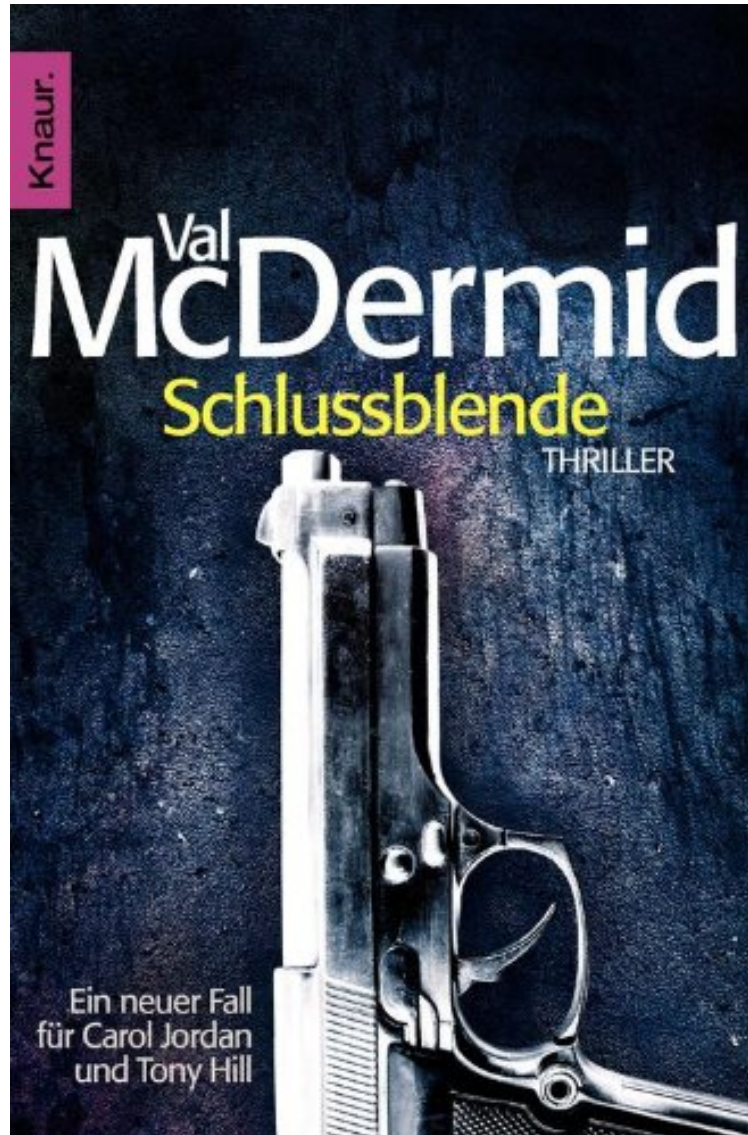


(Pdf free) Schlussblende (Ein Fall fr Carol Jordan und Tony Hill)

Schlussblende (Ein Fall fr Carol Jordan und Tony Hill)

Von Val McDermid

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #50835 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-02Erscheinungsdatum:
2012-05-02File Name: B0083JCBE8 | File size: 73.Mb

Von Val McDermid : Schlussblende (Ein Fall fr Carol Jordan und Tony Hill) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schlussblende (Ein Fall fr Carol Jordan und Tony Hill):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
SchlussblendeVon heide43Ist halt sehr spannend, die Grausamkeiten drften zugunsten des Talkmaster-Problems etwas zurckgenommen werden, das Ganze ist doch recht unrealistisch. Ich stelle mir diesen "Gott" aus Fakt vor, wenn

