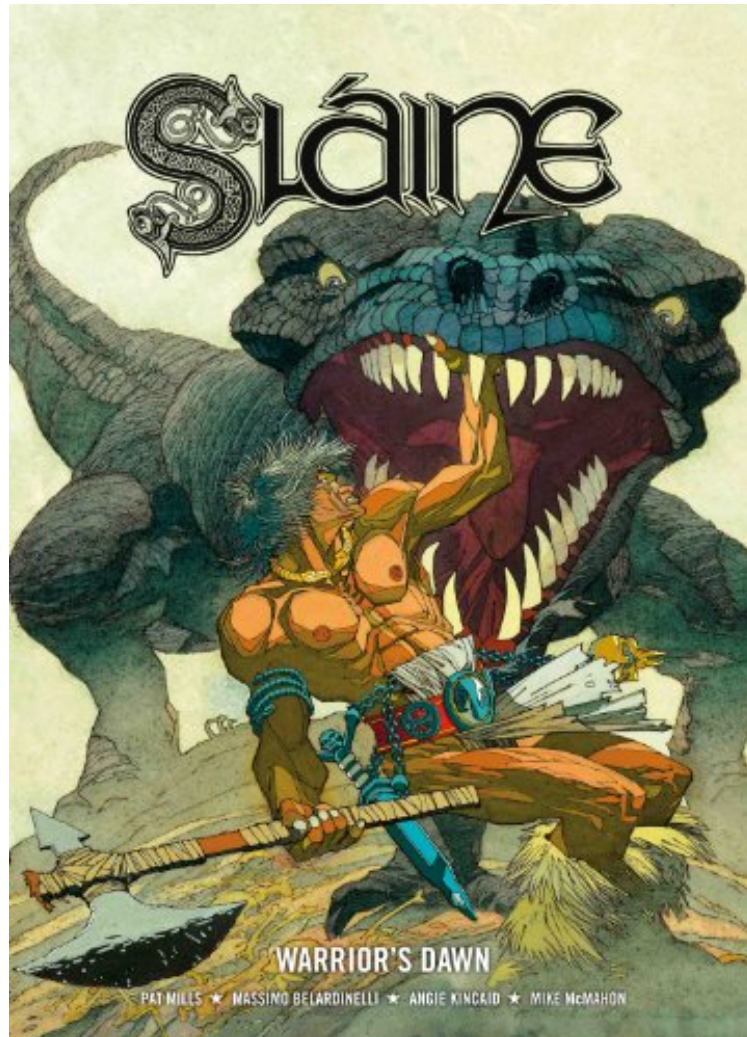


(Read download) Slaine: Warrior's Dawn

## Slaine: Warrior's Dawn

Von Pat Mills

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #766848 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-04Erscheinungsdatum: 2013-06-04File Name: B00D77YM4I | File size: 43.Mb

**Von Pat Mills : Slaine: Warrior's Dawn** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Slaine: Warrior's Dawn:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klassiker des KubismusVon David ToalsterPat Mills' und Mike McMahons Meisterwerk des Comic-Kubismus. Wer den Zeichenstil McMahons nicht kennt, der wird seine Sehgewohnheiten wohl etwas beansprucht finden: Wie Holzschnitte presentieren sich die Zeichnungen, die in starken, schwarz-weißen Kontrasten die Welt des keltischen Mythos Revue passieren lassen. Die Figur des Kriegers, der diverse Abenteuer zu erleben hat, bevor er endlich aus dem Exil zum Knig seines Stammes, der Sessair, werden kann, ist natrlich Klischee pur: Ein Held mit hnlich keltischem Namen hat das alles schon vorgemacht, Conan. Hier aber ist der Protagonist nicht der Muskelprotz wie bei

