

[Mobile ebook] Schlangentchter (Debtromane in der FVA)

Schlangentchter (Debtromane in der FVA)

Von Heike Khn

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF

HEIKE KÜHN SCHLANGEN TÖCHTER

ROMAN



FRANKFURTER VERLAGSANSTALT

 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #548710 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-01Erscheinungsdatum:
2014-03-01File Name: B00HAODDPS | File size: 57.Mb

Von Heike Khn : Schlangentchter (Debtromane in der FVA) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schlangentchter (Debtromane in der FVA):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
WunderschnVon KundeEin wunderschn geschriebener, manchmal etwas thematisch beladen wirkender "Fantasy-

Real-Roman", ist absolut lesenswert. Wer Ironie mag, findet das Buch bestimmt toll! 1 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Buch aber HARDCOVER! KEIN BROSCHEUR. Von Lilian Miller Buch ist super, allerdings verstehe ich nicht, wieso hier Broschur angegeben wird, dabei handelt es sich um ein sehr hochwertiges Hardcoverbuch mit Schutzumschlag. (Ist mir schon fters aufgefallen, das Angaben macht, die einfach falsch sind.) In jedem Fall: Lesenswert!

Kurzbeschreibung Als Hartmut Alles, Pfleger für Reptilien im Frankfurter Zoo, an jenem schicksalhaften Dezembertag des Jahres 1963 erfährt, dass ihm seine Frau statt des erhofften Sohns eine Tochter geboren hat, holt er gerade eine giftige Grubenotter in den Händen, die seine Unaufmerksamkeit nutzt und ihn durch ihren Biss in Lebensgefahr bringt. Zur gleichen Zeit wird seiner Frau Milla im Krankenhaus eröffnet, dass ihr Neugeborenes Tonie mit einem schwarz-rot-goldenen Schlangenschwanz zur Welt gekommen ist. Wer zunächst nur an eine Laune der Natur denkt, wird von Gromutter Elsbeth, der Hterin des Familiengeheimnisses, eines Besseren belehrt, denn das Mädchen ist nicht die erste "Schlangentochter" in der weiblichen Ahnenreihe dieser besonderen Familie ... Ihr hellsichtiges Wesen wird Tonie ntzlich sein, nicht nur beim Umgang mit wilden Zootieren, sondern auch während der einsamen Stunden in der dunklen Abstellkammer, in die sie zur Strafe gesperrt wird. Mutter Milla kocht und backt derweil und erstickt jeden Konflikt unter einer dicken sonntäglichen Sahneschicht; verdrängte Erinnerungen an die Kriegsjahre brechen sich an anderer Stelle Bahn. Tonie muss selbst herausfinden, warum ihr Vater Hartmut weder an Gott noch an die Menschen glaubt, warum ihre Halbschwester Hannah ständig Bauchschmerzen hat und Tante Christine sich hinter einem undurchdringlichen Panzer verschanzt. Heike Khn entwirft das spannende Panorama eines noch durch den Krieg geprägten Deutschlands der sechziger und siebziger Jahre und erzählt mit großer stilistischer Begabung von den Verlusten der Unschuld und vom Trauma einer ganzen Generation. In die Geschichte einer deutschen Familie webt sie kunstvoll fantastische Elemente und schafft so einen magischen Raum, in dem die Schlange mit ihrer vielschichtigen Symbolik durch die Biografien führt. Kurzbeschreibung Als Hartmut Alles, Pfleger für Reptilien im Frankfurter Zoo, an jenem schicksalhaften Dezembertag des Jahres 1963 erfährt, dass ihm seine Frau statt des erhofften Sohns eine Tochter geboren hat, holt er gerade eine giftige Grubenotter in den Händen, die seine Unaufmerksamkeit nutzt und ihn durch ihren Biss in Lebensgefahr bringt. Zur gleichen Zeit wird seiner Frau Milla im Krankenhaus eröffnet, dass ihr Neugeborenes Tonie mit einem schwarz-rot-goldenen Schlangenschwanz zur Welt gekommen ist. Wer zunächst nur an eine Laune der Natur denkt, wird von Gromutter Elsbeth, der Hterin des Familiengeheimnisses, eines Besseren belehrt, denn das Mädchen ist nicht die erste "Schlangentochter" in der weiblichen Ahnenreihe dieser besonderen Familie ... Ihr hellsichtiges Wesen wird Tonie ntzlich sein, nicht nur beim Umgang mit wilden Zootieren, sondern auch während der einsamen Stunden in der dunklen Abstellkammer, in die sie zur Strafe gesperrt wird. Mutter Milla kocht und backt derweil und erstickt jeden Konflikt unter einer dicken sonntäglichen Sahneschicht; verdrängte Erinnerungen an die Kriegsjahre brechen sich an anderer Stelle Bahn. Tonie muss selbst herausfinden, warum ihr Vater Hartmut weder an Gott noch an die Menschen glaubt, warum ihre Halbschwester Hannah ständig Bauchschmerzen hat und Tante Christine sich hinter einem undurchdringlichen Panzer verschanzt. Heike Khn entwirft das spannende Panorama eines noch durch den Krieg geprägten Deutschlands der sechziger und siebziger Jahre und erzählt mit großer stilistischer Begabung von den Verlusten der Unschuld und vom Trauma einer ganzen Generation. In die Geschichte einer deutschen Familie webt sie kunstvoll fantastische Elemente und schafft so einen magischen Raum, in dem die Schlange mit ihrer vielschichtigen Symbolik durch die Biografien führt. über den Autor und weitere Mitwirkende Heike Khn, geboren 1963, arbeitete als freie Journalistin, u. a. für Die Zeit und die Frankfurter Rundschau. Für ihr Drehbuch zu Water Marks wurde sie 2009 vom Land Hessen ausgezeichnet. Als Filmkritikerin holt sie Vorträge, u.a. in den USA, und war mehrfach Jurymitglied internationaler Filmfestivals. Schlangentochter (FVA 2014) ist ihr erster Roman.