

Schnipp-Schnapp: Texte und Gedichte

Von *Liona Toussaint*

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2011-12-09 Erscheinungsdatum: 2011-12-09 File Name: B006L304P6 |
File size: 25.Mb

Von Liona Toussaint : Schnipp-Schnapp: Texte und Gedichte before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schnipp-Schnapp: Texte und Gedichte:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Tiefsinniges fr Herz und Verstand Von Daniela Brnnert Schnipp-Schnapp - Texte und Gedichte Die Autorin dieses Buches ist Liona Toussaint. Autorin Informationen ber sie kann man auf ihrer Internetprsenz unter [...] finden. Sie ist

Bildende Künstlerin und Autorin (Grafik-, Web-, Medien- und Fotodesignerin wie Medienpädagogin auch Herausgeberin). Des Weiteren wurde sie 2006 als Fotografin der Woche ausgezeichnet und belegte den 3. Platz bei der Nominierung zur Fotografin 2006. Weitere Zeugnisse ihrer Kreativität und ihrer Werke findet man unter diversen Internetpräsenzen. Wenn es interessiert, der wird über den oben genannten Link fündig. Neben dem Buch Schnipp-Schnapp - Texte und Gedichte möchte ich vorab noch weitere Bücher wie z. B. Scharlachroter Mond oder zwei Bücher zum Thema ADS/ADHS erwähnen. Das eine Buch "Mein ADS und ich", das andere "Mein Leben mit ADD - Ein Aufklärungsbuch über ADD/ADHD/ADS - Das Aufmerksamkeits-Defizit-Syndrom". Letztes erschien im Jahr 2001 und war zwei Jahre Bestseller und als erstes deutschsprachiges Buch zum Thema ADS - unter den damals nur 3 ADS-Büchern auf dem europäischen Buchmarkt, wobei die anderen beiden Bücher aus dem amerikanischen ins Deutsche übersetzt wurden. Hinzufügen sollte ich noch erwähnen, dass das Buch Schnipp-Schnapp - Texte und Gedichte als Startbuch einer geplanten thematisierten Buchreihe gilt. Deshalb der Titel "Schnipp-Schnapp". Die Autorin erwähnt, dass sie demnächst diverse Themen aufgreifen möchte, um daraus eine Buchreihe zu gestalten. Man darf gespannt sein. Auch wenn die Autorin im Klappentext erwähnt, dass es sich bei ihrem Buch Schnipp-Schnapp - Texte und Gedichte um eine leichte Lektüre handelt für Lesespaß, betont sie dennoch, dass sie zum Nachdenken anregen möchte, was ihr sichtlich gelungen ist. Letztlich sind alle Bücher sehr lesenswert, dabei ist zu sagen, dass die beiden Bücher über ADS/ADHS Autobiographien sind, anhand derer man einen sehr guten Einblick über die Welt eines Menschen mit ADS erhält, während Scharlachroter Mond eine Liebesgeschichte ist. Das Buch Schnipp-Schnapp Schnipp-Schnapp ist auf jeden Fall ein sehr faszinierendes Buch, das man nicht auf einmal lesen kann, sondern wofür man sich Zeit nehmen sollte - zu viel Schnelles zum Nachdenken und auf sich wirken lassen gibt es zu lesen - und wenn man da zu viel auf einmal lesen, aufnehmen und verarbeiten will, so erliegt man einer Reizüberflutung. Schnipp-Schnapp beinhaltet insgesamt 35 Texte/Geschichten und Gedichte, die einladen, gelesen zu werden und die einen teils doch sehr nachdenklich stimmen, vielleicht auch Sehnsüchte wecken, auf jeden Fall mein Herz tief berühren. Australien Im Gedicht Australien wird in ausdrucksstarken Worten beschrieben, was für Facetten das Land Australien zu bieten hat, es wird sehr detailliert die Schönheit des Landes eingegangen. Das Gedicht fasziniert ebenso wie das Land, das zugleich Kontinent ist. Ein weiteres Gedicht, das meine Seele tief berührt hat, ist: Junge Witwe Dieses Gedicht ist in meinen Augen einfach nur unheimlich schön und bildgewaltig. Die Worte liefern einen tiefen Einblick in die Seele und könnten treffender nicht gewählt sein. Man sollte das Gedicht auf sich wirken lassen und versuchen, die Kontraste und Gegensätze zu verstehen. Es geht um Dinge, mögen sie begründet oder unbegründet sein, so sind sie doch da. Stellt man sich ihnen, so kann man erleben, dass alles nur halb so wild ist, dass es letztlich keinen Grund dafür gibt, sich zu fürchten. Man muss nur den Mut finden, sich den Dingen zu stellen. Dann kann man sie besiegen und fühlt sich hinterher - stark, gut, befreit, weil man etwas geschafft hat, was man zuvor vielleicht nie für möglich gehalten hätte. Und es gibt noch mehr unheimlich schöne Gedichte, Erzählungen und Texte, welche nebst anderen Themen die Liebe und Emotionen der Autorin in einer sehr direkten, ausdrucksstarken und teils sehr bilderreichen Weise zum Ausdruck bringen. Hierbei seien unter anderem Septemberwind, Oktoberfarben gegen Septemberwind, aber auch Die Wandlung erwähnt, wer wissen will, was man dort zu lesen bekommt - nun, ich fürchte, da müsst ihr Euch das Buch kaufen. Es sind Gefühle und Gedanken in facettenreichen Bildern beschrieben, die mich gefangen nehmen und nicht mehr loslassen. Und noch ein Text hat meine Sinne angesprochen, der Ausschnitt Irgendwie nur ein Moment - oder wie alles begann, der seine Fortsetzung im Buch Schattenliebe finden wird, nur ist ein genauer Publikationstermin offen gelassen, ein vielsagendes "demnächst" lässt mein Herz schmachten. Geschrieben ist der Text in einer sehr eingängigen, gut verständlichen, sehr direkten Sprache. Und es geht - wenig überraschend - um die Liebe - die Liebe zweier Frauen, genauer gesagt, den Anfang einer Liebe, wie es dazu gekommen ist, was für eine Gefühlswelt die Hauptakteurin Emilie hat, in was für einem Gefühlswirrwarr sie hinein gerät und sich dann befindet, als sie Stella kennen lernt. Es ist ein Mix aus Beschreibung von Gefühlen, gemischt mit etwas Erotik, sehr intime Details, über die ich nicht den Mut hatte, zu schreiben. Es sind faszinierende Einblicke in eine Welt, die man so vielleicht erst einmal kennen lernen sollte, damit man wirklich mitreden kann. Fazit Mich hat das Buch tief berührt, weil das Buch Gefühle in Worten und Bildern beschreibt, die mich absolut fesseln und mich in Teilen sehr zum Nachdenken gebracht haben. Insofern würde ich dem Buch eine absolute Kaufempfehlung aussprechen. Dies sind Auszüge einer Rezension, die unter dem Usernamen gerrhosaurus78 gerrhosaurus1978 erschienen sind.

