten Seite mitfiebert. Dabei sind es nicht nur die Ermittlungen, die er kenntnis- und detailreich aufbereitet, es sind vor allen Dingen die Schicksale und das tgliche Arbeits-Allerlei seiner Protagonisten, die diesen psychologisch fein gesponnenen Krimi so interessant machen. Disher gibt dabei einen tiefen Einblick in das Privatleben seiner Figuren, so dass diese immer mehr Konturen erhalten. Ein ausgezeichnete Krimi von der Sdkste Australiens. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der fnfte Fall fr das Duo Challis/Destry steht an! Von A. T. Die Reise geht wieder nach Australien auf die Peninsula nach Waterloo, wo Detective Inspector Hal Challis seinen mittlerweile fnften Fall zu lsen hat. Auch diesmal an seiner Seite Sergeant Ellen Destry, die inzwischen mehr als nur eine Kollegin und Mitarbeiterin fr ihn ist und somit eigentlich schon reichlich Konfliktpotenzial im Polizeirevier von Waterloo schwelt. Aber auch das Privatleben der anderen Ermittler rckt hier ein bisschen mehr in den Fokus und wir knnen dabei ebenfalls einen kurzen, aber prgnanten Einblick in deren vier Wnden erhaschen. Mit "Rostmond" knpft Garry Disher eigentlich auch nahtlos an den Vorgngerband an und wir machen hier nur einen kleinen Zeitsprung von einigen Monaten nach diesen so schwerwiegenden Ereignissen in "Beweiskette", wo der Polizeitrupp in den eigenen Reihen einen Verrter entlarven konnte. Diesmal sieht sich die sowieso schon unterbesetzte Polizei-Crew um Challis direkt mit drei schweren Verbrechen konfrontiert, die eigentlich nichts miteinander zu tun haben, nichtsdestotrotz aber ihre volle Konzentration abverlangen und dabei eigentlich keine privaten Ablenkungen gebrauchen knnen. Ein brutal zusammengeschlagener Schulkaplan, der Mord an einer stdtischen Bauplanerin und die Sex- und Drogenexzesse der diesjhrigen Schulabgnger sorgen fr jede Menge Wirbel und wieder sitzt ihnen dabei Superintendent McQuarrie samt einem omniprsenten Politiker im Nacken und verlangen Ergebnisse. Das natrlich am besten schon gestern! Dabei wird man als Leser Zeuge, wie die scheinbar so triviale und profane Polizeiarbeit zu einem mehr als verbissenen Kampf gegen Windmhlen anmutet und man schnell feststellt, dass sich die Beamten letztendlich nur auf sich selbst und ihre Instinkte verlassen knnen. Garry Disher konfrontiert uns hier gleich mal mit mehreren brisanten und Konflikt geladenen Themen, die unglcklicherweise auch immer mal wieder mit trauriger Aktualitt auffallen und dadurch natrlich auch immer irgendwie zum kriminellen Tagesgeschehen der Ermittler gehen. Wir begegnen hier einem krankhaft eiferschtigen Ehemann, einem rassistischen Blogger, der seinen Bruder rchen will und Jugendliche, die sich mit K.O.-Tropfen junge Mdchen gefgig machen und vergewaltigen. Bei den Nebenprotagonisten hat sich da doch die gute Pam Murphy als meine Favoritin heraus kristallisiert, die ja schon im Vorgngerband mit einigem Ehrgeiz und einer guten Portion Zhigkeit aufgefallen ist und auch hier einerseits mit weiblicher Raffinesse, aber auch mit Beharrlichkeit und effektiver Robustheit glnt. In gewohnt guter Manier prsentierte uns Garry Disher hier einen wirklich unterhaltsamen und spannenden Krimi, der vielleicht nicht mit den ganz spektakulren Highlights glnzen kann, nichtsdestotrotz aber eine gute Portion Nervenkitzel bereithlt und den Leser wirklich voll in Anspruch nimmt und auch fesselt. Gekonnt stellt der Autor hier nchterne und realistische Polizeiarbeit in den Vordergrund und verzichtet eher auf blutrnstige Elemente, die