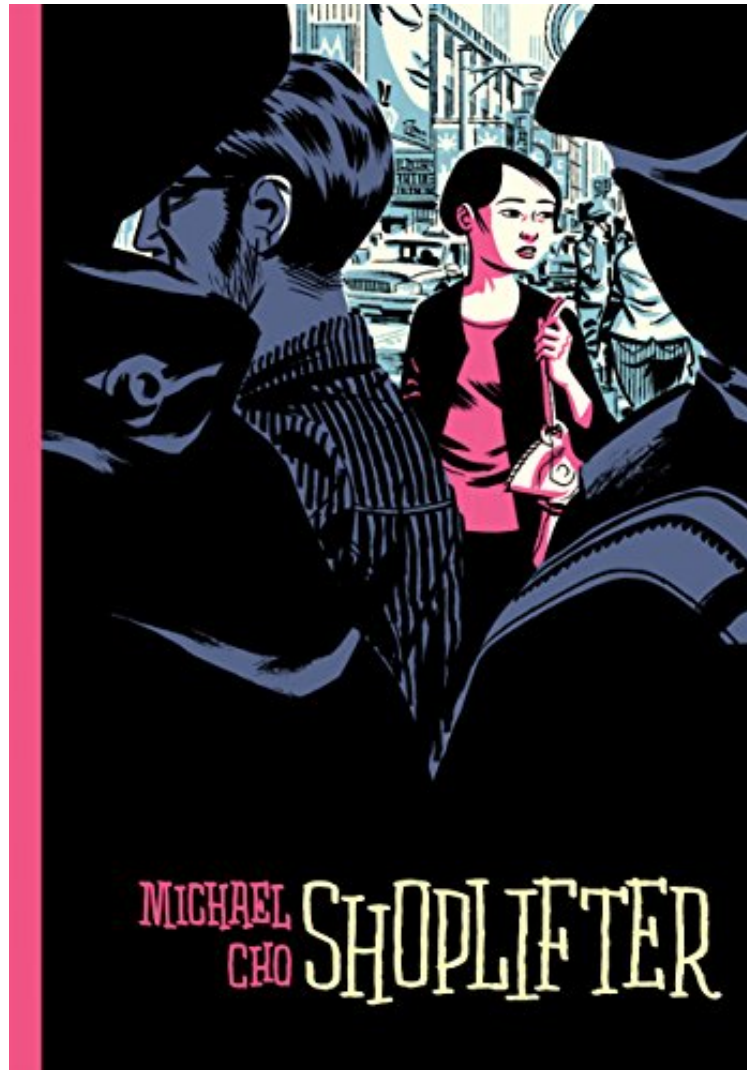


[FREE] Shoplifter (Pantheon Graphic Novels)

Shoplifter (Pantheon Graphic Novels)

Von Michael Cho

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #709383 in eBooksVerffentlicht am: 2014-09-02Erscheinungsdatum: 2014-09-02File Name: B00IW4XVLG | File size: 74.Mb

Von Michael Cho : Shoplifter (Pantheon Graphic Novels) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Shoplifter (Pantheon Graphic Novels):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "It's only a small crime. I don't do it often."Von Michael CollinCorinna Park hat Englische Literatur studiert und danach eine Anstellung in einer Werbeagentur gefunden. Eigentlich wollte sie Schriftstellerin werden, aber inzwischen hngt sie seit fnf Jahren in der Agentur fest und das Leben droht an ihr vorbei zu ziehen.berhaupt hat Corinna es nicht leicht, denn sie ist nicht gut angepat an eine Gesellschaft, in der persnliche Kontakte zunehmend von den sozialen Netzwerken verdrngt werden und Likes und Links das Leben ersetzen. Von ehemaligen Freunden wei sie kaum mehr als das, was