Kurzbeschreibung Schnipp-Schnapp ist der Beginn einer Schnipp-Schnapp-Buchreihe mit diversen Texten und Informationen zu verschiedenen Themen. Zur Buchreihe gehören auch Bild- und Fotobände. Schnipp-Schnapp: von Liebe bis Kritischer Rationalismus, von Lyrik bis Politik. Die Erzählungen in diesem ersten Schnipp-Schnapp Buch sind Frauenromane. Die lyrischen Werke und Prosa handeln von Liebe und Emotionen. Alles Geschriebene ist authentisch! überhaupt ist dieses Buch in seiner Gesamtheit authentisch, da, wie die Autorin selbst sagt, sie recht ungeschickt im Ausdenken ist, aber dafür ganz groß im Grob-Gefühle-haben. Schnipp-Schnapp möchte die Autorin als thematische Buchreihe aufbauen, als leichte, aber auch durchaus zum Nachdenken anregende Lektüre. In diesem Buch

geht es um Gefühle, Liebe und Erotik. Im nächsten Buch vielleicht um Umwelt, Politik, Bildende Kunst oder all die anderen interessanten Themen. Lassen Sie sich überraschen. Kurzbeschreibung Schnipp-Schnapp ist der Beginn einer Schnipp-Schnapp-Buchreihe mit diversen Texten und Informationen zu verschiedenen Themen. Zur Buchreihe gehören auch Bild- und Fotobände. Schnipp-Schnapp: von Liebe bis Kritischer Rationalismus, von Lyrik bis Politik. Die Erzählungen in diesem ersten Schnipp-Schnapp Buch sind Frauenromane. Die lyrischen Werke und Prosa handeln von Liebe und Emotionen. Alles Geschriebene ist authentisch! behauptet ist dieses Buch in seiner Gesamtheit authentisch, da, wie die Autorin selbst sagt, sie recht ungeschickt im Ausdenken ist, aber dafür ganz groß im Gefühl-haben. Schnipp-Schnapp möchte die Autorin als thematische Buchreihe aufbauen, als leichte, aber auch durchaus zum Nachdenken anregende Lektüre. In diesem Buch geht es um Gefühle, Liebe und Erotik. Im nächsten Buch vielleicht um Umwelt, Politik, Bildende Kunst oder all die anderen interessanten Themen. Lassen Sie sich überraschen. über den Autor und weitere Mitwirkende Liona Toussaint Bildende Künstlerin und Autorin Liona Toussaint lebt in Berlin und ist hauptsächlich im Bereich Bildende Kunst und Fotografie tätig, aber auch als Autorin und Herausgeberin. Sie sagt: "Mir erscheint die Zeit wie Wildwasser. Ich sitze im Kanu und kämpfe mich durch die tobenden Wassermassen. Ich verfremde und abstrahiere gerne, ich möchte die Freiheit und den Widerspruch, die Gegensätze, die einander befruchten."