man als Leser so auch gar nicht vermisst und man da in erster Linie von der doch so fest umrissenen und durchdacht inszenierten Story zehrt. Den letzten Kick bekommt das Ganze noch dadurch, dass alle Romanfiguren immer mehr an Profil gewinnen und dabei ihr privates Umfeld auch etwas genauer beleuchtet wird und dem Leser einen mehr als interessanten Einblick dabei gewhren. Man darf also nicht nur gespannt sein, wie das Duo Challis/Destry Privates und Berufliches in Zukunft unter ein Hut bekommt, nein auch im trauten Heim von Pam Murphy und Co liegt noch einiges im Argen... 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der 5. Fall von Hal Challis und Ellen Destry mit Lngen Von Ein Stern Dieser Krimi mit den bekannten Protagonisten oben sowie deren Kollegen Pam Murphy, John Tankard (Tank) und Scobie Sutton hat mich ehrlich gesagt kaum gefesselt. Von Buch zu Buch wurden die Fille langweiliger. Der Schreibstil ist inzwischen ermndend, es kommt kaum Spannung auf, die privaten Probleme einiger Darsteller werden so langweilig beschrieben, da sie kaum nachzuvollziehen sind und die Ermndung stetig fortschreitet. Das einzige, was man gerne wissen mchte ist, wer denn nun die junge Frau und weshalb ermordet hat und was der Prediger Lachlan Rae sowie der "Schoolie" (welch ein Wort!) Josh Brownlee mit all dem zu tun haben knnten. Fesselnd war nur das Verhalten von Adrian Wishart (ein absoluter Widerling!) und was damals Caz Moon passiert ist sowie die Fallen, in die auch Polizisten tappen knnen (Pam). Das war aber nicht viel im Vergleich zu den vielen nichtssagenden Polizeialltagsbeschreibungen und den Gedanken, die einigen Personen im Laufe des Buches durch den Kopf gingen. Kein Cliffhanger, kein Spannungsaufbau, ermndende Dialoge usw. usf. Eventuell weitere Bcher ber dieses Polizistenduo werde ich mir ersparen.

Kurzbeschreibung Die Polizei von Waterloo hat alle Hnde voll zu tun. Scharen von Schulabgnern fallen auf der Peninsula ein, um ihren Abschluss zu feiern. Als wre das nicht genug, halten zwei schwere Verbrechen Hal Challis und Ellen Destry in Atem: Der Inspector und seine Kollegin mssen den brutalen berfall auf den Kaplan einer Privatschule und den Mord an einer jungen Frau untersuchen, die sich fr den Erhalt eines Fischerhuschens

einsetzte. Zusätzlicher Druck wird von einem bekannten Politiker ausgeht, der mit der Polizei noch eine Rechnung offen hat. Dass Hal und Ellen seit Neuestem ein Liebespaar sind, macht die Sache nicht gerade einfacher und verstt obendrein gegen das Polizeireglement. Kurzbeschreibung Die Polizei von Waterloo hat alle Hnde voll zu tun. Scharen von Schulabngern fallen auf der Peninsula ein, um ihren Abschluss zu feiern. Als wre das nicht genug, halten zwei schwere Verbrechen Hal Challis und Ellen Destry in Atem: Der Inspector und seine Kollegin mssen den brutalen berfall auf den Kaplan einer Privatschule und den Mord an einer jungen Frau untersuchen, die sich fr den Erhalt eines Fischerhuschens einsetzte. Zusätzlicher Druck wird von einem bekannten Politiker ausgeht, der mit der Polizei noch eine Rechnung offen hat. Dass Hal und Ellen seit Neuestem ein Liebespaar sind, macht die Sache nicht gerade einfacher und verstt obendrein gegen das Polizeireglement. ber den Autor und weitere Mitwirkende Garry Disher, 1949 geboren, wuchs im Indlichen Sdaustralien auf und lebt heute in der Nhe von Melbourne. Sein Roman The Sunken Road wurde fr den Booker-Preis vorgeschlagen. Fr Beweiskette gewann er 2007 den wichtigsten australischen Krimipreis, den Ned Kelly Award.