bei Facebook, Twitter Co. als persönliche Updates eingestellt wird, und mit neuen Bekanntschaften tut sie sich schwer. SHOPLIFTER ist eine in Duotone umgesetzte Short Story mit überwiegend melancholischen Bildern, in der es um nichts Geringeres als die Frage geht, wie Corinna ihr zukünftiges Leben gestalten wird. Michael Chos Bilder treffen meinen Geschmack voll und ganz und ich liebe all die kleinen Indizien und Hinweise, die Anspielungen und Realien in ihnen. Ein schönes Beispiel ist die Metapher vom Eisbären, der in der Tierdoku im Fernsehen die Eisscholle schließlich verlassen muss, als sie zu klein wird. SHOPLIFTER ist ein großartiges Debut voller Einsamkeit und Melancholie, aber auch menschlicher Wärme. Was würde, wenn der Ladenangestellte Corinna anzeigte, als er sie beim Ladendiebstahl erwischt? Zum Glück leitet er sich von seiner Menschenkenntnis leiten. Die untypische Heldin, die sich den Zeitströmungen nicht anzupassen vermag, ist mir sehr sympathisch und so toll beschrieben / gezeichnet, dass sie mir wie eine wirkliche Bekannte vorkommt. Vielleicht frage ich in ein paar Monaten "He, weit du, was aus Corinna geworden ist?" und ernte dafür fragende Blicke. Immer wieder sage ich, dass ich keine Lieblingsbücher, Lieblingsfilme, Lieblingsmusiker etc. habe, aber SHOPLIFTER hat das Zeug dazu, eines meiner Lieblingscomics zu sein und ich werde es sicherlich immer wieder zur Hand nehmen. Hoffentlich werden wir von Michael Cho noch viel hören.

Kurzbeschreibung Corinna Park used to have big plans. Studying English literature in college, she imagined writing a successful novel and leading the idealized life of an author. But she's been working at the same advertising agency for the past five years and the only thing she's written is . . . copy. Corinna knows there must be more to life, but she faces the same question as does everyone in her generation: how to find it? Here is the brilliant debut graphic novel about a young woman's search for happiness and self-fulfillment in the big city. (With two-color illustrations throughout.) From the Hardcover edition. **Pressestimmen** Shoplifter exists as a slice of life story. Where it stands above other works is in its execution and especially in Chos terrific and illustrative artwork. His first graphic novel effort knocks it out of the park with its humor, sense of style, and near flawless execution of its simple narrative. **Examiner.com** A funny and touching portrait of urban angst. What's exceptional is the eye-catching art in two colors, black and rose. The adept use of black ink delineates but does not complete the outlines of people and buildings; the rose tones shadow and spotlight, subtly drawing attention. Large swatches of rose or black physically define Corinna's distance, both enforced and self-imposed, from her world. The delicate ink line articulates the facial expressions, and the intricate background and character details tie the narrative together. With its appealing story and quirky heroine, Chos debut is a visually electrifying, if minor, tale. **Publishers Weekly** Where has Michael Cho been hiding himself? . . . His art is lovely with an art deco, Darwyn Cooke-style approach to the page, detailed with shaded images and dense backgrounds that seem full of people and buildings that nearly seem to jump off his page. There's a tremendous feeling of life and realism in Chos characters; in their small sideways glances and bright eyes, Cho captures the essence of humanity in even the most random of background strangers . . . A memorable tale. **Comics Bulletin** Michael Chos Shoplifter is the most modern, of-its-time graphic novel I've read in a long while. **Comicsworthreading.com** Michael Chos Shoplifter, his first graphic novel, is a joy to behold so beautiful it will make all other cartoonists weep with envy. **Seth**, author of Palookaville **Kurzbeschreibung** Corinna Park used to have big plans. Studying English literature in college, she imagined writing a successful novel and leading the idealized life of an author. But she's been working at the same advertising agency for the past five years and the only thing she's written is . . . copy. Corinna knows there must be more to life, but she faces the same question as does everyone in her generation: how to find it? Here is the brilliant debut graphic novel about a young woman's search for happiness and self-fulfillment in the big city. (With two-color illustrations throughout.) From the Hardcover edition.