der so was tte, lach :-)).16 von 16 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende Story mit guten Charakteren und logischen MngelnVon bassopranDer Psychologe und Profiler Dr. Tony Hill trainiert eine Gruppe Nachwuchsprofiler, allesamt junge Kriminalbeamte. Er gibt ihnen einen bungsfall als "Hausaufgabe", nmlch das Verschwinden von 30 jungen Mdchen im Zeitraum von 12 Jahren und bittet sie, nach Gemeinsamkeiten zu suchen, die auf einen Serienmrder hindeuten. Die vier erarbeiten sehr unterschiedliche Ergebnisse. Eine von ihnen, Shaz Bowman, wartet mit einer abstrusen Theorie auf, die sie mit ihrer an Besessenheit grenzenden Akribie herausgearbeitet hat: der gefeierte Fernsehstar Jacko Vance soll mindestens sieben der Mdchen ermordet haben.Ihre Kollegen lachen sie praktisch aus, und deshalb forscht Shaz auf eigene Faust weiter, was ihr bel bekommt... In der Zwischenzeit befat sich Detective Chief Inspector Carol Jordan, die bereits in einem frheren Fall mit Tony zusammengearbeitet hat, mit einem mglichen Serienbrandstifter. Auch sie wird nicht fr voll genommen. Als Shaz Bowman ermordet und entsetzlich zugerichtet aufgefunden wird, arbeiten die beiden wieder als Team zusammen.Es ist sinnvoll, zunchst den ersten Band der Reihe mit diesen beiden Ermittlern zu lesen, "Das Lied der Sirenen", weil auf die Ereignisse aus dieser Geschichte mehrfach Bezug genommen wird. So erklrt sich auch die etwas verzwickte Beziehung zwischen Carol und Tony. Mir gefielen die recht przise gezeichneten Charaktere und die Darstellung der Polizeiarbeit, auerdem ist die Geschichte spannend. Andererseits sind einige Punkte, vor allem das Verhalten des Verdchtigen, teilweise sehr unlogisch und konstruiert. Ich glaube einfach nicht, da sich ein Fernsehstar mit vollem Terminkalender, der sehr auf seine Privatsphre bedacht ist und darauf, mglichst keinen Klatsch entstehen zu lassen, einfach so mit einer Person anderen Geschlechts in einem Restaurant trifft. Auch die Alibikonstruktion ganz zum Schlu ist Unsinn - schon mal was von forensischen Spuren gehrt? Aber insgesamt hat es mir gut gefallen und ich werde die anderen Bnde der Reihe in jedem Fall auch lesen.10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Jordan Hill ermitteln wiederVon JucmanZur Story:Dr. Tony Hill leitet eine neu ins Leben gerufene Profiler-Gruppe, der auch u.a. Shaz Bowman angehrt. Vllig berraschend entdeckt Shaz in einem auf wahren Begebenheiten beruhenden bungsfall Gemeinsamkeiten und erarbeitet ein Tterprofil. Sie kommt zu dem Ergebnis, dass der allseits beliebte Fernsehstar Jacko Vance hinter einer Serie von vermissten Mdchen steht. Natrlich erntet sie fr diese These nur Hohn und Spott. Daher ermittelt Shaz Bowman auf eigene Faust. Ein Risiko, das sie mit ihrem Leben bezahlt. Der Tod von Bowman ruft Dr. Hill auf den Plan, der in Carol Jordan eine kongeniale Untersttzung findet. Ihr Ziel ist es, die Saubermann"-Fassade von Jacko Vance zu zerstreuen und seine wahren Neigungen offenzulegen.Val McDermid vertraut einmal mehr auf das geniale Ermittler-Duo Carol Jordan und Dr. Tony Hill. Allerdings kann sie nur bedingt an den Vorgngerroman Das Lied der Sirenen" anknpfen, der in punkto Spannung unerreicht bleibt. Der Erzhlstil ist sehr angenehm, flssig und dennoch detailgetreu. Der Leser findet sehr schnell in die Story, die ohne groen Schnick-Schnack zsig vorangetrieben wird. Schlussblende" gehrt sicherlich zu den Romanen, die man am liebsten in einem Rutsch durchliest.Allerdings war ich vom Ende der Story doch sehr enttuscht, denn ein richtiger Showdown" blieb aus. Auch waren die Fhigkeiten von Tony Hill als Profiler absolut nebensächlich. Whrend sein Tterprofil in Das Lied der Sirenen" die Ermittler auf die Spur des Tters brachte, war in Schlussblende" die reine Polizei- und Ermittlerarbeit erforderlich.Wichtig: Man sollte Das Lied der Sirenen" vorab schon gelesen haben, da speziell die Beziehung zwischen Carol und Tony auf diesen Geschehnissen basiert.

KurzbeschreibungEs gibt nichts Schrecklicheres, als die Wahrheit zu kennen, und niemand hrt zu. Die brillante Shaz Bowman ist Mitglied eines Elite-Polizeiteams, das das Verschwinden von 30 Mdchen aufklren soll. Als sie einen berhmten TV-Star verdchtigt, wird sie ausgelacht - und wenig spter entsetzlich verstmmelt aufgefunden. Fr den Polizeipsychologen Dr. Tony Hill beginnt ein persnlicher Rachefeldzug, bei dem nicht klar ist, wer Jger ist und wer Gejagter ... Nach dem Bestseller Das Lied der Sirenen ist dies der zweite hochkartige Psychothriller von Val McDermid, die in England lngst zu den Groen des Genres gehrt. McDermids Fhigkeit, in die gestrte Psyche eines Kriminellen einzudringen, ist furchterregend ... Eine Autorin, die immer besser wird. The TimesKurzbeschreibungEs gibt nichts Schrecklicheres, als die Wahrheit zu kennen, und niemand hrt zu. Die brillante Shaz Bowman ist Mitglied eines Elite-Polizeiteams, das das Verschwinden von 30 Mdchen aufklren soll. Als sie einen berhmten TV-Star verdchtigt, wird sie ausgelacht - und wenig spter entsetzlich verstmmelt aufgefunden. Fr den Polizeipsychologen Dr. Tony Hill beginnt ein persnlicher Rachefeldzug, bei dem nicht klar ist, wer Jger ist und wer Gejagter ... Nach dem Bestseller Das Lied der Sirenen ist dies der zweite hochkartige Psychothriller von Val McDermid, die in England lngst zu den Groen des Genres gehrt. McDermids Fhigkeit, in die gestrte Psyche eines Kriminellen einzudringen, ist furchterregend ... Eine Autorin, die immer besser wird. The Timesber den Autor und weitere MitwirkendeVal McDermid, geboren 1955, arbeitete lange als Dozentin fr Englische Literatur und als Journalistin bei namhaften britischen Tageszeitungen. Heute ist sie eine der erfolgreichsten britischen Autorinnen von Thrillern und Kriminalromanen. Ihre Bcher erscheinen weltweit in mehr als vierzig Sprachen. 2010 erhielt sie fr ihr Lebenswerk den Diamond Dagger der britischen Crime Writers Association, die hchste Auszeichnung fr britische