Big John Buscema oder gar Arnie (nix gegen Arnie, einer meiner Lieblingsfilme von ihm), sondern eher der aus der Vorgänger-Interpretation von Barry Windsor-Smith und damit der Romanfigur Conan hnlicher, nmlich agil und sehnig wie ein Panther. Auch hier lst der Held die Probleme nicht mit List oder Intelligenz, dafr hat er seinen bsartigen Zwerg Ukko (aus dem finnischen Kalevala), Sline ist von Haus aus arrogant und auf die Verteidigung der persnlichen Ehre bedacht - aber auch dies nie auf Kosten des eigenen Vorteils. Kein strahlender "Held" also, nicht jede Jungfrau wird vor dem Drachen errettet. Der "tribal realism", wie Pat Mills es nennt, den McMahon um die Geschichte spinnt ist optisch ein Fest, die ganze Klaviatur dessen, was man mit den Kelten (oft auch hier vllig flschlich) verbindet wird bedient, Ley-Linien, Menhire (d.h. Hinkelsteine) und die Macht von Steinkreisen, Druiden und Drunen, den Fomorern etc. Ein ganzes Panoptikum der Keltomanie, optisch krass in Szene gesetzt. Der Inhalt selbst ist eine Reihe von Kurzgeschichten aus den Seiten des englischen wchentlichen Kult-Periodicals "2000 A.D." Judge Dredd, eine weitere Figur drfte ja einigen ein Begriff sein, wenn auch die Verfilmung nicht sooo viel mit der Vorlage zu tun hat, bzw. ihr nicht gerecht wird. Schade, das sich noch keiner an Sline getraut hat. Wem die Optik zu gewagt erscheint, das Sujet aber nicht, dem seien Slines andere Abenteuer in Farbe empfohlen, z.B. von Simon Bisley (Lobo, Judge Dredd, diverse Hefte fr Danzigs Verotik-Reihe) oder von Dermot Power (den kennen Sie! Was, doch nicht? Er arbeitete an den neuen Star Wars-Filmen als Designer mit, von ihm stammt z.B. das Konzept fr Assajj Ventriss). Also, fr mutige: Kaufen! Immerhin stammt das Comic aus dem Umfeld der Leute, zu denen auch Alan Moore gehrt - dem Macher der Watchmen.

KurzbeschreibungTIR NAN OG THE LAND OF THE YOUNG IS A VIOLENT WORLD, HOME TO WARRING TRIBES WHO WORSHIP GODS BOTH BENIGN AND MALEVOLENT. In this first collection of Slines adventures we meet one such tribe, the Sessair, brave warriors of enormous skill, and the best of them is a young barbarian named Sline Mac Roth. Sline is, among other things, a master of the warp spasm channelling the mystical power of the Earth through his body to become a mighty, monstrous beserker! This classic sword-and-sorcery series is written by 2000 AD founding editor Pat Mills (Savage) and features art by Angie Kincaid, Massimo Belardinelli (Ace Trucking) and Mike McMahon (Judge Dredd).KurzbeschreibungTIR NAN OG THE LAND OF THE YOUNG IS A VIOLENT WORLD, HOME TO WARRING TRIBES WHO WORSHIP GODS BOTH BENIGN AND MALEVOLENT. In this first collection of Slines adventures we meet one such tribe, the Sessair, brave warriors of enormous skill, and the best of them is a young barbarian named Sline Mac Roth. Sline is, among other things, a master of the warp spasm channelling the mystical power of the Earth through his body to become a mighty, monstrous beserker! This classic sword-and-sorcery series is written by 2000 AD founding editor Pat Mills (Savage) and features art by Angie Kincaid, Massimo Belardinelli (Ace Trucking) and Mike McMahon (Judge Dredd).Synopsis Tir Nan Og - The Land of The Young - is a violent world, home to warring tribes who worship gods both benign and malevolent. One such tribe is the Sessair, brave warriors of enormous skill, and the best of them is a young barbarian named Slaine Mac Roth. In this first collection of Slaine's adventures, we meet the hero himself and his repellent dwarf companion, Ukko, and are introduced to the customs and wonders of his world - and the horrors, like the Sloughs: sinister magicians who worship death and destruction, and can raise armies of the dead to do their dark bidding...